

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

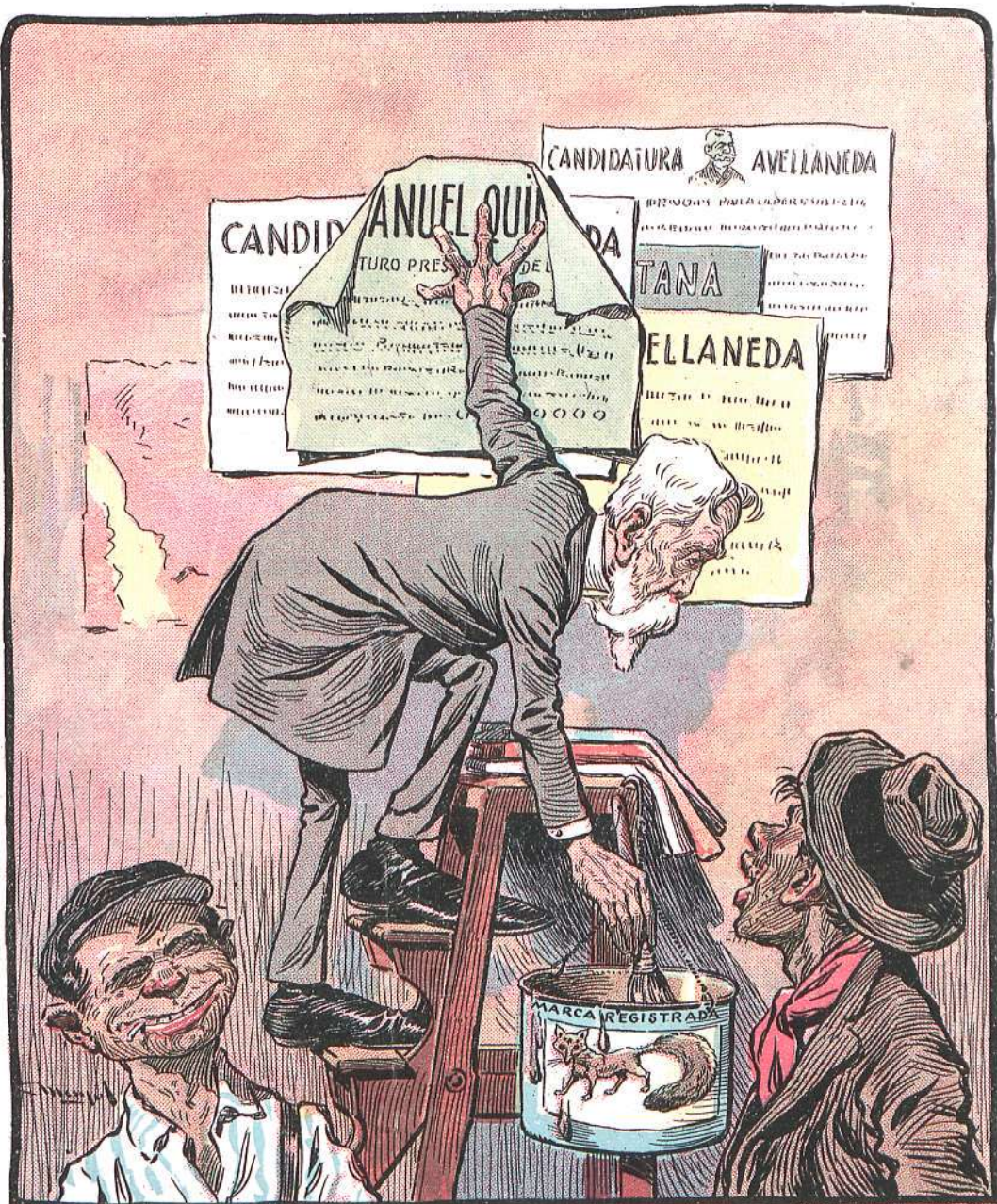
AÑO VII

BUENOS AIRES, 26 DE MARZO DE 1904

N.º 286

CONTRAPUNTO DE CARTELES

¿QUIEN TAPA Á QUIEN?



— Parece que no pega ¿eh?

— Pues no será por falta de cola.

**Si se ve falto de . . .
Fuerzas y Energía**

USE

El Compuesto
de Apio
de Paine



EL COMPUESTO DE APIO DE PAINE ofrece ventajas y resultados que casi ningún otro remedio puede proporcionar. Purifica la sangre vigorosamente y regulariza la mala digestión. Fortalece y tonifica los riñones á fin de que puedan filtrar de la sangre todos los desperdicios de las materias

mórbidas; fortifica los nervios, proporciona un sueño tranquilo y fortalece el cerebro.

*En venta en todas
las Farmacias . . .*



ESCALADA & C^{IA}.
1170 - BMÉ. MITRE - 1174



LAS CARRERAS DEL DOMINGO

ESCOCIA

La reunión del domingo también tuvo que efectuarse en una pista anormal, lo que le quitó parte de su interés.

Dieciséis potrancas disputaron el clásico Casares que servía de base al programa y que fué ganado en lindo estilo aunque por escasa distancia, por Escocia, propia hermana de Américo, el crack del año pasado.

A la altura del paddock viejo que fué donde recién pudo apreciarse la colocación de las competidoras, ocupaban la delantera Moretina, Etapa y Escocia,



«ESCOCIA», GANADORA DEL PREMIO CARLOS CASARES

particularmente por el señor Samson. Etapa, primer producto del veloz Blue Boat, es una hermosa potranca que ganará buenas carreras.

El premio Ensayo

PRONÓSTICOS

El clásico de mañana es el premio Ensayo de 1.400 metros, carrera desprovista de interés. Si Voltaire está en forma debe adjudicarse fácilmente el triunfo. Overton y Mamboretá a dos kilos de diferencia muy poco pueden inquietarlo. Si hay sorpresa creemos



FRENTE A LAS PIZARRAS



PRESENCIANDO EL DESFILE DE LOS POTRILLOS

Aquella fué la primera en perder terreno, entablándose entre las otras una reñidísima lucha que terminó en la meta con el triunfo de la pensionista del Stud Escocés, obtenido por sólo media cabeza de ventaja y á todo rigor. En el final atacó por el lado exterior con grandes bríos, La Veine, que ocupó el tercer puesto muy cerca de los primeros.

La prueba fué corrida en 1'1" 45, tiempo muy bueno si se tiene en cuenta el estado de la pista. Por esta circunstancia y la de haber finalizado con mucha energía, las potrancas han dejado excelente impresión en el público.

Escocia, la ganadora, que parece responderá dignamente á su real sangre fué adquirida

que el único que puede producirla es Orcoy un hijo de Orbit, que ha corrido poco y del que se dice mucho bueno. En las demás pruebas ahí van nuestros

FAVORITOS:

Premio Ney, Norma; Salto, Miss Julieta; Offenbach, Bonnie Lad; Ensayo, Voltaire; Ultimátum, Diosa; Maipo, Fructidor; Rolón, Mesalina.

PREMIO ENSAYO

Probables campeones y montas:

Voltaire. Fernández; Orcoy, Coll; Overton, Pérez; Bonnie Boy, Sarthou; Rolón, Garrido; Tiberio, L. Díaz; Don Ignacio, Feliú; Jacobino, R. Sánchez; Pickle, Torterolo; Peligro, J. J. Sánchez, Palomín, (dudoso).

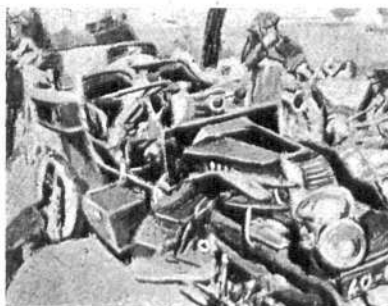


AGUARDANDO LAS COTIZACIONES

Fallecimientos. — Carrera de automóviles. — Manifestación republicana



D. JOSÉ LUIS GALLO, DIPUTADO DEMÓCRATA, † EN MADRID



AUTOMÓVIL DEL VIZCONDE DE GARCIGRANDE, DESTROZADO EN LA CUESTA DE NAVACORREDERAS.



GENERAL J. CEBALLOS ESCALERA, MARQUÉS DE MIRANDA DEL EBRO, † EN MADRID.

En Madrid han fallecido durante el mes anterior, el diputado demócrata don José Luis Gallo y el general de división don Joaquín Ceballos Escalera. El entierro del primero fué presidido por el ex ministro don José Canalejas.

—Las carreras de automóviles organizadas en la capital de España, obtuvieron un brillante éxito que sólo pudo deslucir el accidente ocurrido al vizconde de Garcigrande.



MANIFESTACIÓN REPUBLICANA VITOREANDO Á LOS DIPUTADOS REPUBLICANOS Á LA SALIDA DEL CONGRESO

Habiendo estallado en el vehículo que ocupaba dicho señor, el neumático de una de las ruedas, volcóse el carruaje, resultando heridos los que lo ocupaban.

—Al salir de las agitadas sesiones, donde los republicanos atacaron al gobierno, los diputados que siguen á Salmerón fueron atacados por la policía, lo propio que diversos manifestantes que lanzaban gritos subversivos.

CIGARRILLOS

“TRES CORONAS”

Con los dos últimos premios pagados el 16 y 22 de este mes á los Sres. Pedro Yaben, calle Cuyo, 307, y Agripino Gamera, de la Oficina de Carga del F. C. B. A. y R., el total de los premios pagados en este año asciende á

\$ 7.0000

Cada día se aumenta la probabilidad de sacar los premios ofrecidos por el crecido número de figuritas puestas en circulación.

OTTO F. MELCHERS.



Contiene precios é
ilustraciones de
todos los artículos.

AHORRA importantes
sumas á sus favorece-
dores tanto en los PRECIOS de
los artículos como en LOS GAS-
TOS DE FLETE.

Lo forman las importantes casas:

G. MOUSSION - - - -
Gran Tienda LA PIEDAD -
AU MERINOS - - - -
A. DE MICHELI - - - -
S. RIGAU - - - -

«Armeria Paris»

C. RASETTI

JOSÉ TAGINI - - - -
EXPOSICIÓN INGLESA -
I. RILLO y Cía - - - -
LA GRAN DESPENSA - -
V. PELUFFO y Cía. - - -
Drogueria y Farmacia
FRANCO-INGLESA

¡Es el mejor Catálogo!

¡El más útil!

¡El más práctico!

Se remite **GRATIS** y franco de porte á cualquier
punto del **INTERIOR** de la República

PIDANLO á A. L. LEGRAND, RECONQUISTA, 34 - BUENOS AIRES

Nuevas poesías de Ada Negri. — Proceso del senador D'Antona. — El conde de Turín en Pompeya

Ada Negri, que no publicaba versos desde hacía algunos años, sorprendió al público el mes pasado con un libro de poesías titulado "Maternidad" que ha dado un mentís á los que consideraban agotada su inspiración. La poetisa no tiene más que 34 años y por tanto no se encuentra en edad de decaer, sino muy al contrario, en la de producir las obras más excelentes.

La autora esposa y madre, consagra sus versos, que parecen oraciones, al misterio de la maternidad y entona un himno á la naturaleza. En estos como en todos los versos de Ada Negri se encuentran incorrecciones de forma, pero hay en cambio hermosos pensamientos é impresiones sin ceras.

—El senado reanudó este año sus trabajos, comenzau-



LA POETISA ADA NEGRI

ceso, y respecto al profesor D'Antona, fué absuelto después de un debate por el que se apasionó el público. Al regresar D'Antona á Nápoles, terminado el juicio, sus colegas los profesores, y los estudiantes, le hicieron un cariñoso recibimiento en la estación del ferrocarril.

—El 9 de febrero, por la mañana, visitó el conde de Turín las excavaciones de Pompeya, acompañado del ministro Tedesco y del director Héctor Pais.

Su Alteza, que ya en Nápoles había presidido la inauguración del monumento á Nicolás Amore, quiso conocer los últimos trabajos efectuados en Pompeya y recorrió incansable la antigua ciudad. El profesor Pais, sin entrar en detalles arqueológicos que sólo interesan al especialista, le dió



MANIFESTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NÁPOLES Á LA LLEGADA DEL PROFESOR D'ANTONA



EL SENADO REUNIDO EN ALTA CORTE DE JUSTICIA PARA JUZGAR Á LOS SENADORES D'ANTONA Y OLIVIERI

do por reunirse en alta corte de justicia para juzgar á los senadores profesor D'Antona y Olivieri, el primero acusado de ser causante de una muerte por descuido en una operación quirúrgica, y el segundo de no tener asegurado en un establecimiento suyo á un obrero que sufrió un accidente en el trabajo.

Encuanto á este último, aclarados los hechos, se vió que no había lugar á pro-



EL CONDE DE TURÍN ASISTIENDO Á UNA EXCAVACIÓN EN LA CASA DE POMPEYA Á LA QUE SE HA DADO SU NOMBRE

interesantes explicaciones. En la casa de la vía Nolana, descubierta hace poco, se hizo una excavación en presencia del príncipe, quien tuvo la sorpresa de ver sacar de entre las piedras una estatua de Venus. El profesor Pais resolvió dar á esa casa el nombre de Su Alteza en recuerdo de la visita.

El príncipe vió como se usa el ferrocarril Decauville en las excavaciones para facilitar el trabajo.



El Vacuum Cleaner

LIMPIEZA PERFECTA DE LAS
ALFOMBRAS, — A DOMICILIO.

sin levantarlas,
ni sacar muebles y sin hacer
polvareda.

EL ÚNICO SISTEMA HIGIÉNICO.
PERFECTO á la par de ECONÓMICO

Ya conocido y usado en gran es-
cala en las capitales Europeas, y
ahora introducido por primera vez
en Buenos Aires.

Aprobado por la Intendencia
Municipal,
y por el Departamento Nacional
de Higiene.

¿EN QUE CONSISTE EL VACUUM CLEANER?

Es una máquina maravillosa, que funciona á electricidad ó á petróleo.

La empresa la manda á domicilio y se la estaciona en la vereda ó en el patio ó zaguán. De esta máquina salen diversas mangas chupadoras, con boquillas en sus extremidades. Las mangas se pasan á las habitaciones donde están las alfombras que se desean limpiar.

La máquina se pone en movimiento, y entonces ella chupa por medio del vacío atmosférico todo el polvo que está dentro de la alfombra y por debajo de ella, y lo conduce fuera de la casa para ser llevado por el basurero. En otras palabras: La máquina traga todo el polvo, lo absorbe en sus entrañas y se lo lleva de una vez.

Y todo, sin producir ni vestigio de polvareda en la habitación.

Hay más aún. La máquina traga también los

insectos pequeños, las pulgas y, lo que es más importante, hasta los microbios contenidos en el polvo. He aquí como se consigue también la verdad, ra desinfección, sin comparación más eficiente y útil que la que se hace con drogas.

El efecto de la operación del Vacuum Cleaner es levantar la lanilla de los textiles, restaurando así su color, renovando su apariencia y la suavidad de su superficie.

Con estos datos ya uno puede darse cuenta de la importancia y ventaja de este novísimo sistema. En una hora, ó poco más, se puede limpiar perfectamente la alfombra de una sala de regular tamaño; limpiarla con una perfección completamente desconocida en cualquier otro sistema; sin inconveniente ni daño de clase alguna; y con mayor economía, puesto que se ahorran todos los gastos de levantar las alfombras y remover muebles, de acarreos y de volver á colocar todo de nuevo, con los tropiezos y daños que se producen.

REFERENCIAS

EN LONDRES — S. M. El Rey de Inglaterra. Barón Rothschild, Hotel Carlton, Liberty & Co.

EN PARIS — Palais d'Elysées, Au Bon Marché, Hotel Rougemont, Ernest Verrier.

EN BUENOS AIRES — Grand Hotel, Dr. E. Lamarca, Sr. J. H. Higgins, Sr. Rómulo Ayerza, Don Roberto Cano, Teatro Opera, Dr. R. C. Aidao, Salón Prince George's, Ingeniero Carlos Maschwitz, J. del Carril, Dr. Pastor Obligado y muchísimos otros.

EMPRESA DEL VACUUM CLEANER

45, Florida - BUENOS AIRES

Gassels Her.^{nos}

Se mandará hacer el servicio de limpieza de alfombras, y tapizados, etc., á cualquier casa particular en la Capital Federal, previo presupuesto aceptado.

Pídase Folleto descriptivo y presupuestos, en la oficina de la Empresa.

El fallecimiento del duque de Cambridge. — Las bodas del príncipe Alejandro de Teek



EL DUQUE DE CAMBRIDGE

El 17 del corriente, falleció Su Alteza Real el príncipe Jorge, duque de Cambridge, que el día 26 iba á cumplir 85 años. El príncipe había contraído matrimonio morganático con Luisa Farebrother, fallecida en 1890, y sus hijos llevan el nombre de Fitz Georges; era miembro de la cámara de los pares, general, caballero de la Jarretiera, de la Orden de San Andrés, de la del Elefante y de la prusiana del Aguila Negra; estuvo en la guerra de Crimea, donde comandó en jefe una división de tropas escogidas y en la batalla de Inkermann opuso una

tenaz resistencia á los rusos que le mataron el caballo que montaba. — El casamiento del príncipe Alejandro de Teek con la princesa Alicia de Albany, se celebró el 1.º de febrero en la capilla de San Jorge, en Windsor, con una ceremonia algo más corta de lo que muchos esperaban; hallábanse junto á la novia el rey Eduardo y la reina y estaban presentes varios príncipes que habían ido expresamente de sus países para asistir al acto.



LOS NOVIOS CON LAS PRINCESAS QUE LES ASISTIERON EN LA CEREMONIA DEL CASAMIENTO

ANTES DE COMPRAR

Gramófonos, Fonógrafos
ó Grafófonos

Visiten mi casa

JOSÉ TAGINI

Calle Perú, 25 al 31
Buenos Aires



He recibido grandes novedades en discos, de óperas, zarzuelas, cantos españoles, franceses, ingleses, alemanes, bandas de música, solos instrumentales, excentricidades, etc., etc. - - - -

NOVEDAD: Los nuevos gramófonos COLUMBIA
Las máquinas parlantes
más modernas y perfeccionadas

DISCOS MONSTRUOS de 30 centim. con voces
más fuertes y claras que los de concierto

Precios sumamente reducidos

GRAMÓFONOS MONARCK, \$ 40 con discos

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATIS

© Biblioteca Nacional de España

AL PALACIO DE CRISTAL

130, ARTES, 130

Otoño é Invierno de 1904

Pidan el nuevo CATALOGO ilustrado con notables fotografados, que representan fielmente todas las MODAS y NOVEDADES para la próxima estación. Conocida es esta casa por la seriedad y exactitud en cumplir las órdenes de pedidos que se le confían; en la estación de verano ha servido 32.629 pedidos y las reclamaciones y cambios no alcanzaron al UNO POR CIENTO.



MUESTRAS

se remiten gratis á quien las pida, acompañadas de un centímetro, y hoja de instrucciones para medidas. (Cualquiera puede tomarse la medida.)

TRAJES

Siempre de confección y corte esmeradísimos, los hay en todas clases y precios.

De casimir para hombre, desde \$ 17.50 á \$ 55.—

De casimir para jovencito, desde \$ 14.50 á \$ 35.—

De casimir para niño, desde \$ 2.75 á..... \$ 32.—

SOPRETODOS

Y ABRIGOS

DE MODA

De castor ó cheviot para hombre, desde \$ 26 á \$ 60.—

De castor ó cheviot, para jovencito, desde \$ 17.50 á..... \$ 35.—

De castor ó cheviot, para niño, desde \$ 9.90 á \$ 28.—

TAPADOS,

PALITOTS

Y VESTIDOS

PARA NIÑAS

Modelos exclusivos de la casa, verdaderas novedades; consulten los precios del

CATALOGO

ARTÍCULOS GENERALES

Surtido vastísimo y completo de todos los artículos necesarios para hombres, jóvenes, niños y niñas

Vean el nuevo CATALOGO.— Se remite gratis

Si entretenida es la lectura de los telegramas sobre la guerra ruso-japonesa, aun más entretenida nos parece la de los diarios europeos y norteamericanos que ponen largos comentarios á las noticias. Cada cual juzga la cuestión según sus particulares simpatías, ó las de su público. La comparación de las descripciones de combates es sobre todo, muy



EL PRIMER DESEMBARCO DE TROPAS JAPONESAS EN CHEMULPO

graciosa; unos matan en el papel á una infinidad de personas donde otros dejan ileso á todo el mundo; se llega al extremo en este conflicto del Extremo Oriente.

Los sofismas de la política, expuestos en lenguaje campanudo, dan otra nota del género cómico de mejor ley. Hasta han querido hacer á la Santa Sede partidaria del



BENDICIÓN, EN PRESENCIA DEL ZAR NICOLÁS, DE REFUERZOS RUSOS QUE PARTEN PARA EL EXTREMO ORIENTE.

Japón. En Inglaterra se indignan contra los rusos y los pintan brutales, salvajes, como enemigos declarados de la civilización cuyo sol brilla en el oriente, mientras otros que filosofan se indignan á su vez contra Inglaterra preguntándose cómo los ingleses quedan civilizando medio mun-



REFUERZOS RUSOS EN CAMINO AL TEATRO DE LA GUERRA

do con la Biblia en la mano, están aliados con los paganos japoneses en contra de una nación cristiana. Hay periodista que lo ve todo amarillo y desea el exterminio inmediato de los japoneses, chinos, coreanos etc., y otros que en su entusiasmo por el Japón sueñan sin duda con Madame Chrysanthème y empuñan sus artículos con mil vocablos japoneses recién sacados



EN LAS LLANURAS DE MANCHURIA —CONVOY DE TROPAS RUSAS QUE SE DIRIGE AL CENTRO DE LAS OPERACIONES.

del diccionario del señor Satow. No obstante su ciencia, los nombres "Mikasa" "Yamagata" y otros análogos les sorprenden y les inspiran sólo, como á cualquier profano, ideas de cosas domésticas muy vulgares.

Dejémosles con sus temas y tratemos seriamente de algunas de las ilustraciones.

El "Mikasa" es el buque almirante de la escuadra japonesa

QUÉ ES ESTO?



Simplemente una taza de
café Ralston que no tiene
los inconvenientes que aca-
rrea el café puro á los con-
sumidores.

Es un café sano y agradable que
no irrita los nervios ni estimula la
sangre produciendo insomnios ó
erupciones dolorosas é incómodas.
Es una maravillosa combinación ve-
getal que produce al paladar el mis-
mo placer que el café más exquisito
á la par que es un digestivo sin rival, apto
para todos los organismos, pudiéndolo tomar
incondicionalmente tanto los niños como los
enfermos.

Pida y pruebe el

Café Ralston

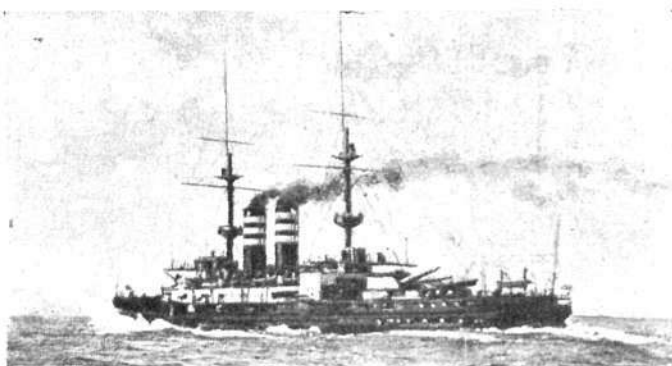
en todos los almacenes

ESCALADA & Cía.

1170, Bartolomé Mitre, 1174-Buenos Aires

que bombardeó á Port Arthur; tiene 15.200 toneladas, una velocidad de 17 nudos por hora y un poderoso armamento. El vicealmirante Togo, que enarbola su insignia en este acorazado notable, cuenta á bordo con 741 hombres entre oficiales y soldados.

A ese buque, según dicen, dirigieron principal-



EL «MIKASA», BUQUE ALMIRANTE DEL VICEALMIRANTE TOGO, QUE DIRIGIÓ EL ATAQUE Á PORT ARTHUR

ses á Chemulpo que siguió inmediatamente al de Port Arthur con las consecuencias de todos conocidas, dió á la escuadra del Mikado una ventaja. Los japoneses, siempre obrando con rapidez, efectuaron el mismo día desembarcos de tropas en Fusán y Masampo y ocuparon á Corea en definitiva,



EL VICEALMIRANTE TOGO

tra en las ilustraciones. El ataque de los japone-

mente sus tiros los cañones de Port Arthur, de los que puede verse una mues-

como resultado de su situación ventajosa en el mar.

Poco se ha adelan-



LA OFICIALIDAD DEL BUQUE ALMIRANTE «MIKASA»



ALMIRANTE KAMINURA

tado después de esto en combates y la mayor parte

Por **40** $\frac{m}{n}$
pesos



Gramófono
"LEPAGE"

MINOR

CON 6 DISCOS

Enrique Lepage & Cía.

APARATOS Y ÚTILES PARA LA FOTOGRAFÍA, CINEMATÓGRAFOS, GRAMÓFONOS, ETC.

CALLE BOLIVAR, 375—BUENOS AIRES

SUCURSAL:

638, Avenida de Mayo, 638—"Casa Colorada"

Catálogos ilustrados GRATIS

A la Ciudad de México

Esquina CUYO y FLORIDA * BUENOS AIRES

LUNES 28 DE MARZO

Principiará la venta excepcional

de

GÉNEROS DE FANTASÍA

SEDERIAS

- - Terciopelos, Velours Rayé, Sedas de Fantasia - -

- - VESTIDOS, CAPAS, PALETOTS - -

- - Pasamanería y Adornos "ALTA NOVEDAD" - -

SOMBREROS, GUANTES, CALZADOS, ETC.

SEMANA SANTA

Surtido completo en GÉNEROS NEGROS

Sedas, Lanas, Lana y Seda, Vestidos y Confecciones

Pidan el catálogo de LUTO Y MEDIO LUTO

El Lunes 4 de Abril

EXPOSICION GENERAL

DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES DE

OTOÑO É INVIERNO

LA GUERRA RUSOJAPONESA



GENERAL STOESEL, COMANDANTE DE CUERPO DE EJÉRCITO RUSO.

los grabados nos muestra un alto, hecho por tropas rusas que se dirigían al teatro de la guerra. En las estacio-

de las noticias se han referido á los movimientos de fuerzas. Los rusos, según anuncia un telegrama de estos días disponen ya de 230.000 hombres en Manchuria, los que se encuentran entre Port Arthur y Jarbin. Uno de

nes del ferrocarril transiberiano, donde se detienen los trenes que conducen las tropas, se da te á los soldados, quienes corren á llenar sus vasijas con esa bebida que tanto les agrada. En otra ilustración aparece la in-

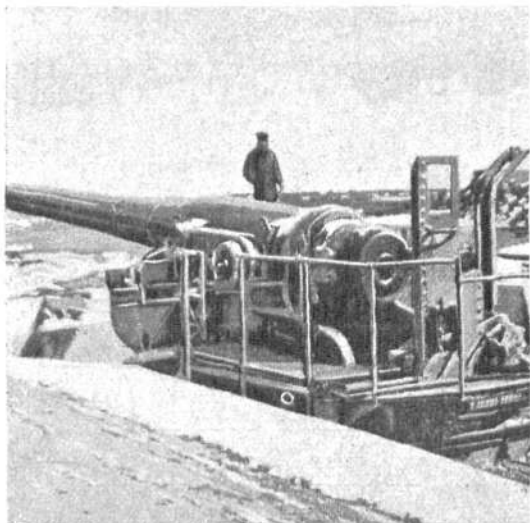


TENIENTE GENERAL LENEVICH, COMANDANTE DEL EJÉRCITO EN OPERACIONES.

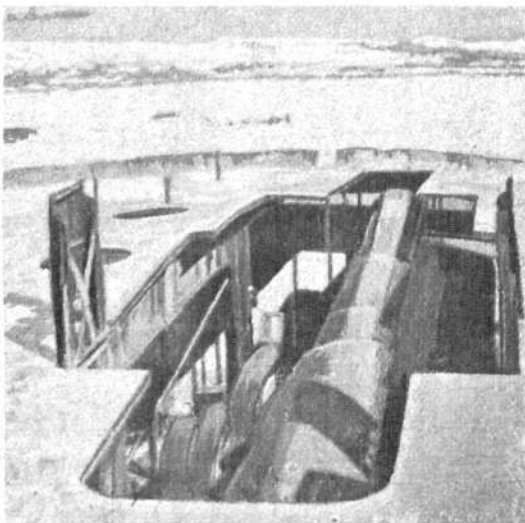
fantería japonesa dando una carga á la bayoneta, ataque en que se distingue el soldado japonés que es arroja-



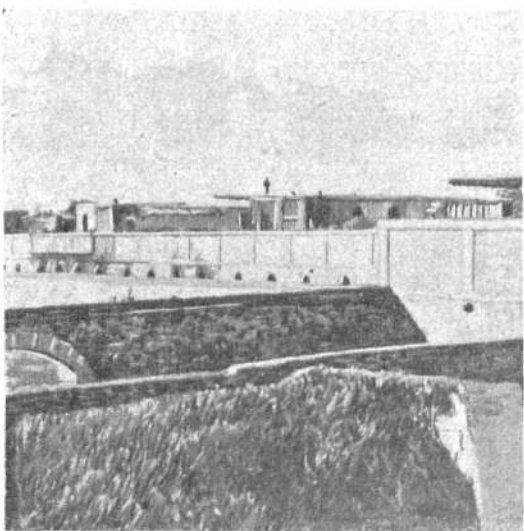
VISTA DE UNO DE LOS FUERTES DE LA PENÍNSULA DE LA COLA DEL TIGRE, EN PORT ARTHUR



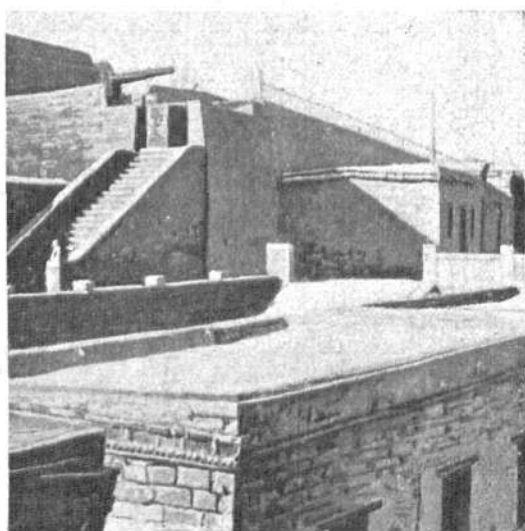
UN CAÑÓN DEL FUERTE HUANG CHING-SANG, EN PORT ARTHUR



BATERÍA BAJA Ó RASANTE EN UNO DE LOS FUERTES DE PORT ARTHUR



EL FUERTE DEL NORDESTE, EN PORT ARTHUR



INTERIOR DE UN FUERTE EN LA PENÍNSULA DE LA COLA DEL TIGRE

LA ARGENTINA

A DE MICHELI

SOMBRERERIA CAMISERIA

ARTES

\$9



34-0



ARTICULOS

en general

Para

HOMBRES

Av. de Mayo



1901-

PIDAN

\$9

CATALOGO - gratis

Av. de Mayo

do, temerario, corre hacia el enemigo y prefiere combatir con el arma blanca.

Repítese mucho que el soldado japonés no tiene, después de la primera



VICEMIRANTE DE PRIETVITZ, JEFE DE LA ESCUADRA DE CRUCEROS.

acometida, la resistencia necesaria para soportar las muchas privaciones y fatigas que la campaña lleva consigo; pero debe advertirse que en materia de esta clase de juicios se exagera grandemente. Lo que decimos al principio de esta nota sobre las publicaciones europeas y norteamericanas lo muestra bastante bien, y las



REGIMIENTO DE INFANTERÍA JAPONESA DANDO UNA CARGA Á LA BAYONETA

escuadra japonesa á Port Arthur, que modificaban esencialmente las anteriores noticias.

opiniones de los personajes conocidos también están sujetos á error. Para formarse una idea de lo mucho que se alteran las informaciones en esta guerra, donde peligran



EL VICEMIRANTE JAPONÉS S. ITO

tantos intereses y que se desarrolla en una parte del mundo lejana y poco conocida de Europa y América, basta fijarse en que hasta estos últimos días se han estado dando por telégrafo versiones del primer ataque de la

Dentaduras completas para la mastificación perfecta

SOLAMENTE 50 PESOS

Clínica dental del Doctor JOSE BLITZ

MÉDICO - DENTISTA

De regreso de Europa ha traído las últimas novedades, introduciendo **Rebajas notables** en los precios. Atiende con su hija Fanny Blitz de Herskowitz, primera dentista argentina recibida en la Facultad de Medicina de Bs. Aires.



PRINCIPALES NOVEDADES

Emplomadura de porcelana, imitación completa del color natural de los dientes. Dientes fijos sin paladar, sistema perfeccionado. Emplomaduras, artísticas de oro, platino, etc. Todas las operaciones sin dolor por un aparato de reciente invención. Desinfección científica esmerada. Los trabajos garantidos y al alcance de todos.

CONSULTORIO:

ARTES, 358; de 8 á 12 y de 1 á 6 p. m.

Consultas gratis



**ES EL GRAN VINO
DEL SIGLO XIX y XX**



El más exquisito

— Y —

renombrado néctar

Gran Tienda San Martín

— ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ — 668, Victoria, 668 — ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ —

PRECIO
..... FIJO



Todos los jueves . .
... días de Saldo

La casa de más novedades y que vende más barato

En sederías, confecciones para

señoras y señoritas, fantasías de

lana y lana y seda, terciopelos,



cuellos de piel, boas de pluma y piel,

adornos y artículos generales

*estamos bien seguros de ofrecer las
más altas novedades y en precios*

DESAFIAMOS TODA COMPETENCIA

*Invitamos á nuestra clientela
y al público en general á que
visiten nuestros grandes de-
partamentos = = = = =*

Vadillo y Del Río

NOTA — Remitimos muestras *gratis* al interior.

EL INCENDIO DE LA CIUDAD DE BALTIMORE

El 7 de febrero, un terrible incendio destruyó parte de la gran ciudad del estado de Maryland. El fuego comenzó en la casa de comercio de Hurst y C.^{ia}, y favorecido por un recio viento, se propagó con mucha rapidez; primero avanzó hacia el norte, luego se inclinó hacia el nordeste, a las 4 de la tarde corría por el este y a la media noche causaba estragos en el sur. Al otro día siguió su marcha a la vez por el sur y el este del centro de la ciudad.

El barrio de los negocios fue devorado por las llamas, quedando destruidos edificios tales como el National Exchange Bank, el Union Trust, el Atlantic Trust y el Continental con sus 13 pisos.

El alcalde, después de haber reemplazado por al-



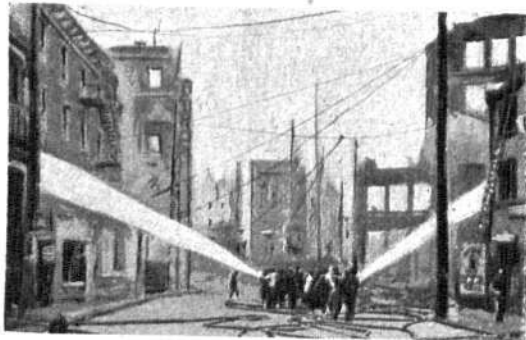
UNA DE LAS PRINCIPALES CALLES CUYAS CASAS FUERON DESTRUIDAS

gunas horas al jefe de los bomberos que cayó gravemente herido, pidió auxilio a otras ciudades, los ingenieros hidrógrafos de la marina hicieron volar con dinamita manzanas de casas para cortar el fuego, y las fuerzas de policía y la milicia ejercieron vigilancia para impedir el saqueo a que muchos malhechores se habían entregado aprovechando los primeros momentos de confusión.

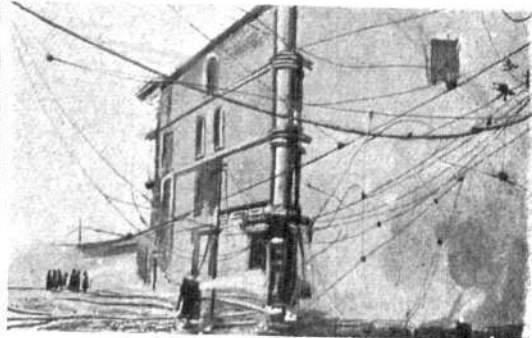
En vista de este desastre, los legisladores de Maryland votaron un crédito provisional de 25 millones de dólares para so-

correr a los que quedaron en la miseria.

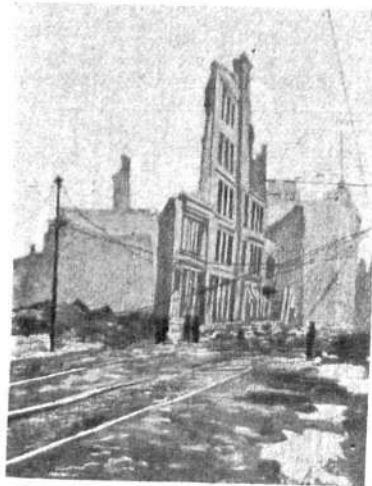
Esa suma, con ser grande, resulta pequeña si se compara con la de los perjuicios sufridos en la catástrofe, los cuales se calculan en unos 125 millones.



EL ALCALDE DE BALTIMORE DIRIGIENDO LAS MANIOBRAS DE LAS BOMBAS, DESPUÉS DE HABER CAÍDO HERIDO EL JEFE DE LOS BOMBEROS.



RESTOS DE LO QUE FUÉ EL NATIONAL EXCHANGE BANK



RESTOS DE LA CASA DONDE COMENZÓ EL FUEGO



VISTA GENERAL DE CLARKSON STREET AL DÍA SIGUIENTE DEL INCENDIO

A. ESSWEIN Y CA
Litografía e Imprenta
BOLIVAR 360, BUENOS AIRES

ALMANAQUES
Calendarios para 1905
OBJETOS CON INSCRIPCION REGLAME

IMPORTACION DIRECTA
CASA DE COMPRA EN PARIS
28-RUE MADAME-28

Tienda San Juan

El establecimiento más importante del país

ÚNICA casa que vende artículos de confianza

Alsina y Piedras

BUENOS AIRES

PRECIO FIJO

DEPARTAMENTOS DE SEDAS, FANTASIAS, MERCERIA, BONETERIA,
- - ROPA BLANCA, ALFOMBRAS, TAPICERIA - -



Están en exhibición las novedades
para

Otoño é Invierno

Recién recibidas de PARIS y LONDRES

Últimas creaciones
en

LANAS, SEDAS, FANTASIAS,
ADORNOS, PIELES

2.500 - - modelos - -
- diferentes de -
Confecciones desde \$ 35

para señoras y señoritas
Importados por esta casa
de los mejores talleres de
París - - - - -

GRAN SURTIDO
en Alfombras y Tapicería

Todos los
VIERNES
días de
SALDOS

Avisamos á nuestra clientela y al público en general, de los grandes ensanches para el próximo INVIERNO, doble local del actual; ALTOS y BAJOS, donde además de nuestros bien conocidos y grandes surtidos de CONFECCIONES importadas de EUROPA, estamos instalando, un gran taller, para toda clase de Confección sobre medida para SEÑORAS y NIÑAS, contando con competentes cortadores sastres, traídos expresamente de EUROPA, con la justa fama de TIJERAS DE PRIMER ORDEN.

Esta casa no tiene sucursal ni en la capital ni en provincias.— Mandamos muestras y presupuestos gratis á cualquier punto de la República.

DE TODO EL MUNDO

LOS HIJOS DEL PRINCIPE HEREDERO DEL JAPÓN.—El príncipe Yoshihito Harunomiya, heredero del trono, contrajo matrimonio el 19 de mayo de 1900 con la princesa Sadako hija del príncipe Kuyo Fuyivara. De ese matrimonio, hay dos hijos, Hirohito Mitinomiya, el mayor, que aparece en el grabado a la derecha, nació el 29 de abril de 1901, y el segundo Jasuhito Atsumiya, el 25 de junio de 1902.

LA MISIÓN NORTEAMERICANA A LA CORTE DE MENELIK.—El 18 de



LOS DOS HIJOS DEL PRINCIPE HEREDERO DEL JAPÓN

nicas que cayeron en la acción del 11 de diciembre de 1899. Estas tumbas, así como otras de soldados que existen en varios puntos del Africa del Sur, se han construido por iniciativa de la Asociación de mujeres leales, la cual se propone recolectar fondos para construir muchas más. En el pequeño cementerio de Magerfontein se ha erigido una cruz de siete pies de altura, bajo la cual hay una lápida con los nombres de los oficiales allí enterrados.



LA MISIÓN NORTEAMERICANA A LA CORTE ABISINIA



MAGERSFONTEIN. TUMBAS DE OFICIALES Y SOLDADOS BRITÁNICOS CAÍDOS EN LA GUERRA.

noviembre, desembarcó en Yibuti una misión norteamericana formada por Mr. R. Skinner, cónsul general en Marsella, Mr. H. Wales, secretario, y los oficiales de marina Husey y Thorpe, quienes emprendieron una expedición al Harrar y a la corte de Menelik.

La misión recorrió 650 millas de camino en una caravana de camellos y mulas. Sus miembros permanecieron diez días en Adis Abeba y ajustaron un tratado entre Abisinia y los Estados Unidos. Mr. Skinner y los oficiales fueron condecorados por Menelik con la estrella de Etiopía.

TUMBAS DE OFICIALES BRITÁNICOS EN MAGERSFONTEIN.—En el campo de Magerfontein se ha formado un pequeño cementerio con las tumbas de cuarenta oficiales y soldados de las tropas britá-



HOMFRAY, GANADOR DE LA COPA DE WATERLOO

HOMFRAY, PERRO GANADOR DE LA COPA DE WATERLOO.—Los periódicos ingleses dan cuenta de la carrera de perros por la Copa de Waterloo del año 1904 y dicen que el resultado produjo sorpresa, pues el ganador Homfray no era favorito ni mucho menos. Los perros que parecían contar con mayores probabilidades para vencer eran, en primer término Fetch Fair y en segundo, Minchmuir. La carrera decisiva fue ganada fácilmente por Homfray, a lo que contribuyó un accidente ocurrido al segundo favorito. Homfray pertenece a Mr. E. Herbert.

EL GANADOR DEL GRAN PREMIO DEL TIRO A LA PALOMA EN MONTECARLO.—El señor Schiannini italiano natural de Varese, ganó el gran premio de tiro a la paloma en Montecarlo, después de cuatro días



Queréis la Salud?

*Pues bien, para obtenerla debéis salir en carruaje descubierto, que, aparte de ser un recurso agradable é higiénico, es una distracción cómoda y económica. * * * * **

Lázaro Costa & C^{ía}

Teléfonos: Unión 23 (Once)
Cooperativa 2125

RIOJA, 280

© Biblioteca Nacional de España



EL SEÑOR SCHIANNINI, GANADOR DEL GRAN PREMIO DEL TIRO A LA PALOMA EN MONTECARLO.

de lucha. El premio consistía en 20.000 francos, un rico objeto de arte y 200 francos de entrada por cada tirador. Habían acudido a tomar parte en esta prueba 150 tiradores, entre los que figuraban los más notables de Italia.

El segundo, tercero y cuarto premio correspondieron respectivamente a Villaviciosa, Gilles y Tavernant.

EL ALMIRANTE BRITÁNICO VESEY. — Otro

Enrique de Battemberg, pasó hace poco varias semanas en Egipto, donde viajó hasta Jartum, después de haber hecho la visita obligada a las pirámides.

Acompañaron a la princesa en esta excursión el príncipe Alejandro, la princesa Ena y el príncipe Leopoldo de Battemberg.

En esta época del año es agradable viajar por Egipto, así es que visitan ese país muchos extranjeros



FINADO ALMIRANTE BRITÁNICO VESEY.

veterano de la marina británica el almirante Carlos Vesei falleció el mes pasado; tenía 81 años y había servido como teniente a bordo del «Britannia» en la escuadra del Mediterráneo y del Mar Negro durante la guerra de Crimea. Vesei tuvo el honor de ser el primero que desembarcó en Crimea y fue también quien, en unión con otros dos oficiales, y al frente de unos 300 hombres consiguió poner en tierra los caballos del ejército.

LA PRINCESA ENRIQUE DE BATTEMBERG EN EGIPTO. — La princesa real de la Gran Bretaña viuda de



LA PRINCESA ENRIQUE DE BATTEMBERG EN LA GRAN PIRÁMIDE

para conocer las antigüedades que constantemente se sacan a luz. Allí van los estudiosos para realizar investigaciones históricas, los comerciantes para buscar negocios que abundan por lo mucho que progresa el país, y los simples curiosos para distraerse y pasear.

Hoy, gracias a la obra de los ingleses, se puede avanzar bastante hacia el sur, con seguridad y comodidades de modo que Egipto ofrece un nuevo campo a los aficionados a las excursiones.

La princesa, como decimos, fue a Jartum que hoy es una ciudad muy distinta de lo que era hace pocos años.

STHENOSINA

CURA
NEURASTENIA
PALPITACIONES
VÉRTIGOS
DISPEPSIA ATÓNICA
y todos los
ESTADOS DÉBILES

DE UNA MANERA
EXTRAORDINARIA

AUMENTA

Las fuerzas
La resistencia a la fatiga
El trabajo intelectual

RUSA OREL

De venta: Principales Droguerías y Farmacias de la República • Depósito: Farmacia San Nicolás; Artes, 656
Precio: 3.35 m/n. el frasco. — Introdutor: ROBERTO KELIER; 67, Maipú

EL MEJOR DE TODOS Cognac "España"

ASMA

FATIGA OPRESIÓN



CURACIÓN RADICAL CON EL LICOR ARNALDI

NO SÓLO ALIVIA
PERO CURA REALMENTE

MILES DE CERTIFICADOS DAN FE DE SU EFICACIA. LOS MÉDICOS MÁS REPUTADOS LO RECETAN. HAY MUCHAS FALSIFICACIONES. PARA EVITARLAS EXÍJASE SIEMPRE ETIQUETA AZUL CON DOS MARCAS; EL REPRESENTANTE E. FIGARI, CALLE MORENO 524, ATIENDE CUALQUIER PEDIDO Y ENVÍA GRATIS Y LIBRE DE PORTE, FOLLETO EXPLICATIVO CON INSTRUCCIONES, CERTIFICADOS Y TODOS LOS DATOS QUE SE DESEEN.

Importante:

Nuestra casa es la única en Sud América que ofrece á sus favorecedores la condición de que toda mercadería que al recibirla no resulte del agrado del comprador, ya sea por su calidad ó por cualquier otra circunstancia, podrá ser devuelta, **gastos de flete á nuestro cargo y reembolsaremos ÍNTEGRO el valor pagado.** Esta es la mejor garantía que podemos presentar á nuestra clientela.



Confecciones para hombre

Trajes completos de casimir inglés, fantasía, á \$ 49.—, 46.—, 38.— y \$ 29.50
Trajes completos de casimir inglés, azul ó negro, á \$ 46.—, 38.—, 36.— y... \$ 31.—
Sobretodos de casimir inglés, colores gris, negro, forro de lana, á \$ 36.—
Sobretodos de casimir inglés, colores gris, negro, forro de seda, á \$ 55.—, 49.— y \$ 45.—
Sobretodos forma Raglan, á 54.— y... \$ 59.—
Pantalones casimir inglés, á 12.50, 10.— y \$ 8.50

Gran exhibición de confecciones y Novedades para Señora RECIÉN RECIBIDOS DE PARÍS

Paletós cortos, última creación, de paño cuero, varios colores, lindos adornos fantasía, á \$ 50.—, 47.—, 43.— y \$ 41.—
Elegantes paletós largos, últimos modelos, en homespún y paño castor, varios colores, adornos fantasía á \$ 200, 175, 110 y \$ 95.—
Vestidos de homespún ó paño fantasía, muy bien adornados, á \$ 80.—, 75.— y \$ 47.—

EXCEPCIONAL

Elegante traje Tailleur, de rico casimir fantasía, á pesos 47

Toda correspondencia debe ser dirigida exclusivamente á

Gath & Chaves

Bartolomé Mitre y Florida - Buenos Aires

¡No se quede Vd. ahí!

Todo marcha á su derredor, hay que seguir la corriente del moderno progreso. Si pierde Vd. un paso, quedará atrás para siempre. Será Vd. un desconocido para los que le rodean.

¿Está Vd. en el comercio ó en la industria?

NO IMPORTA.

Arroje Vd. todo su bagaje de viejos métodos y artículos vetustos que sólo sirven de peso inútil y le dificultan la marcha.

¡ADELANTE!

Esto viene haciendo esta casa desde que se fundó, y no ha tenido ocasión de arrepentirse.

Esta empresa crea; no copia.

Este es el modo de poder ofrecer todo MODERNO, todo CHIC, todo á precios IMPOSIBLES de obtener por otro medio.

M. Mirás



CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

JOSÉ S. ALVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

MANUEL MAYOL
DIBUJANTE

AÑO VII

BUENOS AIRES, 26 DE MARZO DE 1904

N.º 286

POR LOS HERIDOS URUGUAYOS

La comisión auxiliar de damas Pro-paz, organizó una velada literario musical con el fin de allegar recursos destinados a mitigar las miserias de las familias de los muertos y heridos en la revolución uruguaya. Tan plausible propósito encontró eco simpático en todos los círculos sociales, prestando su valioso concurso a la velada, que se verificó en el Prince George's Hall, un núcleo de familias distinguidas.

El salón sencillamente adornado, ofrecía a las 9 de la noche del sábado un aspecto soberbio por la animación del conjunto. Recibía a las familias una comisión de damas y caballeros.

El programa que contenía números sumamente interesantes fué muy celebrado y su desempeño mereció general aprobación.

La primera parte a cargo de la señorita Antonia Pietrancera y señor Alberto Machado, obtuvo un éxito liosojero.

Constaba del «Minué de la Mariée», del maestro Tomé y de la «Marcha heroica» de Saint Saëns, ejecutadas al piano. Ambos intérpretes fueron aplaudidos con calor, lo mismo que el señor Enrique Coronado quien cantó «Dio posente», de Gounod y «Re di La-

hore», de Massenet. Dejose un breve intervalo y luego la doctora señorita Ernestina López leyó la poesía de que es autora, «Credo», siendo muy felicitada. Las señoritas Estela Vattuone y Consuelo Besalú desempeñaron el resto de la primera parte, con el acierto que las distingue.

Llegó luego la parte más interesante de la velada, la conferencia de la señorita Atilia Canetti que versó sobre «La influencia de la mujer en la formación de los ideales de un pueblo». Serenamente desarrolló el tema, estableciendo con meditada» razones la conclusión de que el hogar es la primera escuela del carácter y que cabe a la mujer la importante misión de propender a su desarrollo y completa caracterización dentro del círculo que actúa. Excusado es decir cuan entusiastamente fué aplaudida y felicitada.

Por ausencia del señor Pedro B. Palacios (Almafuerte) no pudo darse cumplimiento a otro de los interesantes números del programa.

En su reemplazo el Dr. Alfredo L. Palacios pronunció un bonito discurso.

Además de los nombrados, tomaron parte en la fiesta las señoritas de Basavilbaso, Gobatto, Torra y Molina Vedia.



EL PÚBLICO QUE ASISTIÓ A LA VELADA

Fot. de CARAS Y CARETAS.

En el Casino y el Royal, teatros de enseñanza libre, se ha establecido también la tribuna libre, y se discute la actualidad política, social y financiera con toda confluencia y a toda orquesta, con y sin damas vienesas ó cingaras, que la han emprendido con el violín, el bombo y el eboe empujadas en desalojarnos de nuestras posiciones masculinas hasta en eso.

Tomar nota de algunas pláticas y quedar escrita la sinfonia, todo es uno. Simple trabajo de taquigrafía. ¿Quieren ustedes que oigamos? Pues, oigamos.

—¡Hola! ¡eh! ¿qué tal?

—¡Eh! Las *chantenses* detestables. ¡Qué palillos! ¡qué espátulas! Ya no hay mujeres que lo parezcan. Nos traen gatos. ¡Degeneración! como dijo Max Nordau...

—No hablaba de eso. Me refería a la actualidad; á lo que se dice, á lo que se vislumbra, á lo que se espera.

—¡Quí! Entre duelos y quebrantos, vamos pasando la vida, la cuasema y las elecciones.

—Eso, las elecciones que son el plato sabroso de los sistemas representativos.

—Mucha cosa es la soberanía popular, cuya invención hizo nadar en sangre á la Francia del 93.

—Pues en Siam, el elefante es el soberano y el Dios. ¿Quién sabe si los siameses tendrán razón?

—Sí, sí, puede ser; elefantes y elefantes, ahí se van los dos, sin que eso quiera decir que ambos sean las más grandes bestias de la creación universal.

—Librenos Dios de ofender al pue-



son los niños terribles de Victor Hugo.

—¿Pero que quiere usted, si antes de mandarse los padrinos ya está la noticia en los diarios? Tenemos la manía de la publicidad. Hemos de decirle al público cuando comemos, cuando estamos comprometidos á casarnos, cuando nos enfermamos cuando nos resbalamos, caemos y rompemos algo, y hasta cuando pen-

samos en matarnos ó morirnos.

—Prefiero el sistema antiguo Romperse el bautismo entre cuatro testigos íntimos amigos y en lo más apartadito del bosque, ocultando el resultado para cumplir con la ley, y el escándalo para no ofender á la sociedad.

—¡Qué gracia! Entonces no habría duelos. Quitádesle la notoriedad y la gritería periodística y las actas y el almuerzo de práctica y habréis acabado con las reparaciones del honor mediante las armas.

—Para eso vinieron Pinis y De Marina y Grecos y

otros infinitos maestros de punta y para eso están establecidos los tiros á razón de tres por cada barrio, sin contar los particulares y el Federal, en donde no solamente se tira ya en broma, sino de verdad, á vista y paciencia de la autoridad y con público espectador, como en las luchas romanas del Casino.

—¡Pero hombre! sino hubiera almuerzo ó cena; ¿para qué servía batirse así á palo seco? Por algo se dijo que los duelos con pan son menos.

—El último con que fuimos agradados, fué sin pan y felizmente sin heridas. Válganese el Cristo Redentor que



blo soberano, gran parte del cual, cuando no se abstiene como de la carne en

ya se está helando á gusto en la meseta de las más altas cuchillas andinas...



viernes, vota y cobra ó se nos ofrece en pintorescas huelgas diarias, sin duda para romper la monotonía y evitar el fastidio.

—Esos son los quebrantos de que hablaba yo. ¿Les parece poco? Pues los perdidosos en las elecciones se me figura que sufrieron fuertes quebrantos, y los vencedores deben, á su vez, haber quedado muy quebrantados con el trabajo y las andanzas y la flojedad consiguiente, después de tan cruel tensión nerviosa.

—Y lo bueno es que estamos todavía á oscuras y nadie sabe quién será el rey. Si será Quintana... Si será Avelledana... si el colegio electoral saldrá con algún otro Pio, dejando con los crespos hechos al Rampolla y al Camarlingo.

—Lo único positivo, real y tangible es que los socialistas llevarán al congreso un representante. ¡Y cómo están ellos!...

—También lo es que las gentes han quedado nerviosas, susceptibles y dadas á las «soluciones en el campo del honor!»

—A eso me refería yo cuando hablé de duelos y quebrantos.

—Pero vea como son las cosas. Ya no se puede batir uno sin que lo pregonen de antemano; ¡el duelo de don Benito con don Miguel!... El Sarmiento, con el duelo de don Benito!... ¡A diez centavos el duelo! Y dale con el duelo y el duelo por aquí y el duelo por todas las calles y las plazas. Estos muchachos vendedores de diarios de la tarde,



—Hace dos mil años, crucificaron los judíos al Cristo, al buen Jesús de Nazaret entre dos ladrones. No corre el progreso en vano; hoy se le condena á hielo perpetuo teniendo á este lado un pueblo que da lo suyo y abre los brazos al mundo entero y por el otro un pueblo que quita, cercena y estrecha cada vez más á sus vecinos en el círculo de hierro de sus conquistas.

—Y el buen hijo de María Santísima, el gran filósofo, el gran justo, soporta en silencio el nuevo sacrificio sin poder decir, como en aquel tiempo: «perdonalos, Señor, que no saben lo que hacen».

—Pero se viene usted con cosas serias y tristes y política trascendental. Hable de cosas de sinfonia, ligeras saladas, risueñas.

—Como estamos en vísperas de la semana magna y

ayer era el viernes de Dolores, creía que estábamos en la nota del día.

—Mejor será que nos diga, ya que la da de filósofo ó sociólogo, sistema Spencer, ¿qué piensa del duelo como específico para sacar manchas y limpiar honras?

—Pienso que si se manchan las honras, no se limpian ni con acero, ni con pólvora. Esas manchas no se lavan ni con las aguas del Jordán que tuvieron la virtud de lavar el pecado original.

No digamos más despropósitos.

¡Vamos!

BROCHA GORDA.

MOVIMIENTO ESTUDIANTIL



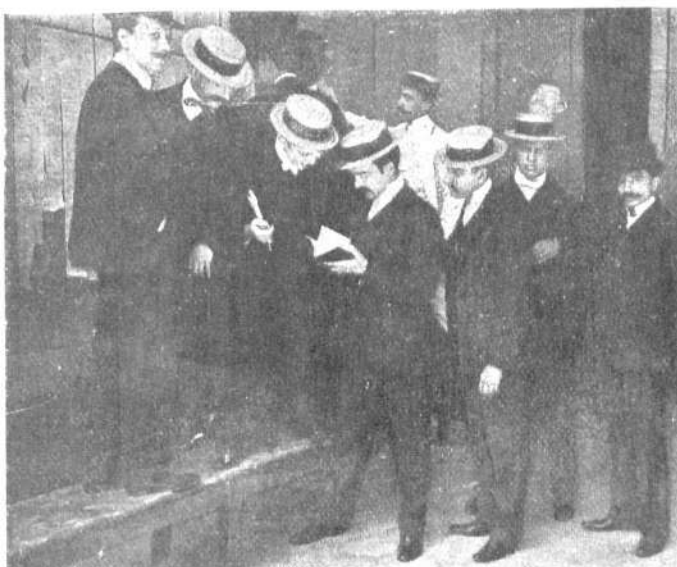
EL DOCTOR LARGUÍA, SECRETARIO DE LA FACULTAD, EXPIDIENDO LOS PERMISOS PARA DAR EXAMEN



ESTUDIANTES AGUARDANDO TURNO PARA OBTENER LAS TARJETAS

Fracasadas las tentativas hechas para conseguir que los alumnos de la Facultad de derecho diesen examen, a causa de haberse presentado algunos señores académicos acompañados de personas extrañas a la Facultad, que iban con el objeto de guardarles las espaldas, el cuerpo académico se vió en la dura necesidad de tomar medidas severas... que no dieron ningún resultado.

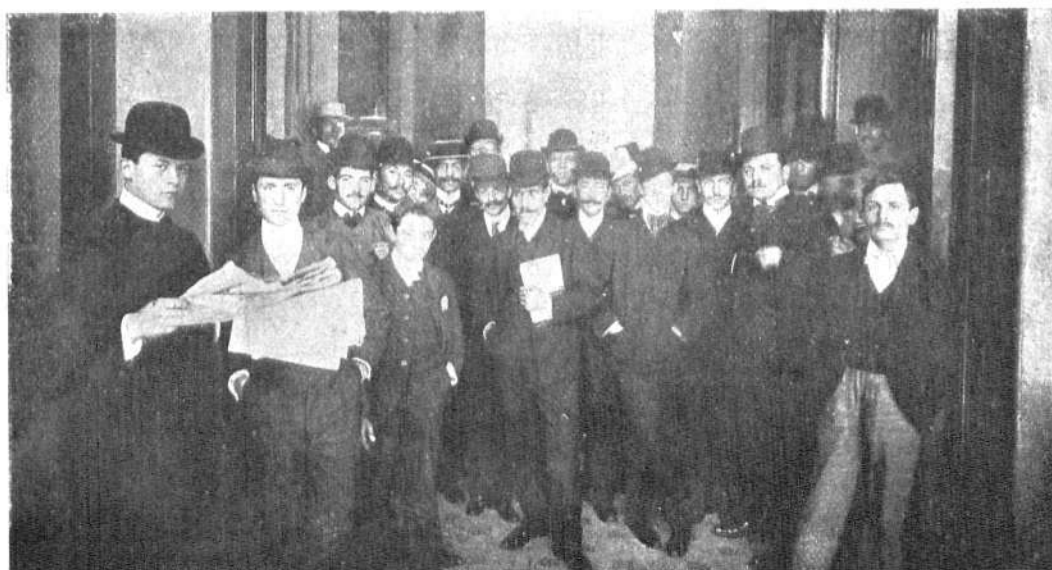
Se volvió a citar a los alumnos que quisieran dar examen, para que se proveyeran de una tarjeta, pero al enterarse de que iban a ser acompañados hasta las mesas por vigilantes, decidieron en masa no concurrir. Los académicos al saber la resolución



FRENTE A LOS TAUHEROS QUE CONTIENEN LAS LISTAS DE LOS ALUMNOS ANOTADOS PARA DAR EXAMEN

tomada por los estudiantes, trataron de gestionar del P. E. las garantías necesarias para el funcionamiento de la Facultad, mientras corrían rumores de que el señor ministro de instrucción pública había sido el instigador de los escándalos producidos anteriormente.

Una comisión de académicos se apersonó al general Roca a fin de solicitar el auxilio de la fuerza pública para que impusiese el orden dentro del establecimiento, pero el presidente se negó a autorizar la ostentación de fuerzas en la Facultad, en la convicción de que, lejos de garantizar el orden, ello sería causa de cualquier suceso aun más la-



GRUPO DE ESTUDIANTES PACÍFICOS

mentable que los anteriores, y quitando a la Facultad el poco prestigio que le quedaba.

Al enterarse de esto, los estudiantes celebraron una asamblea, donde todos acordaron no concurrir más a la casa de la calle Moreno hasta que no se hubiere realizado la reforma completa.

Así mismo los organizadores de los anteriores movimientos, para probar que en las decisiones tomadas por ellos, no fueron aconsejados por ningún empleado de la Facultad,

y menos recibieran inspiraciones ministeriales, lanzaron una expresión de agravios, donde expusieron con tono viril las verdaderas causas de la ruina moral de

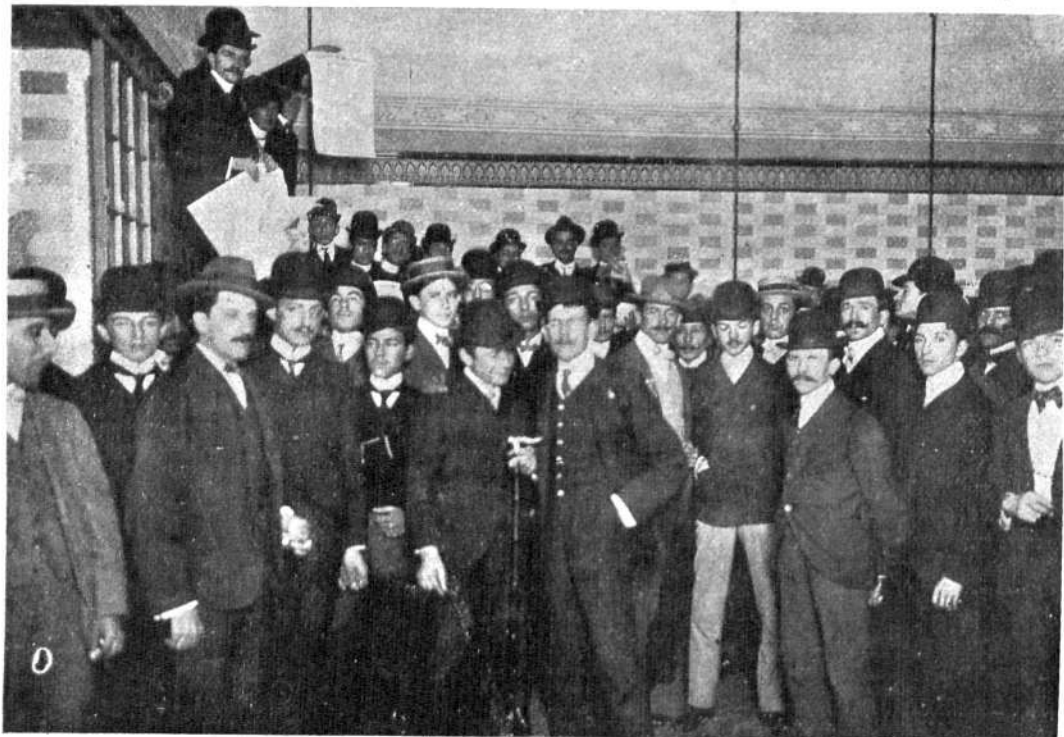


ASAMBLEA DE ESTUDIANTES EN «LA PRENSA»

ción expresada en la nota del doctor Obarri al rector de la universidad, de que los estudiantes eran instrumentos de manos extrañas empeñadas en destruir la Facultad y todo el edificio universitario, y declaraban, que ningún interés político ni personal determinó la actitud que asumieran en marzo, sino que era una consecuencia de las decisiones que tomaron en diciembre cuando las puertas de la Facultad se vieron cerradas por cardados y el

famoso letrero de «Cerrado por falta de autoridad moral».

Y declarando por último, que lo que quieren y no cejarán hasta conseguirlo es la autonomía completa de



EL RÉPARTO DE MANIFIESTOS A LOS COMPAÑEROS

la Facultad de derecho.

Al ver esta valiente actitud, los compañeros que no respondían a sus ideas, hicieron causa común, y el martes último, todos los estudiantes en masa decidieron no concurrir más a este establecimiento, hasta tanto no se hicieran las reformas solicitadas por ellos.

Para justificarse, los estudiantes en persona, pegaron por las esquinas manifestos, donde protestaban contra la afirma-



LAS COMISIONES DE ESTUDIANTES REPARTIENDO MANIFIESTOS POR LAS CALLES

la Facultad de derecho, dando así lugar a la cátedra libre como un medio de seleccionar el personal docente renovando por completo el profesorado, con excepción de los doctores Bibiloni, Tezanos Pinto, Rosa y de la Torre, a los que los estudiantes presentan como astros de luz propia, de órbita excentrica a la academia y a quienes ellos acompañan con el aprecio y el respeto más profundo, al que corresponden los citados profesores.



PEGANDO CARTELES



REPARTIENDO MANIFIESTOS EN AUTOMÓVIL



UN ESTUDIANTE HACIENDO LEER EL MANIFIESTO Á LA ESTATUA DEL DR. MALAVER

FESTEJANDO EL CENTENARIO DE LA SOCIEDAD BÍBLICA

Conmemorando el primer centenario de su fundación, la sociedad Bíblica celebró el lunes 7 del corriente en el Prince George's una hermosa fiesta. Comenzó ésta, con un himno de la liturgia evangélica y en seguida el ministro de Inglaterra, Mr. Haggard, dió lectura á un interesante trabajo, donde hizo la historia de la fundación de la Sociedad Bíblica en Inglaterra, sus progresos y fines humanitarios, haciendo notar que la Biblia, es el libro de lectura en todos los hogares británicos. Hablaron después, el señor Runciman y el Rev. T. Plant.

El Rev. G. C. Morris, que habló en castellano, puso



LA CONCURRENCIA EN EL PRINCE GEORGE'S HALL

de manifiesto los progresos que hizo la Biblia entre nosotros, á causa de la cooperación que le prestaron Sarmiento y el doctor Magnasco, declarándola libro de texto para las escuelas, cuando fué ministro. Terminó elogiando á los poderes nacionales, que habían exonerado de todo impuesto, á los introductores y vendedores del sagrado libro.

El ministro norteamericano Mr. Barret entretuvo agradablemente á la concurrencia con un brillantísimo discurso.

Se cantó después un himno evangélico, y terminado éste el Rev. Hill bendijo á los presentes dándose por terminado el acto.

Fot. de CARAS Y CARETAS.

UNA EXCURSIÓN POR LOS SUBTERRÁNEOS DE BUENOS AIRES

Rehuyendo de intento las digresiones históricas á que podríamos recurrir, preferimos concretarnos á relatar lo que hemos visto en nuestra excursión por el Buenos Aires subterráneo.

Desconocemos la procedencia de la primera noticia que llegó hasta nosotros. Alguien debió decirnos: ¿Sabe usted, que en Buenos Aires hay catacumbas? Y preguntando aquí e yendo allá hemos comprobado la existencia de pasajes subterráneos, cuyo fin no deja de ser sugestivo, puesto que obedecen a un plan general de comunicaciones entre los conventos que datan de la época colonial.

No cabe suponer que hayan servido para el desagüe de la ciudad, pues hemos comprobado que esos subterráneos nada tienen que ver con los «terceros».

ANTIGUO TERCERO MUNICIPAL

EXISTENTE ENTRE LA CALLE CHACABUCO Y EL RIO



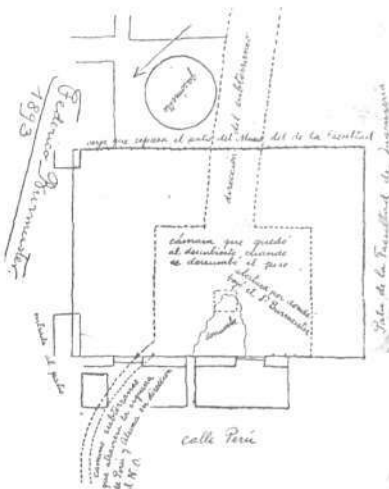
EL PRINCIPAL DE LOS ANTIGUOS CONDUCTOS DE DESAGÜE.
(LAS RAYITAS INDICAN LA DIRECCIÓN QUE LLEVA)

Sucesivos hundimientos en el Mercado del Centro y en la esquina Perú y Alsina, prueban la existencia de esa comunicación de nueve metros de alto por siete de ancho, con el techo abovedado; viniendo en apoyo de nuestra aseveración, las autorizadas opiniones de los señores Agustín J. Pénola, secretario del Museo Nacional; ingeniero Conti, secretario de la facultad citada; José Marín, bedel de la misma desde hace treinta años, y Federico Burmeister. Este último bajó a él en 1893 y levantó sobre el terreno el plano que tuvo la amabilidad de facilitarnos.

Este mismo camino corta en ángulo recto en la iglesia de San Francisco, atraviesa por la calle Victoria, entre Defensa y Bolívar, y sigue en dirección a la calle Vizmonte; y es posible que por el sur tenga otra



EL BEDEL JOSÉ MARINO SEÑALANDO
LA DIRECCIÓN DEL CONDUCTO QUE
PASA BAJO EL PATIO DE LA FA-
CULTAD DE CIENCIAS EXACTAS,
HACIA SAN IGNACIO.



EL SEÑOR FEDERICO BURMEISTER,
AUTOR DEL PLANO ADJUNTO

que en aquella época hicieron oficio de cloacas, siendo el principal de ellos el que va de la calle Chacabuco a la de Chile—cuyo plano insertamos—y que miden cuatro metros de ancho por dos y medio de alto, mientras que los subterráneos en cuestión, tienen de ocho á diez metros de alto por siete de ancho, capacidad exageradísima que impide admitir hayan sido construídos para el desagüe.

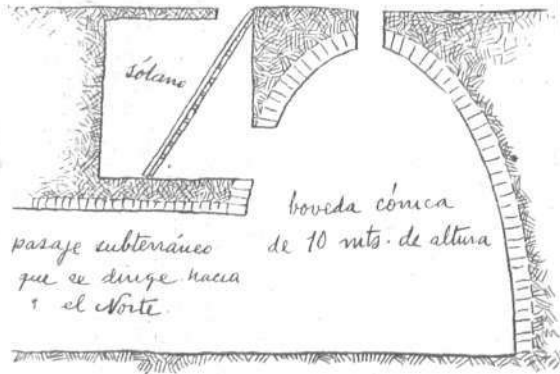
Uno de ellos va de la calle Piedras y Alsina, donde está el convento de San Juan, hasta la calle Defensa, atravesando el Museo Nacional, la Facultad de Ingeniería y las iglesias de San Ignacio y San Francisco.

PLANO DE LOS SUBTERRÁNEOS EXISTENTES
DEBAJO DEL MUSEO NACIONAL

comunicación que una el citado convento con el de Santo Domingo, que dista dos cuadras.

Una parte del primer recorrido lo hemos hecho nosotros, habiendo podido comprobar que esa comunicación se extiende por el oeste, partiendo de Piedras y Alsina, en dirección al convento del Salvador; siguiendo de allí, por la esquina de Río Bamba y Paraguay, hasta el antiguo convento de las Iriandesas. Cuando quemaron el Salvador, el doctor Antelo libró de la muerte a cuatro frailes que salieron de entre los cimientos del edificio por una puerta "solamente por ellos conocida".

Dícese que en el hundimiento que hubo hace unos



BAJADA Á LA BÓVEDA CÓNICA DE LA CALLE VICTORIA, QUE
DA ACCESO Á UNA GALERÍA DE ANTIGUA CONSTRUCCIÓN



SUBTERRÁNEOS EXISTENTES EN UNA CASA DE LA CALLE
VICTORIA ENTRE BOLÍVAR Y DEFENSA

veinte años, frente al convento de San Juan, se encontró una vía subterránea y unos huesos humanos dentro de ella; dícese que en un boquete que hicieron en la esquina de Perú y Alsina, el general Nazar encontró unas trenzas de mujer; dícese... dícese muchas cosas que no asentamos nosotros, por no haberlas podido verificar.

En la calle Ecuador, entre Paraguay y General Mansilla se produjo un derrumbe el año 1873, y su dueño, el señor Colombo, vió el subterráneo que quedó al descubierto. En posesión de esos informes que reputamos fidedignos, logramos dar con los boquetes que nos permitieron la introducción en los subterráneos.

Y bajamos. Nuestra retina pasó rápidamente de la claridad callejera á la obscuridad de infierno que rellenaba el ambiente. La linterna

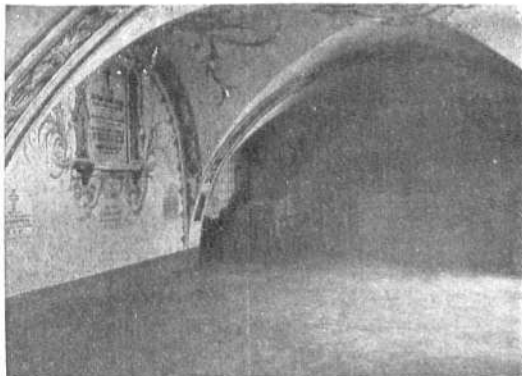


SUTERRÁNEO QUE PASA POR LA CALLE BELGRANO ENTRE BOLÍVAR Y DEFENSA

cuentro para que cejáramos en nuestro pesquisa de ultratumba... No sabemos lo que anduvimos Caminando medio á oscuras y en semejantes condiciones, se pierde el concepto de la distancia. Nos orientamos: la aguja de nuestra brújula señalaba el N. NE. Es decir, que íbamos en camino de la calle San Martín, cortando transversalmente la plaza de Mayo. Quizás pasáramos por debajo de la Catedral. Seguimos avanzando. La linterna se amortiguaba poco á poco, falta de gases combustibles. La respiración era cada vez más fatigosa. Tropezamos con algo; nos agachamos á recogerlo del suelo, y ¡horror! ¡un fémur descarnado era lo que teníamos entre las manos!... Agujoneados por esa maldita curiosidad que á tantos hombres fastidia, proseguimos aún por aquella *via crucis*, escoltados por el foto-



CATACUMBA EXISTENTE EN EL SUBSUELO DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO



CRIPTA COLOCADA DEBAJO DE LA CAPILLA DE SAN LORENZO

que llevábamos, apenas nos permitía distinguir el círculo movable que iluminaba débilmente y que rondando á nuestra figura le daba perfiles dantescos en aquellos antros, en donde reinaba un silencio de muerte, según nos decía después el fotógrafo que, sin llevarlas todas consigo, nos seguía máquina en ristre y cada vez más inseguro de que el obturador funcionase bien y á tiempo.

Y avanzamos... avanzamos con lentitud, con mucho tiesto! Tan pronto se nos hundía un pie, que parecía quererse tragar la tierra, como tropezábamos con un adobe de medio metro cúbico, de esos que se llaman adobes de jesuitas, que parecía desprendido del techo con el santo propósito de que nos descriáramos... Una raíz que se balanceaba en el vacío, nos rozó la cara, haciéndonos estremecer, como si fuera el amigable aviso de un alma en pena que saliera á nuestro en-

grafo, hasta que un derrumbe que obstruía la galería por completo, nos hizo retroceder á buen paso ávidos de aire oxigenado que tonificara nuestros embotados pulmones.

Bajamos después á la cripta de la capilla de San Lorenzo y á la catacumba de San Francisco, en la que se conservan las momias de la señora viuda del virrey del Pino y del general chileno Mackenna,—muerto en un duelo á pistola por el coronel Carrera, también chileno—que yacen encerrados en dos arcos de las que se usaban para guardar caudales en tiempo del virreinato.

Consultadas las polémicas que motivó la identificación de ellas, nos limitamos á dejar asentados los nombres que según la mayoría, debieron llevar en vida los cuerpos que por un fenómeno de momificación natural se conservan todavía como si acabaran de expirar.

BLAS VIDAL.



MOMIA DE LA LLAMADA VIRREINA VIEJA



OTRA VEZ AL MUNDO DE LOS VIVOS



MOMIA QUE SE SUPONE SEA DEL GENERAL CHILENO MACKENNA.

LA FIESTA DE SAN PATRICIO



MONSEÑOR SABATUCCI ENTRANDO EN EL TEMPLO
DE LOS PADRES PASIONISTAS

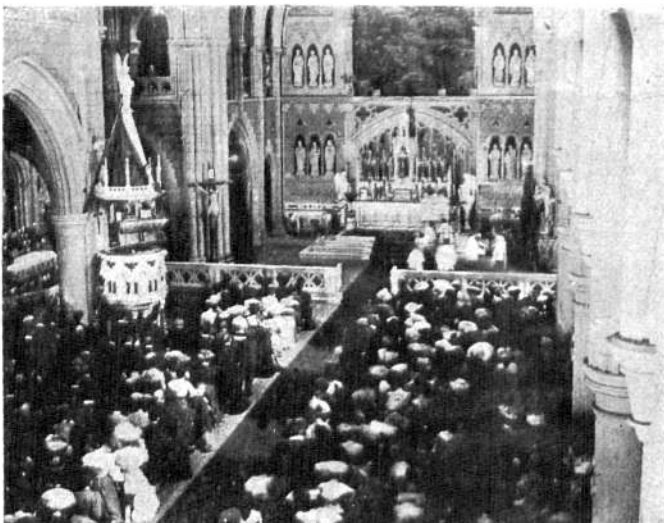


CORO DE NIÑOS

Los irlandeses residentes entre nosotros festejaron el 17 del corriente el Saint Patrick's Day con diversas fiestas religiosas y sociales.

En la Holy Cross Church se ofició una misa donde el padre Julius C. P., que es un notable orador sagrado, hizo el panegírico de San Patricio, patrón de Irlanda. Monseñor Sabatucci dió la bendición papal á los concurrentes.

Por la mañana también verificóse una ceremonia religiosa en el Orfelinato irlandés, y por la tarde una sesión literaria y musical á la que concurre-

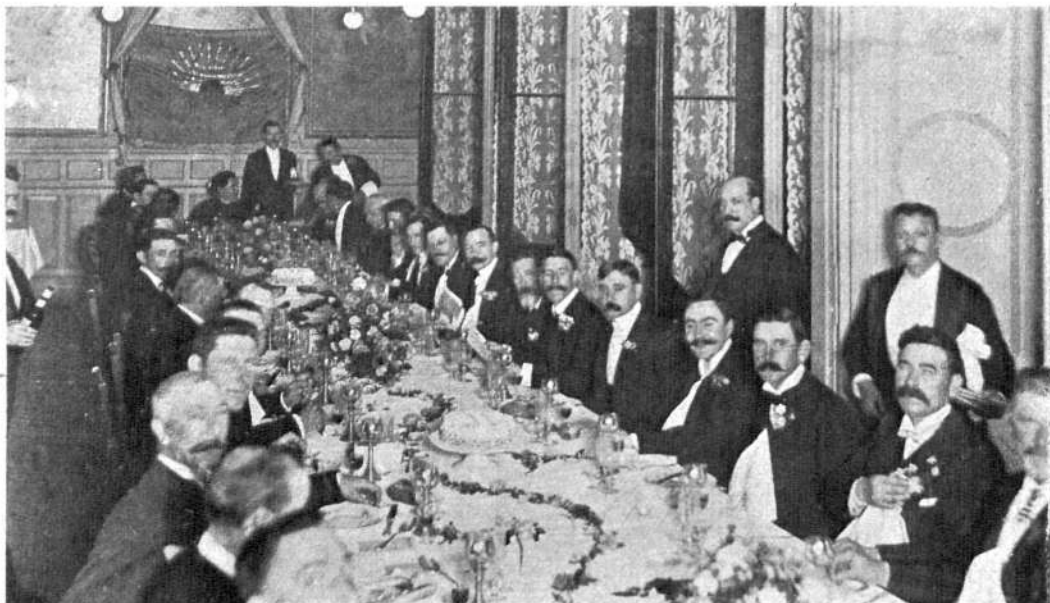


LA MISA

ron las familias de Bowen, Jolly, Breman, Morgan, Kenny, Mulhall, O'Connor, Byrne, Mc Clean, Murphy, Hunford, Roche, Bulfin, Murray, Fitzgerald, Leyden, Long, Durán, Dunne, Aern, Hudson, Cole, Gahan, Mackintosh, Moore Brennan, Ussher y otras.

Coronando los festejos del día, los caballeros irlandeses siguiendo la tradición, celebraron un banquete donde estaba representado lo más saliente de la colonia, recordando con cariño la patria.

ausente en el tradicional día de San Patricio.



BANQUETE DE LOS IRLANDESES



EL CASTIGO DE LAS FLORES

Que las flores, tan dulces, tan buenas, tan bellas, habían cometido algún pecado, algún gran pecado, lo tengo por seguro, porque el castigo yo lo presencié.

¡Un castigo á las flores! — diréis. — ¡Un castigo á lo que hay quizá de más encantador, de más suave, de más tierno en la naturaleza! ¿Cuál pudo ser ese castigo?

Hay que pensar en la virginal fuerza de los lirios, en la misteriosa modestia de las violetas, en la fresca y pálida carne de las rosas, en la cándida blancura de las margaritas, en todo lo que sonríe y se entrega, en todo lo que es matiz y perfume, benevolencia y amor para formarse una idea de lo inocuo, de lo brutal de un castigo á tales seres; imposible sacrilegio contra la poesía misma.

¿Y cómo podría ser ese castigo? La flor que se doblega como una enferma triste que abate la pálida cabeza; los pétalos que se marchitan como una juventud que ha concluido; la gran pena del invierno, que deshoja las corolas tibias y dispersa feroz la mansa gracia de los matices perfumados; todo esto es ya tan cruel, llena de tanta melancolía las tardes grises, los ateridos crepúsculos sin sol, que no se concibe nada más duro, nada más implacable contra las pobres flores...

Pues veréis cómo puede haber todavía más terrible castigo.

Fué en uno de esos salones-teatros de divertimento fácil, de pasatiempo libre y superficial.

Allá, en el pequeño escenario, aparecían entre los fulgores de una luz centelleante las *chanteuses*, con menguados vestidos de intensos matices, cubiertos de oropeles que las hacían parecer irizadas mariposas deseosas de quemar sus alas de mil colores en el fuego radiante de la batería; cantaban, bailaban sonrientes — cantos sin arte, sonrisas sin alegría — y desaparecían entre algunos aplausos, más gritos y tal cual silbido, gusanos con alas.

Una de éstas fué saludada con satisfacción por el público; decían que era «estrella».

No era joven ya, pero era hermosa y los afeites la embellecían con esa belleza acentuada y cálida, á un tiempo fuerte y falsa, propia de las mujeres de teatro. Con voz gastada pero provocante, llena de insinuaciones sensuales, empezó su canción, una canción rudamente procaz que acompañaba con ademanes licenciosos y gestos innobles, acentuando la elocuencia de la letra y las inflexiones de la música con movimientos canallescos que estaban diciendo que toda la escala de las perversiones morales había sido descen-

dida ya por aquella mujer; que la vida no tenía ya ningún secreto para ella. ¡Toda la lira! — decía un entusiasta contemplándola con aire de antiguo *dilettante*.

Era en el fondo el espectáculo más extraño. En aquella mujer nada quedaba ya de mujer. Todo lo femenino: la última reserva de misterio, el último effluvio de luz blanca, todo el perfume de la flor cerrada, se habían exhalado de aquel cuerpo que se creería ver negro y revuelto por dentro. Aquellos labios ya no eran capaces de las palabras de amor; aquellos ojos ya no sabían el lenguaje del alma; aquellas pequeñas orejas no podían ya escuchar un solo eco de la poesía de la vida... Y sin embargo, la morbidéz de los contornos, la blancura de las carnes, la voz, todo lo exterior se empeñaba en decir que aquello era una mujer. Resultaba, sí, un espectáculo extraño.

Concluyó su canción con un dislocamiento lascivo, y entonces, mientras satisfechos aplausos y vibrantes estímulos saludaron el éxito de esa estrella sin cielo, fué cuando apareció en el escenario un conserje llevando un grande y hermoso ramo de flores que presentó á la *chanteuse*.

¡Flores á aquella mujer que no podía ya comprender la dulce poesía de las corolas, ni el puro cántico de los pétalos, ni sentir el misterio de las violetas, ni la candidez de las margaritas, ni la virginal pureza de los lirios! ¡Más singular contraste!

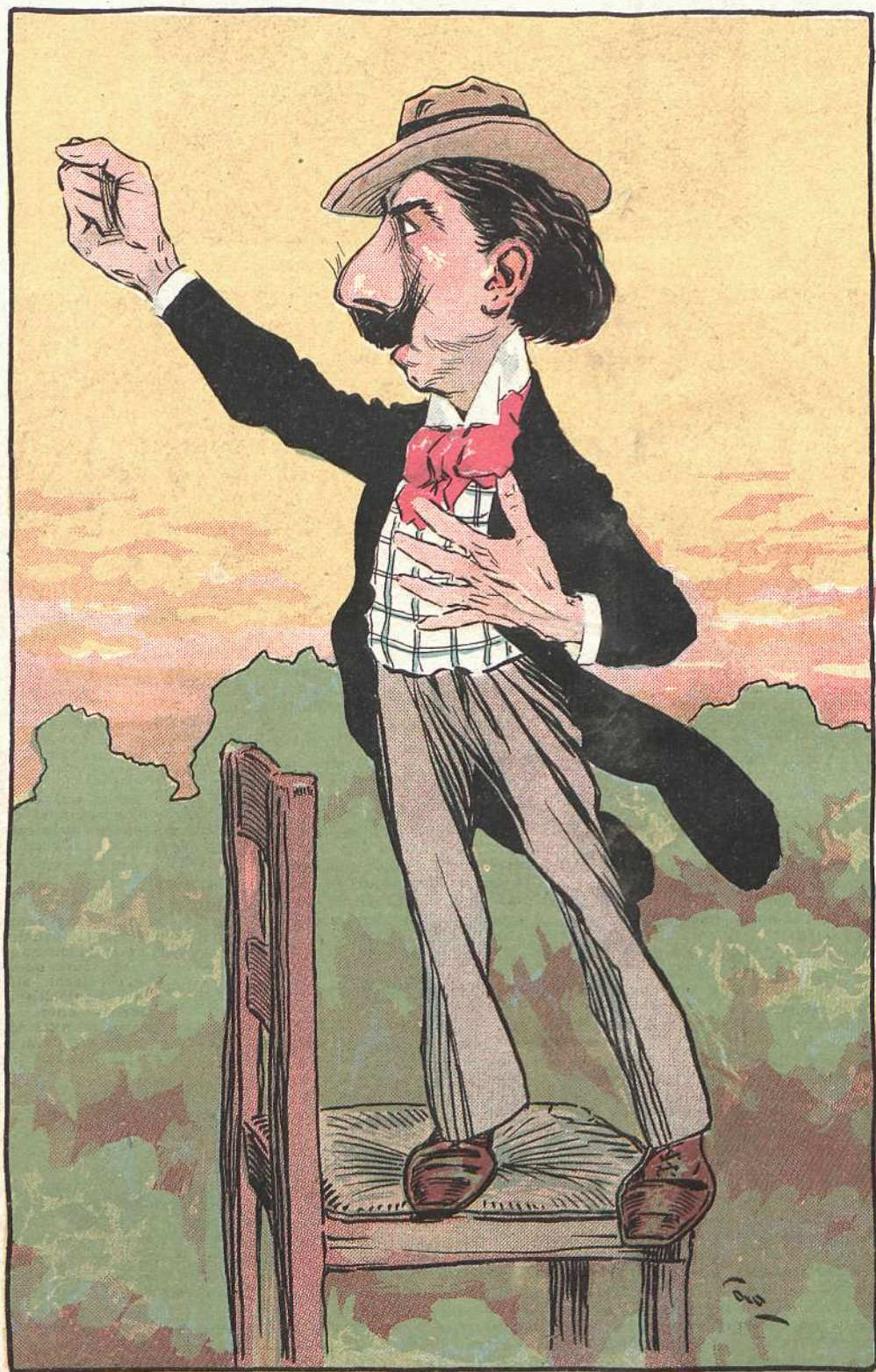
Sonriendo siempre; con aquellas mismas manos que dieran el ademán canallesco por acompañamiento á la canción, cogió un puñado de flores, las llevó á sus labios que habían bañado en púrpura con la franca procacidad de las frases licenciosas y se las puso, por fin, en el pecho dentro del cual no quedaba un solo effluvio de luz blanca, un solo eco de misterio, siquiera un recuerdo de la primera fragancia del alma; y esto hecho, allí, ante las flores avergonzadas, haciendo temblar los húmedos pétalos de los jazmines, cubiertos de mortal palidez, ruborizó la inmaculada carne de las rosas, haciendo encogerse bajo el oprobio todo aquel fresco montón de suavidad, de dulzura y de belleza, recomenzó la canción de los ademanes licenciosos é innobles, acentuando la elocuencia de la letra y las inflexiones de la música con movimientos canallescos y actitudes procaces...

¡Pero Dios de justicia! ¿Qué pecado tan horrible sería el de aquellas pobrecitas flores, señor?

ARTURO GIMÉNEZ PASTOR.

Dib. de Hans.

CARICATURAS CONTEMPORÁNEAS
DR. ALFREDO L. PALACIOS, POR CAO

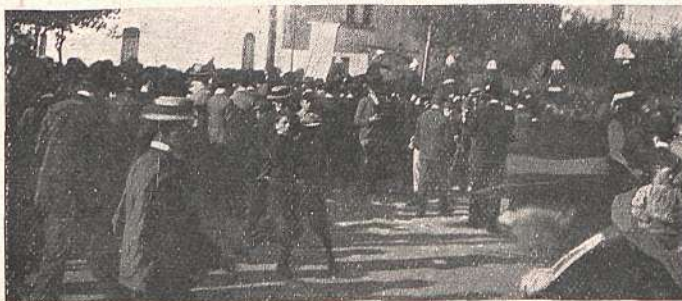


Un sujeto decía:
— Ya triunfó el socialismo. — Y añadía,
en Palacios pensando: — A nadie choca
que largando un discurso cada día
triunfante haya salido por la Boca.

MEETING EN PRO DEL DESCANSO DOMINICAL

Organizado por la Unión Dependientes de Comercio, se verificó el domingo último un meeting público en pro del descanso dominical, el que tuvo éxito grandísimo.

A la hora indicada, se hallaban en la plaza Lorea, la Unión Dependientes de Comercio, Unión general de trabajadores, Centro socialista de la Boca y otras agru-



LA MANIFESTACIÓN AL PONERSE EN MARCHA

dientes y del Centro socialista, ocupándola el representante de los dependientes de comercio, Sr. Basilio Vidal, para dirigir la palabra a los manifestantes, pronunciando en favor de la causa que los movía un valiente discurso, el cual le valió ser aplaudido por el numeroso público que llenaba la plaza.

El señor Fran



IN LA AVENIDA

paciones obreras.

Al ponerse en movimiento, los manifestantes prorrumpieron en vivas al descanso dominical en medio de nutridas salvas de aplausos; el desfile siguió en el más perfecto orden hasta la esquina de Perú donde se produjo un pequeño incidente a causa de que la policía obligó a doblar por Victoria a los manifestantes. El incidente se apaciguó en seguida, subiendo la columna por Bolívar hasta llegar a la plaza Colón.

En una tribuna instalada expreso, se colocaron entrelazadas las banderas de la Unión de Depen-



LA COLUMNA AL PASAR FRENTE Á LA MUNICIPALIDAD

cisco Cúneo habló en nombre de la Unión federal de trabajadores, y en el fogoso discurso que pronunció, encareció la necesidad de una propaganda activa para conseguir el descanso dominical en todos los gremios.

Los señores Llanos, Iñigo Carrera y Patroni, dirigieron también la palabra a la concurrencia, insistiendo en lo mismo que los oradores que les precedieron, siendo aplaudidos calurosamente.

Al disolverse el meeting, un grupo de exaltados promovió un incidente, armándose gran algaraza. La policía pudo a duras penas contener el avance.

ORADORES



SR. LLANOS



SR. VIDAL



SR. CÚNEO








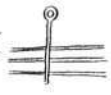


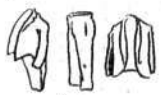












SR. IÑIGO

Fot. de CARAS Y CARETAS.

MENTIRAS CONVENCIONALES
(CARTA POLÍTICA)

Buenos Aires Marzo. 26 de 1904

Me querido amigo: Aquí va todo como la  seda
y reina la mayor tranquilidad. El P.A.N tiene muchos
elementos á su alrededor,  lo que le dió el
triunfo en las elecciones pasadas.  Dos son
los candidatos para la  presidencia: Avellaneda
que cuenta con la adhesión del comercio,  la
bolsa  y el clero;  y con dichos elementos
espera llegar á la meta  y Quintana, que ha conseguido
convencer á las masas  teniendo la opinión de
su parte;  y como está dotado de tan excelentes
prendas  puedo afirmarte que la tiene segura 
porque cuenta con elementos que tiran muchos 
Se lanzan á Avellaneda  dejará la Hacienda  y
llegará la presidencia á tener marco  pero se cree que estos
deseos darán en piedra  aunque los sinceros 000000 republi-
canos quieran apoyarle. El que no se mueve es Ugarte 
y eso que es el heredero en política de nuestros prohombres  y
está llamado á ser el  salvador de la situación.

Hasta otra  correspondencia se despide tu amigo

Casimiro



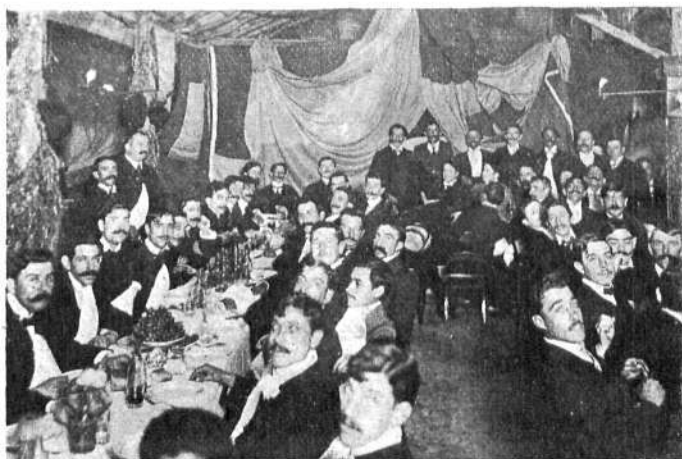
EL BANQUETE AL DIPUTADO SOCIALISTA DOCTOR PALACIOS

Con un éxito franco y espontáneo, que sobrepujo en mucho las esperanzas más optimistas, celebróse el 18 del actual el banquete con que obsequiaron al flamante diputado socialista doctor Alfredo L. Palacios, los «compañeros» boquenses que le procuraron el pasaporte para entrar en la cámara joven, cuyo ambiente chichón y vivaracho se alegrará visiblemente con la nota encarnada que aporta el novel diputado.

A las siete de la noche se agrupaban en la calle Pedro Mendoza, frente al local en que se efectuó el banquete, no menos de mil personas, que, al llegar el obsequiado, entonaron á coro el himno de los trabajadores. Y fué una escena que por lo natural y sencilla, tenía algo de imponente: las notas enérgicas y vibrantes de la canción socialista al ser entona-



ASPECTO DEL SALÓN DONDE SE CELEBRÓ EL BANQUETE



CABECERA DE LA MESA

das por tantas voces de pueblo y al cuajar en el general ambiente de protestas, tenían algo de tormenta que se aproxima...

El doctor Palacios logró calmar un tanto los ánimos de sus correligionarios, sentándose seiscientos de ellos alrededor de la mesa y quedándose afuera el resto, ante la imposibilidad de «improvisar» los cubiertos restantes.

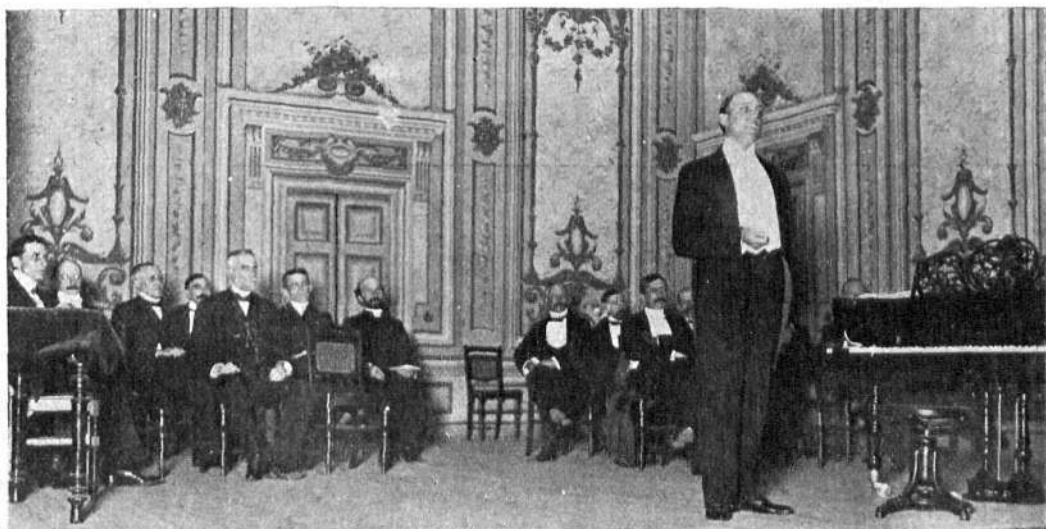
El señor Aparicio, de la redacción de *El Siglo*, hizo el ofrecimiento de rúbrica, contestándole el doctor Palacios con una improvisada alocución, en la que trazó á grandes rasgos el programa que desarrollará en el Parlamento.

Hablaron también los doctores Justo, Jesús H. Paz, Battini, Carlos V. Palacios y Del Valle Ibarlucea.

Se espera la apertura del Congreso para seguir la actuación de

este joven diputado, el primero de su credo político que en Sud América ocupa una banca parlamentaria.

ANIVERSARIO DE LA YOUNG MEN'S CHRISTIAN ASSOCIATION



CONFERENCIA DE MR. BARRET EN EL PRINCE GEORGE'S HALL

CLUB DEL PROGRESO

Los grupos, durante la noche del lunes, ocupaban pasillos y salas inmediatas al salón bajo, y aún allí mismo el espíritu electoral se hizo presente en forma de razonamientos favorables a estos ó aquellos candidatos recomendando la actividad y simpatías de que gozaba en cada caso etc. Con ceremonial casi solemne, los escrutadores iban recibiendo las boletas; y como allí no había libretas ninguente que diera su voto en la forma *desinteresada* que todos sabemos, de



ASAMBLEA PARA RENOVAR UNA PARTE DE LA COMISIÓN DIRECTIVA

ahí que la elección resultara sin atropellamientos de grupos, en fin, una elección de la *haute* que fué coronada con unánimes aplausos al conocerse su resultado, por el cual pasaron á formar parte de la comisión los señores: Carlos M. de Alvear, Emilio Carranza, doctor Octavio Piñero Sorondo, doctor Luis Romero, Juan S. Gómez y Mariano V. Escalada; suplentes los señores: Wilson, Guerrero, Marcó del Pont, Chevalier Boutell y doctor Reyna.

CONCURSO HÍPICO INTERNACIONAL.—LLEGADA DE LOS OFICIALES ITALIANOS



REUNIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA COMISIÓN

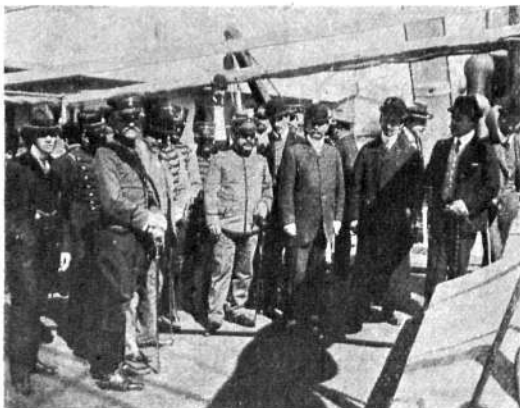


LOS OFICIALES ITALIANOS LLEGADOS EN EL PERSEO

Aproximándose la fecha en que debe tener lugar el concurso hípico internacional, que ha de verificarse en Buenos Aires, la comisión directiva de la Sociedad Hípica reunióse para nombrar una comisión especial que fuera á recibir á los caballeros que llegan de Europa para tomar parte en el concurso, componiéndose aquella del Barón Demarchi, Barón Peers, ingeniero Morra, señor Martínez de Hoz, capitán Pommer, tenientes Corazzi, Anschutz, Paez, Beaufrère y alférez Hortiguera.

El martes á las 8 de la mañana los miembros de esta comisión y los oficiales del 9 de caballería, se reunieron en el local de la Sociedad Hípica dirigiéndose luego al puerto en automóviles.

A las 9.30 el «Perseo» estaba frente á los malecones. Los oficiales italianos señores Gaspar Bolla, Rugero Uchertelli y Juan Bautista Calvi aparecieron en el entrepuerto siendo saludada su aparición con vivas y aplausos, acompañándoles luego hasta su alojamiento en el Royal Hotel.



LA COMISIÓN DE LA SOCIEDAD HÍPICA ARGENTINA Y LOS OFICIALES ITALIANOS Á BORDO



DESEMBARCANDO EL CABALLO «BLITZ»



EL UNICO Y SU PROPIEDAD

Don Emilio.—¿Cómo se las arregló Ud. para triunfar en Salta? Si nos llega á mandar la receta ¡qué éxito habríamos tenido!



—La división por distritos no me parece conveniente para el País.

Carrasco.—Para «El País» no, pero sí para Tribuna.



MÁS CARTELES

¡Hay letreros que le ponen á uno los pelos de punta!



CUENTAS GALANAS

—Don Bartolo retrato Roca próximo á cesar; Pellegrini anulado, Quintana al hombro y Rivadavia muerto. ¡No hay qué hacerle, el unico para manejar la política del País, soy yo!



—Veo con disgusto, amigo Cernadas, que varios periódicos le llaman el rasta; y le advierto que eso es una usurpación de estado civil.

FIESTAS AUSTRO-HÚNGARAS

El baile de fantasía con que acostumbra la sociedad Austro-Húngara a conmemorar los aniversarios de su fundación, tuvo lugar el sábado en los salones que posee en el Bon Marché. La fiesta que se caracteriza por el entusiasmo con que a ella concurren los residentes de aquella nacionalidad, resultó muy animada. Los grupos de damas y caballeros luciendo pintorescos trajes, que recordaban los usos de las regiones nativas, cumplieron un pro-



EL SALÓN DEL BON MARCHÉ DURANTE LA FIESTA

grama interesante en que los bailes nacionales hicieron el mayor gasto. Las costumbres familiares fueron recordadas con gran regocijo.

Por su traje de fantasía de aldeana húngara, obtuvo el primer premio la señorita Frieda Hornstein.

Entre otras muchas, asistieron las familias de: Lang, Jansner, Schmidt, Hornstein, Keller, Luzio, Badino, Bannen, Wendt, Brorig, Kern, Sublet, Jerlier, Berhmans, etc.

SOCIEDAD "LAGO DI COMO". — 28° ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

Hace 28 años constituyóse esta sociedad, fundando en aquel entonces una escuela musical de la que surgieron algunos apreciables elementos. Ha prosperado la asociación en forma tal que hoy es una de las más importantes en su género y en ella se encuentran algunos centenares de residentes italianos. El aniversario social fué recordado el sábado por la noche con una bonita fiesta.



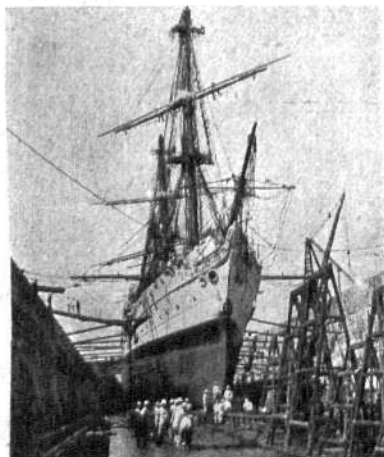
BAILE EN CONMEMORACIÓN DEL ANIVERSARIO

Estaba presente el socio fundador Sr. Vasallo.

Una comisión formada por los señores Bruni, Spinetto Zibecchi, Scapino y Rivera atendían a las familias.

«Una tazza di te» y «Baruffe in famiglia» obtuvieron una corneta interpretación. La Sta. Falcini y los señores di Napoli y Cornaro fueron muy aplaudidos por la maestría con que desempeñaron sus respectivos papeles.

LA "SARMIENTO" EN EL DIQUE SECO

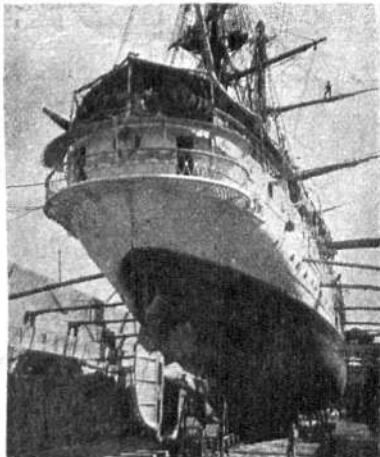


LIMPIANDO EL CASCO

Próxima a partir para su largo viaje alrededor del mundo, la fragata «Sarmiento» sufre actualmente las últimas reparaciones en el casco, que asegurarán la solidez tantas veces probada de este barco modelo de la escuadra argentina.

El comandante Montes y los tenientes de navío Zurueta y Moreno, jefes de la «Sarmiento» no se dan punto de reposo activando los preparativos, mientras los jóvenes guardias marinas esperan con impaciencia la orden ministerial que ha de iniciarlos en la navegación de los mares lejanos.

El 5.º viaje se emprenderá en el mes de abril.



REVISANDO LA HÉLICE

ASOCIACIÓN PATRIÓTICA ESPAÑOLA

COMISIÓN ORGANIZADORA DE LOS JUEGOS FLORALES



DR. GONZALO SEGOVIA,
Presidente



DR. RAFAEL CALZADA,
Vocal



SR. JUSTO S. LÓPEZ DE
GOMARA, Vocal



DR. AVELINO GUTIÉRREZ,
Vocal



SR. SALVADOR ALFONSO
Secretario

Por iniciativa de la Asociación Patriótica Española, se celebrará el 12 de octubre del corriente año en esta ciudad, y en conmemoración del descubrimiento de América, unos juegos florales, con un programa tan amplio y tan completo, como pocas veces se ha ofrecido en un concurso literario, y al que podrán concurrir los poetas, filósofos, historiadores y estadistas de la lengua castellana.

La idea de este certamen ha surgido con el propósito de estrechar y fortificar los lazos que unen a los pueblos de una misma descendencia.

La comisión organizadora, la componen el conde de Casa Segovia, doctor Rafael Calzada, Justo S. López Gomara, doctor Avelino Gutiérrez y Salvador Alfonso, los que después de varios meses de trabajo han logrado la adhesión de los principales centros literarios del país y del extranjero, como así mismo de las autoridades.

Hasta la fecha han enviado temas y premios, la Asociación Patriótica Española, el presidente de la república, general Roca, el presidente de Méjico, la Real Academia Española, la Real Academia de la Historia, Universidad de Buenos Aires, Ateneo de Madrid, diputaciones de Barcelona y Zaragoza,



CARTEL ANUNCIADOR DEL CERTAMEN, OBRA DEL ESCULTOR TASSO

ayuntamientos de Barcelona y Zaragoza, Banco Hispano-Americano de Madrid, Banco Español del Río de la Plata, Club Español de Buenos Aires, Orfeón Español, Centre Català de Buenos Aires, Círculo Gallego, Academia Literaria de la Plata, *La Nación*, *La Prensa*, *El Correo Español*, *Banco y Negro* de Madrid, *Eco de Galicia*, *CARAS Y CARETAS*, conde de Casa Segovia, don Manuel Plá y Valor, don Guillermo Parera Romero. Muchos otros no han enviado tema todavía.

Como podía juzgarse por la precedente lista, está asegurado de antemano el éxito de estos juegos florales, y no dudándose de que será grande el número de concurrentes.

Los temas indicados hasta ahora son interesantes y seguramente no quedará ninguno desierto.

El jurado que ha de entender en la adjudicación de premios, es una garantía de la justicia con que han de premiarse las composiciones, pues figuran en él:

Don Cayetano Aldrey, doct res Antonio de P. Aleu, Lorenzo Anadón, Antonio Atienza y Medrano, Carlos Baires, don Manuel A. Bares, doctores Miguel Cané, Carlos Carlés, Adolfo E. Davila, don Ramón D. Esteve, doctores Juan R. Fernández, Indalecio Gómez, etc.

RETRATOS DE ACTUALIDAD



BARÓN PILAR DE PILHAM
Encargado de Negocios de
Rusia en la Argentina

En el vapor «Atlantique» llegaron a nuestra capital los distinguidos diplomáticos barón N. Pilar de Pilham primer secretario de la embajada de Rusia en Sud América y encargado de negocios en las repúblicas Argentina y Uruguay, y el señor Augusto Calvet, senador francés, comisionado por su gobierno para estudiar nuestro comercio.



SARITA J. ANCELL,
De 8 $\frac{1}{2}$ años de edad, que
ha dado examen de tres
años del conservatorio
en un solo año.

—Un caso de precocidad digno de reparar en él, es el que nos ofrece la niñita de 8 años de edad Sarita J. Ancell, quien en el término de un año ha cursado y rendido pruebas satisfactorias de los programas de estudios musicales que corresponden a los tres primeros años de los conservatorios, singularizándose por sus interpretaciones.



SENADOR FRANCÉS MR. CAL-
VET, Enviado comercial de
Francia.

NECROLOGÍA



SRA. ELISA RIDLEY DE
MADERNA



SRA. ROSARIO RUIZ MORENO



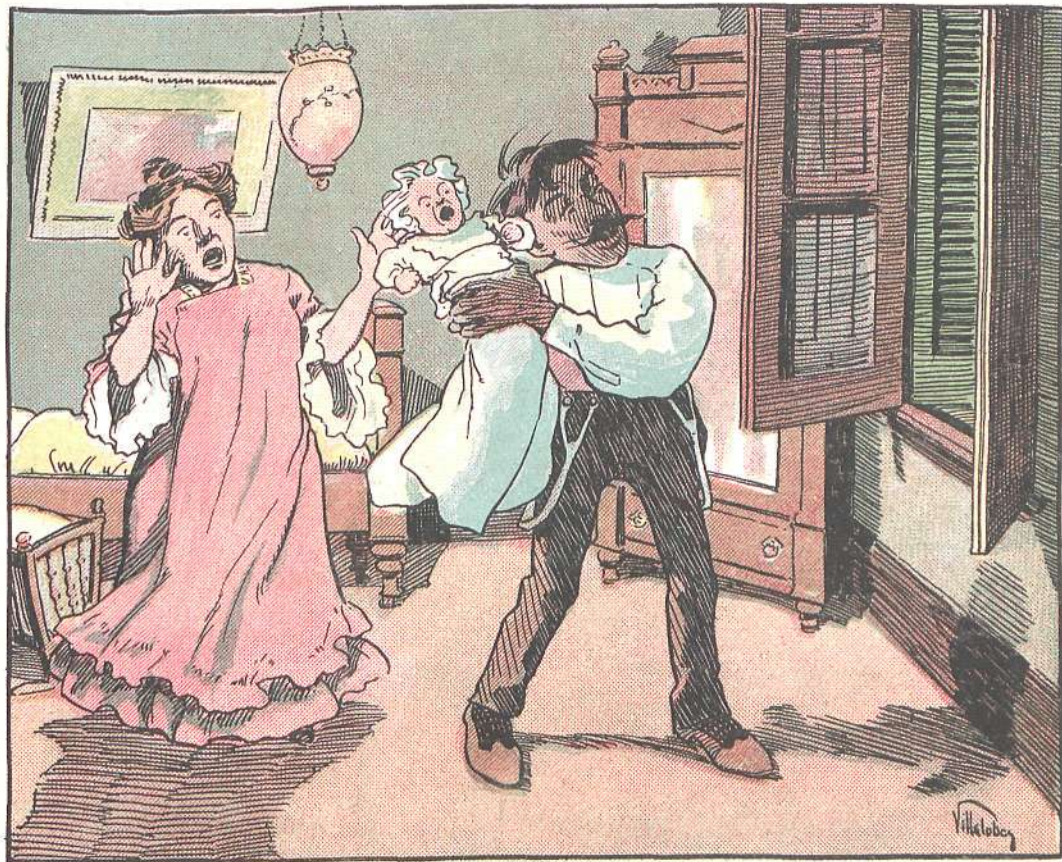
TENIENTE CORONEL ESTEBAN



SR. PABLO TASSO,
Ex comisario de policía



Dib. de Hans.



DELICIAS DE LA PATERNIDAD

—¿Eres padre?

—Ya lo ves.

—Entonces te felicito.

—¡Eso sí que no lo admito!

—¿No eres feliz?

—¡Al revés!

Un hijito era mi anhelo,
pero desde que ha llegado
no hay hombre más desgraciado
bajo la capa del cielo.

¡Qué inacabable sufrir!

¡Qué continuo padecer!

Hoy ya no puedo comer,

hoy ya no puedo dormir,

y si la fatalidad

de que víctima estoy siendo

prosigue ¡acabaré haciendo

alguna barbaridad!

Ese niño que debía

ser mi encanto, me enloquece:

llora desde que anochece

hasta que comienza el día;

y he creído en ocasiones

que piensa hacerle el Señor

caudillo ó rematador

¡porque tiene unos pulmones!

Caigo en la cama rendido...

y sólo espera, cruel,

para despertarse él,

á que yo me haya dormido.

Se calla y vuelve á empezar

y no me deja vivir:

cuando yo empiezo á dormir

él se empieza á despertar.

Le grito, mas no se calla,

y me exaspera y me obliga

á que furioso le diga:

¡feo! ¡indecente! ¡canalla!

Los vocablos menos cultos

barboto...

—¿Pero él se enterá?

—Llora más, cual si quisiera
vengarse de los insultos.

Gue... gue, dice y ya no sé
que hacer contra ese inquietante,
ese atroz, ese irritante,
ese horrible gue... gue... gué...

¡Es una cosa infernal
que da miedo, que acoquina!

—¿Y tu señora qué opina?

—Lo encuentra muy natural.

Protesto ¡y como si no!

Me quiere echar de la cama

y agarra al chico y me llama

Herodes ¡y qué se yo!...

Quiero probar que soy fuerte,

pero ella no me hace caso

y, así, la noche me paso

maldiciendo de mi suerte.

...No lo digo por jactancia,

llegando el día, varía,

porque el chiquilín, de día,

llora con cierta elegancia.

De noche ¡abur la ilusión!

¡Cuántas veces irritado

y fuera de mí he pensado

tirarle por el balcón!

—¡Cállate! ¡Qué desatino?

—Pues créeme ¡la gran perra!

no hay ningún padre en la tierra

que no se sienta asesino.

Perdóname el solo. Ahora

voy por el médico. El nene

no se encuentra bien.

—¿Qué tiene?

—Debe estar muy mal: ¡no llora!

Quiero empezarle á curar

porque, ¡te vas á reír!

no voy á poder dormir

hasta que vuelva á llorar.

LUIS GARCIA.

Dib. de Villalobos.

Este es el primero porque es el *más grandote* de mis marchantes. A fin de que no se me resientan he querido seguir un orden, no cronológico, ni alfabético como se usa en los avisos teatrales, sino un orden longitudinal-vertical.

Le llaman Bartolín; él se llama a sí mismo *El huevero*, como si dijera: Napoleón. Dispara por sus venas (y arterias) sangre hervida por el sol de Europa meridional; y corren por las serranías de su cerebro vibraciones estéticas que relampaguean de vez en cuando, con el alcohol.

El diría aquello de de Musset:

«Mon verre n'est pas grand, mais je bois dans mon verre.»

Pero, como bebe tan seguido, *le verre* llega a equivaler una pipa. Tostada y rugosa, su cara es una antipoda de los huevos, tersos, artículos de venta de su predilección. Canasta al brazo en forma de asa; el ancho sombrero abierto como una sombrilla—que le tapa hacia adelante toda la frente y hacia atrás la mitad del occipucio—; la voluptuosa corbata multicolor—hecha de un pañuelo listado— que rodea su cuello, fornido y venoso; el chaleco de cuero de lobo, al cual el uso lo dejó sin un pelo. Bartolín no tiene saco, al menos en verano. El mismo dice:

—Una bursa e le mecor cubre lomo.

En cambio, á modo de desquite, lleva unos pantalones más anchos que la Avenida de Mayo. Sus manos son regulares, cuadradas, los dedos gordos y nudosos que recuerdan esas morcillas ligadas por un polín de trecho en trecho.

Es un lico ti-po, — como dice un sobrino mío que, parado, no alcanza á hacerse un chichón en la frente, con el borde de la mesa del comedor.

Gústale hablar mucho; sobre todo siente profundo placer cuando *le sale* un párrafo largo, intacto, sin estaciones.

Gasta la fuerza de un acorazado inglés, para decir las palabras lo menos *incastellanizadas*.

Pero, es inútil; suelta la grillería de su boca amplia y expresiva, nada ni nadie la detiene: anda siempre en tren expreso. Bartolín no habla el español, ni el italiano, ni el volapuk. Es un idioma especial el suyo, único é inimitable. Es lo que llamamos en casa el idioma del huevero.

Uno de sus refinados placeres es ser cortés y dulce con las mujeres á quienes no pierde ocasión de endilgarles lo que él llama *peropos*. Y como Bartolín no es de los que contrarian aquel viejo proverbio: «á lo que te criaste», los peropos son por este estilo:

—Bueno día, güevite di palomo.

—Addío, gayeneta colorata.

—Cume te va, plomita di piqueflore?

—Qui la madonna ti guarda isos oquitos di pechín di calandra.

—Bona note, cogoyito d' espenaca fresca.

—Tenés in andare de gay' englese!

Bartolín es autor de sentencias notables que ponen de relieve su larga experiencia y su corta erudición. Y aunque comprende que sus palabras hacen muchas veces reír, hasta hacer llegar el estómago á la faringe,—no se intimida, y como un nuevo héroe espeta libremente sus pensamientos.

—Pero, Bartolín, estos huevos están muy su-cios...

—Non importa, ché; uno poquito di baro non fa niente.

—Son viejos, hoy no te los compro.

—Per favore, marchante; te garantiza fo qu'istano ma fresqui qu' ina limonata d'orchata.

—Te digo que son viejos.

—Si conoce que vo non sabe que li güevi cueli suci e le ma fresqui.

Desde mi escritorio oigo todas las mañanas la máquina charlante de Bartolín, tenorio reformado con ampliaciones de beduino.

Diálogo entre mi sirvienta y el huevero:

—Bueno día, aquellos blanqui come li güevi.

—Buenos días (secamente).

—Volete?...

—Hoy no (secamente).

—Intunce, decame qui ti contemple isa gordura esoberante.

—No sea usted atrevido (continúa la sequía).

—Perfetamente. Buona tarde.

Y se retira con un aire de conquistador. Luego, cuando la sirvienta hubo desaparecido, Bartolín se vuelve hacia la puerta y exclama:

—La moquiere, seca come cáscara di güevi é pura cáscara.

Hay en casa un negrito que tiene la cabeza como un zapallo y el espíritu erizado de picardías. Siempre

que ve á Bartolín se le antoja incomodarlo.

Diálogo entre Bartolín y mi negro:

—Ché, divino ¿á cuánto vendés los diez mil güevos?

—Non si vende per miles negros estópetos; si vende per fanecas!

Y haciendo con sus gruesos labios un gesto desdenoso, siguió su camino, heroicamente, como un gigante interrumpido por el chirrido de una chitarra.

—Güevi fresqui, güevi fresqui, güevi fres... güevi... güevi... güe...

OSCAR G. RIBAS.



PASEOS FOTOGRÁFICOS

Por el Municipio

—Pero amigo, ¡qué tiempos!— me decía el otro día don Evaristo Chicana, un procurador que conocí hace veinte años siendo ya rata de los tribunales, y que ahora pretende haber hecho estudios en la Universidad. —¡Qué tiempos! Mire usted estos mocitos de aura queriéndose hacer pasar por estudiantes de verdad, llenándoles la cabeza a los máistros con ideas de reformar la enseñanza, y qué sé yo que más macanas, amigo! Mire que se necesita atrevimiento pá venir á dudar de la sabiduría de los académicos y salir á lo mejor diciéndoles: «Vayánsé á refrescar la mollera! Ustedes están viejos y asonsaos... no damos examen! Reformen, modernicénsé, renuncien!»

Yo que soy medio amigo de los muchachos por lo mismo que me encuentro á gusto en mi pellejo de sargento jubilaó, no pude menos de decirle:

—Pero, ¿y qué tiene que meterse usted á criticarlos? ¿Usted sabe lo que's dar examen? Yo me acuerdo



EDIFICIO PÚBLICO QUE AMENAZA RUINA

Por lo demás un silencio de muerte. Aquello se viene abajo, se desmorona á la vista, mientras los muchachos se afanan porque de la ruina se levante la facultad del porvenir, la «casa del saber verdadero» como lo oí decir en la esquina á un orador fogoso... ¿Lo conseguiran?

Pensando en éstos y otros asuntos, continué en mi jira de paseante en corte, queriendo mi estrella que me encontrara á lo mejor, allá por Tucumán y Nueva Granada, con un espectáculo que no me resisto á describir.

La cosa no vale nada, pero es un «ejemplo municipal» según decía un cartero con aire de versificador de primero de año, que contemplaba el cuadro.

—¡Claro, amigo! agregó.
¿Por qué no manda el intendente que tapen esa zanja? ¡Ahí tiene á ese pobre caballo que no sale ni mañana!

Y en eso, mientras unos peones formaban con tierra un plano in-



CABALLO CAÍDO EN UNA ZANJA DE LAS OBRAS DE SALUBRIDAD



RELLENANDO LA ZANJA PARA DAR SALIDA AL CABALLO

de mi academia del cuartel, amigo procurador, y le garanto que todavía se me ponen los pelos de punta cuando se me viene á la memoria la gata de los máistros gozándose en preguntarle á uno justamente lo qui uno no sabe ni sabrá nunca!

Y justé s'enoja con los estudiantes porque le disparan á la cosa! ¡No embrome!

Y sin escuchar la sarta de razones que ya le apuntaba en los ojos, seguí caminando ligero por la calle Moreno hasta la verja misma de la Facultad de Derecho.

Era de ver allí la figura tristonza de don José María Moreno sobre su pedestal de piedra, con aquella mano levantada que parece completar una protesta, algo así como diciendo: «¿Y para qué estoy yo aquí?...» Un contraste vivo con su condómino del jardín, el doctor Malaver, muy gordo y muy orondo, como si no tuviera un montón de cosas que reprocharle al feróstico del escultor!

Fot. de CARAS Y CARETAS.



EL MONO PÁNCHO, QUE SE ENCUENTRA ACTUALMENTE DISECADO EN EL MUSEO NACIONAL.

clinado para que el animal saliera, se acercó un italiano flaquito, muy serio, y preguntó en su media lengua.

—Mi dica, ¿en América se entierran vivos á los caballos?

La ocurrencia era como para disparar, y siendo jueves, ningún sitio más apropiado para continuar mis estudios de «naturalista» libre que el Museo Nacional donde me esperaba la sorpresa de las sorpresas: ¡el mono Pancho embalsamado! La chiquillina paseandera puede contemplar de nuevo á aquel gracioso viejo que se enfurecía tanto en Palermo cuando los imbéciles le hacían morisquetas. Allí está, de cuerpo entero, gracias á la habilidad de Pozzi, pareciendo, á través de sus ojos de cristal, más alegre de lo que podría creerse no viéndolo á su antiguo amigo el doctor Holmberg, y sobre todo, libertado en su fanal de la posible tiranía de la comisión consultiva...

SARGENTO PITA.

LA COMISIÓN ARGENTINA EN CHILE

A las 2 de la tarde del día 14 llegaron á Santiago los doctores Terry y Escalante, el arzobispo y demás miembros de la comitiva argentina que después de la inauguración solemne de la estatua del Cristo Redentor, pasaron á Chile. El pueblo y las autoridades hicieron una entusiasta recep-



DESFILE DE LOS OBISPOS ARGENTINOS POR EL CAMINO DE LA CUMBRE, DIRIGIÉNDOSE Á TOMAR LOS COCHES

señor Espinosa visitó en la Moneda al presidente de la república.

Por la noche tuvo lugar el banquete ofrecido por el presidente Riesco á los prelados argentinos. En Valparaíso los doctores Terry, Escalante y demás miembros fueron obsequiados con un banquete por el gobernador de



EL CONVOY TRASANDINO CHILENO LLEGANDO Á RÍO BLANCO CON LA COMITIVA



SANTIAGO.—PÚBLICO ESPERANDO Á LA COMITIVA ARGENTINA FRENTE AL PALACIO ARZOBISPAL



INDIVIDUOS DE LA COMISIÓN INVITADOS AL BANQUETE QUE SE CELEBRÓ EN EL CERRO DE SANTA LUCÍA

ción. La concurrencia llenaba la estación y á la vista de los viajeros prorrumpió en vivas y aplausos.

El doctor Terry que cuenta con tantas simpatías y tan ligado ha quedado á la sociedad chilena, apenas descendió del tren, fué al fundo de «El Aguila» donde reside la señora Emilia Herrera de Toro, con el objeto de saludar á tan venerable matrona.

El mismo día por la tarde mon-



LOS HÚESPEDES ARGENTINOS ACOMPAÑADOS POR EL GENERAL ORTÚZAR Y EL ALCALDE DE SANTIAGO, SEÑOR SUBERCASSEAU

los Andes, al que asistieron los ministros de relaciones exteriores y obras públicas.

En los siguientes días los huéspedes argentinos fueron objeto de demostraciones á cual más cariñosa.

En la semana anterior todos los miembros de la comitiva regresaron á Buenos Aires menos el ministro de relaciones Dr. Terry, quien permanecerá en Chile hasta los últimos días de este mes.

LA COMISIÓN ARGENTINA PRO-PAZ. — LA REVOLUCIÓN

Un gentío inmenso aguardaba en el muelle la llegada de los doctores Bourel y Romero, enviados especiales de la comisión Pro-Paz á Montevideo. Desde el muelle los grupos les acompañaron hasta su alojamiento.

El objeto del viaje fué llevar una misión de paz al presidente Batlle. Este en el recibimiento



LLEGADA DE LA COMISIÓN ARGENTINA Á MONTEVIDEO

los orientales para engrandecer la patria.

En la carta que el presidente ha dirigido á los doctores Sáenz Peña, Irigoyen y Victorica, dice:

«Soy el demandado en este sangriento pleito que enluta y asola mi país, y representante como me siento de la ley y la justicia, no es á mí á quien toca pro-



PULPERÍA DE MANUEL MONTEIRO, Á DOS CUADRAS DEL PARQUE, DONDE SARAVIA HIZO SU ÚLTIMA RESISTENCIA, Y DONDE SE ESTABLECIÓ EL HOSPITAL DE SANGRE.



ESTANCIA DE DOÑA MARÍA GUTIÉRREZ, HOSPITAL DE SANGRE IMPROVISADO EN LA CUCHILLA DE SAN JOSÉ, DONDE FUERON ALOJADOS LOS PRIMEROS HERIDOS (26 hombres del 6.º de Caballería).

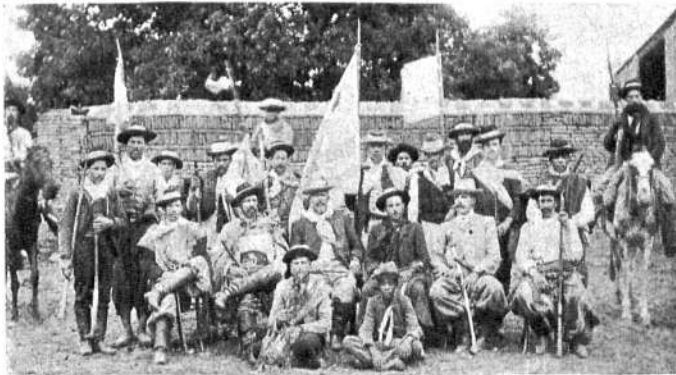


INTERROTORIO DE VERA Y CABRERA, AYUDANTE DEL DOCTOR PONCE DE LEÓN, PRESO POR LAS FUERZAS DEL CORONEL GALARZA.



LOS REZAGADOS.—¡LA FALTA DE CABALLADA!

que les hizo á los delegados argentinos se mostró complacido por los humanitarios propósitos que la sociedad bonaerense ponía de manifiesto y no ocultó el deseo íntimo que resume su aspiración personal, de que la guerra que tantos estragos ha causado ya, terminase en bases sólidas y duraderas la paz de que tanto necesitan



CORONEL REVOLUCIONARIO BONIFACIO AGÜERO, JEFE DE LA FUERZA MARAGATA QUE PELEÓ EN EL AROZATÍ, Y ALGUNOS OFICIALES, AYUDANTES Y SOLDADOS

poner su solución, sino el oír las bases sobre que me sea propuesta sin detrimento de los altos principios de organización política y social, etc.»

La comisión aun no ha resuelto el camino que debe seguir ante la actitud del señor Batlle, y se espera con ese objeto, el regreso de los doctores Victorica y Sáenz Peña.



¡Qué procedimientos lindos y baratos son los que se emplean por los candidatos!

Del futuro triunfo buscan los laureles con su extravagante guerra de carteles; y en fachadas, puertas, muros y rincones, ¡vengan papelitos! ¡vengan papelones! «Yo soy muy honesto» «Yo soy muy honrado» «Yo soy generoso» «Yo soy abnegado»

Ambos contrincantes, de ambiciones llenos eso es lo que dicen poco más ó menos. En la actual contienda son esos señores, más que candidatos, empapeladores. Y sin miedo alguno de que los rechacen ¡qué papeles pegan! ¡qué papeles hacen!

—Lo repito, aunque me aflija tenerse lo que anunciar: Usted debe renunciar á la mano de mi hija. —Pero...—Usted nos ha engañado. —¡Explíquese Vd.!—Me explico: nos dijo Vd. que era rico ¡y no salió diputado!

Lo que un diario le atribuía al doctor Pellegrini:

—No basta una muñeca, es necesario muchas muñecas... ¡Ah, sí! Ya sabemos lo que deseaba el ilustre hombre público: Una representación de *La fata delle bambole*.

Débil mortal, no te asombre

lo que ya debes saber respecto de una mujer

que no es mujer, sino hombre. Fenómeno extraordinario que en la política actual suele presentarse igual,

PESIMISMO



—Si me vencen, no tendré otro remedio que dedicarme al sistema Astorga.

aunque de un modo contrario. Fíjate, cuando los vieres aparecer en montón, en los que parece son hombres, y que son mujeres.

A cierto hijo del Japón le molestó un chiquilín y aquel le dió un bofetón diciendo con retintín: —¡Ten, tontin sin ton ni son!

«En la iglesia del Pilar, según denuncia el director de la Asistencia Pública al intendente, se ha celebrado una misa de cuerpo presente ante un cadáver infecto-contagioso en estado de descomposición!»

No exageremos. De lo copiado se deduce que no se trataba de una misa de cuerpo presente. Sino de cuerpo pasado, muy pasado.

—Hará una media hora se «trepó» á la escalera mi señora para colgar algunas menudencias, salames y tocino y butifarras, cuando al suelo cayó desvanecida. —¿Y se hizo mucho daño en la caída? —Por fortuna no tuvo consecuencias, como el duelo de marra.

Hemos recibido: *La cría del ganado en la estancia moderna* libro de sumo interés para las gentes rurales, cuya instrucción técnica, al par que sus costumbres y modalidades hallaron siempre en el autor, don Godofredo Dairea, un decidido propagandista.

El plan de la obra, la cantidad de observaciones y noticias relacionadas con la explotación más adecuada de los campos argentinos, aseguran á este hermoso trabajo un puesto de primera fila en toda biblioteca rural. Es un libro de cabecera para el estanciero criollo.

—*El crimen del otro*, por el joven poeta uruguayo Horacio Quiroga, prosador artista que ha tejido en este libro narraciones delicadas, dignas del sincero elogio con que han sido recibidas por la crítica.

—*Por la idea Unitaria*, conferencia política dada en el Prince George's Hall el 28 de diciembre de 1903.

—*Espigas sueltas*, por Leopoldo Basa. —*Propaganda contra el suicidio*. —Disquisición sugestiva por Juan Espinosa.

CORREO SIN ESTAMPILLA

G. B.—Buenos Aires.— Para escribir en nuestra revista, no hace falta más que saber escribir.

J. F.—Buenos Aires.— «Pasaron los años (Vidalita) Y todo se perdió Causa fué de ello (Vidalita) La inundación.»

Más fácil es que pase un camello por el ojo de una aguja que esa pseudo vidalita entre por los oídos de cualquier persona capaz de contar las silabas.

V.—Buenos Aires.— Los versos á la luna, los cantos «A Fulana», las «hostias de los cielos con que comulgá el mar», los cisnes moribundos, y la «impresión feérica»:

son dulces tonterías mandadas retirar.

M. C.—Buenos Aires.— Si el ferrocarril tuviese que ir por un terreno tan desigual como sus versos, des carrilaría á los pocos segundos de ponerse en movimiento.

L. C.—Buenos Aires.— Empieza Vd. así: «Te desprecio embriagadora hermosura» Y hace Vd. mal. Porque no tiene once silabas el verso copiado, á no ser que se lea *embriagadora* en vez de *embriagadora*. Suponiendo que eso fuese posible, la hermosura podría contestarle: —No me desprecies antes de saber colocar los acentos en el lugar debido.

Fecha.—Córdoba.— Si no le hemos contestado antes ha sido porque creíamos que Vd. sabría interpretar nuestro silencio. «Casta» no es un disparate, como los que

diariamente recibimos; pero no es «de la índole de CARAS y CARETAS». No creemos que se pueda dar una negativa más amablemente.

C.—Río IV.— «Sonetocidio cometo?»

«Y en lo que estoy por hacer no veo ningún provecho.»

Debe Vd. andar mal de la vista? No ve el provecho de lo que está por hacer ni las asonancias de lo que, sin necesidad de ellas, es una vulgaridad de tomo y lomo.

A. D'A. A.—Mendoza.—

... si no los cree dignos de publicarlos los ponga en el canasto que al fin y al cabo siempre será un honor para ellos.—El honor es para mí—contesta el canasto.

CURIOSIDADES PORTENAS
EL HOMBRE DEL SOMBRERO



JUSTIFICANDO EL LEMA DEL SOMBRERO

hacían al *gentleman* sonreír y saludarlos, la escena repitióse muchas veces. ¡Blam! El sombrero se estira y se ilumina. ¡Bof! Se encoje y vuelta á la obscuridad.

—¡Rival del foco de *La Prensa*, mucho más útil!—nos dijo un contertulio—este es, como ven, el hombre del sombrero, aristocrático á juzgar por sus facciones y su vestir, y un filósofo á la última...

—*Yo bebo Bitter Garnier*—volvió á decir el letrado asustando á una florista que coqueteaba al hombre iluminado.

—Va también mucho á los teatros—prosiguió el contertulio. Está con el sombrero puesto; viene el acomodador y se lo advierte; hace ademán de sacárselo, y al volverse el acomodador, se lo pone de nuevo. Insiste en advertírselo, y entonces, frente á los miles de ojos que lo miran, irradia su lemita como una revelación que todo se lo disculpa.

—¿Decías que es un filósofo?—dijimos riendo á nuestro compañero.

—Es un filósofo—contestó en igual tono: —*Yo bebo Bitter Garnier*—anuncia éste como diciendo que estima, por única felicidad, la del comer con buen apetito y digerir bien.

Tal vez por esto, por deber al consumo de Bitter Garnier, su salud y felicidad, puede lucir tan buena levita y tan magnífico sombrero; quizá el buen apetito, haciéndole aprovechar todo lo que come, ha conseguido hacerlo trabajador y hacerlo rico.

—Es esa la filosofía mejor que todas—atrevióse á decir, parado al frente, el andaluz del carrito y de los



EN EL MOMENTO DEL DESARROLLO Y PLENA LUZ propender al bienestar.

Tomábamos la otra tarde, ya de noche, en la Avenida, entre tufos de automóvil, el Garnier con vermuth, sobre una mesa desequilibrada. Sorprendiémos una escena curiosísima: al frente, en la obscuridad no salvada por la marquesina del café, un sombrero de copa que prolongaba á una sombra, acababa de iluminarse destacando á un elegante caballero.

—*Yo bebo Bitter Garnier*—decía la escrita faja de luz que atrajo á su alrededor á un enjambre de transeuntes. El caballero, mirando á todos con seriedad, apagó y encendió de pronto su galera, y siguió sorbiendo, á lo que nos pareció su licor favorito. Y así, de rato en rato, y ante los ojos azorados de los viandantes que



ANTES DEL DESARROLLO

muchas veces. ¡Blam! El sombrero se

pagados los niqueles al mozo, nos fuimos en dirección contraria al hombre del mágico sombrero que emprendió la marcha arrogantemente, haciendo relampaguear varias veces su letrado: «*Yo bebo Bitter Garnier*».

Nosotros no hemos querido dejar de presentar á los lectores al hombre del sombrero luminoso, que, ya prevenidos, tuvimos la suerte de encontrar otra vez comiendo opíparamente en un lujoso *restaurant* de esta populosa ciudad, no escasa en tipos populares y excéntricos de todas las élases y nacionalidades. Y como de todas las cosas de este mundo se desprende una enseñanza, el presente artículo nos ha revelado que: beber Bitter Garnier, es



SALUDO AL PÚBLICO.

BITTER GARNIER

IMPORTADORES: **Freixas, Urquijo y Cia**
Maipú, 85 — Buenos Aires

Concurso de "Caras y Caretas"

Número 3

Desde el 19 de marzo hasta las 12 m. del día lunes 11 de abril de 1904, queda abierto un concurso de acuerdo con las bases siguientes:

1.º—Se adjudicará un premio consistente en un reloj Russell, de tres tapas, oro de 18 quilates, con certificado de garantía por 25 años, de 350 pesos de valor, á la persona que acierte la hora, minutos y segundos que marca dicho reloj contenido en la lata de Harina Lacteada Nestlé que se reproduce en el grabado adjunto.

2.º—Segundo premio: Una pulsera de oro 18 quilates cuyo precio es de 100 \$ m/n, á la persona que más se aproxime al cálculo remitido por el ganador.

3.º—Tercer premio: Una lata de 3 libras del renombrado Té Sol todos los meses durante un año, á quien se acerque más á la hora y minutos indicada por el anterior.

4.º—En ningún caso se declarará desierto el concurso, pues aun cuando nadie acertara, los premios serán adjudicados á quienes, por su orden respectivo, envíen la solución más próxima á la real.

5.º—Si dos ó más personas coincidieran en la hora minutos y segundos señalados, los premios serán adjudicados por sorteo.

6.º—Para optar á los premios de este concurso, es necesario llenar el adjunto cupón, mandándolo bajo sobre á las oficinas de CARAS Y CARETAS, Bolívar, 578, al 586 y pudiendo los concurrentes remitir uno ó más cupones.

* * *

El escribano público D. Eusebio E. Giménez, domiciliado en la calle



PRIMER PREMIO
(DOS TERCERAS PARTES DE SU
TAMAÑO).



SEGUNDO PREMIO



ESTUCHE DONDE ESTÁ GUARDADA LA CADENA DE ORO



Victoria n.º 557, escritorio 23, procedió á dar cuerda al reloj, guardándolo luego en una lata (que fué cerrada y lacrada) de Harina Lacteada de Nestlé, la famosa substancia nutritiva, inmejorable para los niños, de que es único introductor en el país la Compañía Te Sol. El lunes 11 de abril á las 12 del día será abierta la caja por el mismo señor Giménez para comprobar la hora, minutos y segundos en que el reloj quedó parado.

¿Qué hora, minutos y segundos marca el reloj contenido en este tarrc?

PREMIOS

- 1.º—Un reloj Russell de tres tapas, oro 18 quilates con certificado de garantía por 25 años, de valor de 350 \$ m/n que podrá cambiarse por otro de igual precio, en caso de no ser á gusto del agraciado.
- 2.º—Una pulsera de oro de 18 quilates valor de 100 \$.
- 3.º—Una lata de 3 libras del renombrado TE SOL todos los meses durante un año.

TERCER CONCURSO DE CARAS Y CARETAS

Don
domiciliado en
calcula que el reloj guardado en la caja de Harina Lacteada de Nestlé marca las
..... horas, minutos y segundos.
de de 1904.

Sí, señor:

Hay diferencia entre los atados de cigarrillos **Ideales** que se venden en la capital y los que circulan fuera de ella. Los cigarrillos son los mismos; pero los primeros llevan figuritas para el concurso del 8 de julio, y en los segundos hay billetes originales de las dos series de la Lotería Nacional. En eso consiste la diferencia.

¿Que si se admite en el concurso las caricaturas y los retratos repetidos?

Es natural:

Se admite todas las figuritas, sea cual fuere el número que lleven y la serie á que correspondan. Nuestro propósito es que se lleven los premios quienes hayan reunido el mayor número, pues como en cada atado va forzosamente, una figurita, quien más tenga será quien más haya comprado.

No olvide:

Que los premios son: Uno de 2.000 pesos; uno de 500; uno de 200; cinco de 100; dieciséis de 50 y cuarenta de 25.

Y recuerde que hasta el día 6 de julio, á las cinco de la tarde, puede reunir figuritas de **Ideales**.

DE RÍO GALLEGOS

CONDUCCIÓN DE INDIOS TEHUELCHES Á LA EXPOSICIÓN DE SAINT LOUIS

En pintoresco grupo que conservará cuanto de primitivo ofrecen sus costumbres y caracteres de vida, serán exhibidos en la Exposición de Saint Louis ocho indios tehuelches. Son ejemplares escogidos en el territorio de Santa Cruz por el señor Vicente Cané, quien ha puesto especial cuidado en que sean los más vigorosos y corpulentos de esa raza que tiene fama de ser una de las más fuertes.

Entre ellos va una india con su chiquillo, el cacique de la tribu, Círcacho, y un hijo del célebre cacique



SR. VICENTE CANÉ, ENCARGADO DE CONducir LOS INDIOS

Papón. Estos dos últimos, el uno viejo, joven el otro, son dos indios de tamaño imponente.

Llevarán todos sus útiles de trabajo y mostrarán sus habilidades para la fabricación de capas y otras cosas.

Conducen también una carpa hecha al estilo tehuelche con un cuero de guanaco.

En calidad de turista les acompaña el joven Juan Wolher.

En Punta Arenas se embarcarán en un buque que los conducirá directamente á Norte América.



GRUPO DE INDIOS TEHUELCHES QUE SERÁN EXHIBIDOS EN LA EXPOSICIÓN DE SAINT LOUIS



OPORTO — — y JEREZ

LA MARCA **ANCLA**

Es garantía

DE PUREZA Y FINURA

35 años de universal aceptación

NOTA — Para evitar engaños fijarse bien que la cápsula, la botella y el tapón lleven la marca "ANCLA".

Nuevos Testimonios

Intachables y Concluyentes

Aunque nos parezca sobrado insistir sobre la insuperable eficacia del único remedio serio para la cura de las enfermedades del estómago y de los intestinos, el DIGESTIVO MOJARRIETA, no podemos resistir al deseo de dar á conocer al público unos cuantos de los 92 testimonios espontáneos que han llegado á nuestro depósito durante el pasado mes de Enero. Los comentarios huelgan, ó mejor, se hacen de por sí, pues esta es la prueba más acabada de la superioridad y eficacia del DIGESTIVO MOJARRIETA.

El distinguido médico primario del Hospital Italiano, Garibaldi, y exprofesor universitario doctor don José Agneta, residente en el Rosario d- Santa Fe, escribe lo siguiente: Señor doctor Mojarrieta—Buenos Aires.— Mi estimado señor: En mi clientela y en mi propia persona, he experimentado con extraordinaria satisfacción, el buen efecto del DIGESTIVO MOJARRIETA, precisamente en casos de dispepsia crónica. En confirmación, se dignará usted mandarme á la brevedad posible, otros tubos para mi uso particular. Aprovecho esta ocasión para declararme de usted muy atto. y S. S. (Firmado): *doctor José Agneta*.

El rico estanciero del Departamento de Minas (R. O.), señor Antonio Vidal, nos escribe: Señor J. Mojarrieta — Estimado señor: Después de haber padecido más de un cuarto de siglo del vientre primero y estómago más tarde, cansado ya de tomar cuantos remedios se indican y recetan para curar la dispepsia y todos los desarreglos que por ella se producen, he tomado con fe 5 tubos y medio del humanitario medicamento titulado DIGESTIVO MOJARRIETA del que es usted autor, y puedo decir con satisfacción, que me encuentro curado, por lo cual le dirijo á usted la presente, agradeciéndole su invento que siempre recordaré á todos cuantos hable de aquella enfermedad tan molesta. Saluda á usted atte. S. S. (Firmado): *Antonio F. Vidal*.

El doctor F Senesi, ilustrado profesor del Colegio Nacional d- Catamarca, certifica que: Afecto desde muchos años á una fuerte y dolorosa dispepsia y habiendo probado todos los remedios indicados por los facultativos que me vieron con efectos negativos, me decidí por indicación de un colega mío que padecía de la misma enfermedad á tomar su DIGESTIVO, el cual después de una cura de tres meses me sanó completamente. S. S. doctor *Felipe Senesi*.

El conocido cirujano-dentista doctor Manuel Galea, dice: El que suscribe certifica que ha usado el DIGESTIVO MOJARRIETA habiendo obtenido un éxito completo, con dicho medicamento.—(Firmado): *M Galea*.

El antiguo y apreciable comerciante de Morón, señor Silveiro Ferro, nos manifiesta: Señor Doctor J. Mojarrieta—Muy señor mío: Hacía como cuatro años sufría un gran dolor de estómago, la vida para mí era insostenible, un cansancio terrible abatía mi cuerpo tanto, que más de una vez hubiera deseado la muerte y no encontrarme en esas circunstancias. ¡Cuántos remedios habré tomado! Mas no encuentro palabras para explicar á usted mi agradecimiento. Pues apenas desde el primer tubo que tomé he notado su eficacia y por lo tanto que proseguí con ella y ahora que apenas van cuatro encuéntrome completamente restablecido. Y por lo tanto autorizo á usted haga pública ésta para que tomen nota otras personas que padezcan de esta misma enfermedad. Agradeciéndole de antemano, me es grato suscribirme de usted affmo. y S. S. (Firmado): *Silveiro Ferro*.

El Señor Pedro Armstrong, estanciero muy conocido, de la 10ª sección de la Pampa Central, certifica: Es un bien grato deber para mí enviarle como testimonio de agradecimiento mis felicitaciones por su sabio descubrimiento, gracias al cual me he curado radicalmente de una penosa y larga enfermedad del estómago, que ningún otro medicamento había aliviado. Agradecido lo saluda (Firmado): *P. Armstrong*.

El mayordomo de la estancia «La Carolina», en el partido de Lincoln, señor L. Ferrari, escribe: Desconfiado por tantas decepciones tenidas con un sinnúmero de otros medicamentos que prometían milagros para la cura de las enfermedades del estómago, empecé á tomar el DIGESTIVO MOJARRIETA por consejo de un amigo que con él se había curado. El efecto, tratándose de una enfermedad ya antigua no fué inmediato, pero al concluir el primer tubo noté un sensible alivio y después del cuarto ya me encontraba completamente libre y sano de la enfermedad que tantos padecimientos me había costado. (Firmado): *L. Ferrari*.

FLORIDA, 344 - Dr. J. MOJARRIETA - BUENOS AIRES

BELLEZAS CORDOBEA



Emma y Zenaida Reyna



Diana Domínguez



Enriqueta Mason



María Herrera Machado



María Angélica Caballero

EL JARABE NEGRI

es el remedio
más eficaz y seguro
para curar la

TOS FERINA

en las criaturas
y para preservarlas
de las enfermedades
infecciosas.

—*—
FARMACIA NEGRI
MILAN

La experiencia ha demostrado que
no hay dolor reumático, por antiguo que
sea su origen, que resista al uso del

- Linimento - de San Luis

cuando se completa la cura con el

ELIXIR ANTIRREUMATICO

- - - CHEVALIER - - -

En todas las farmacias

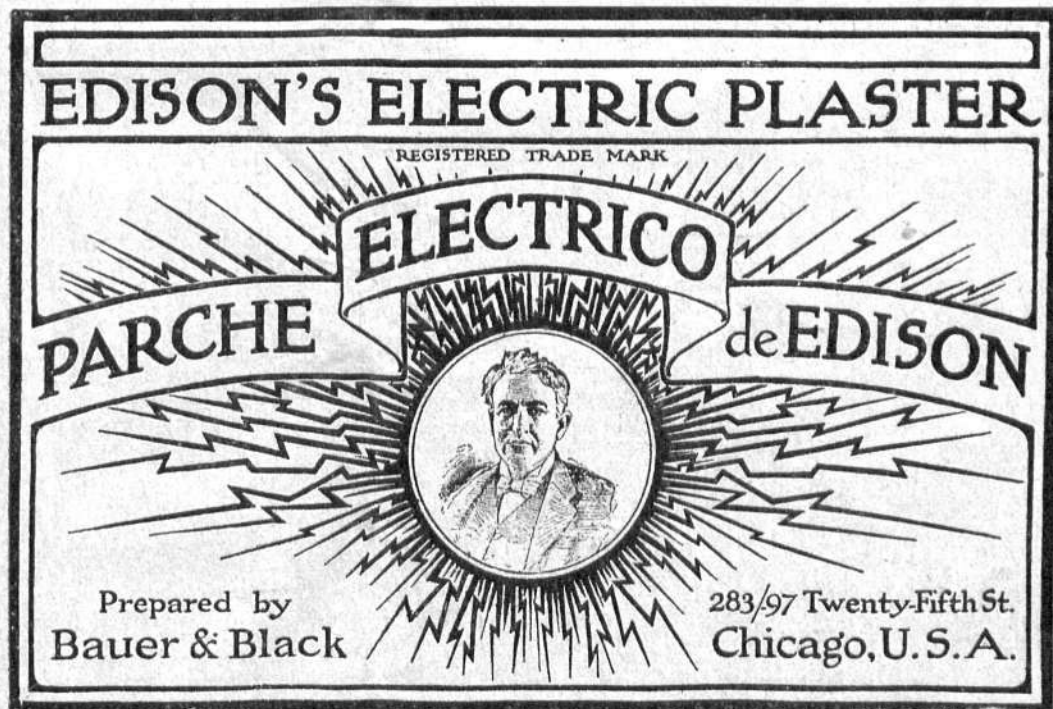
DEPOSITARIOS :

Soldati, Craveri, Tagliabue y C^{ia}

DEFENSA, 215

RIVADAVIA, 1519

FACSIMILE DEL VERDADERO PARCHE ELÉCTRICO DE EDISON



Rechace, como una grosera imitación, cualquier parche eléctrico que lo quieran vender que no sea en TODO IGUAL A ESTE
Unicos introductores: SOLDATI, CRAVERI, TAGLIABUE y C^{ia}.
DEFENSA, 215 - RIVADAVIA, 1519

DEL ACRE
LA ÚLTIMA REVOLUCIÓN

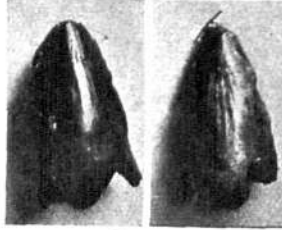
El señor Antonio V. Franco, distinguido caballero e industrial boliviano, ha tenido la galantería de obsequiarnos con los curiosos objetos que reproducimos en esta página y que fueron recogidos por él en su último viaje al Acre, la misteriosa y ubérrima zona de donde se extrae la goma más fina del mundo, y la cual ha sido cedida por Bolivia al Brasil según el tratado que se firmó en Petrópolis el 17 de noviembre último. Los zapatos de pura goma de una so-



HACHA DE SILEX, PUNZÓN, ANZUELO, AGUJAS Y OTROS OBJETOS USADOS POR LOS AQIRIS.



CORONEL JOSÉ PLÁCIDO CASTRO, JEFE DE LA ÚLTIMA REVOLUCIÓN ACREANA.



DIENTES DE TOXODONTE

América. Todas estas curiosidades fueron recogidas en las propiedades del *pionier* boliviano don Jesús Roca. Y ya que del Acre se trata no creemos extemporáneo reproducir el retrato del coronel J. Plácido de Castro, alma y nervio de la última revolución acreana. Este retrato nos ha sido proporcionado por el Sr. Mariano Ve arde.

la pieza, son los que usan los extractores de la preciosa savia de la *Syphonia* elástica. El hacha de sílex adherida al mango por una composición especial de cera y dos clases de goma y que se petrifica a la acción del sol y del agua es la que emplean los salvajes *aquiris* para derribar los seculares árboles de sus selvas. Los dientes y vértebra fotografiados, son del animal antediluviano *toxodonte*, cuyos fósiles se creía hasta hoy que no existían en Sud



ZAPATO DE GOMA DE UNA SOLA PIEZA, USADO DURANTE LA EXTRACCIÓN DE LA GOMA, PARA PRESERVARSE DE LA HUMEDAD.

El Estómago Artificial

ó POLVOS del Dr. KUNTZ

MARAVILLOSO medicamento para combatir los vómitos, los eructos, acedias, ardores, bilis, pesadez, flatulencia, amargo de boca, dolores de estómago, pecho, cintura y espalda, cansancio, digestión lenta y pesada, estreñimiento, nostalgia, jaquecas, irritación intestinal, almorranas, diarreas, gastralgias, úlceras, dispepsias y afecciones de la piel. Con el uso de este medicamento verán desaparecer, **DESDE LAS PRIMERAS DOSIS**, todos los síntomas, entrando en una franca convalecencia, abriéndose el apetito, trocando el mal humor por un carácter jovial y alegre, reconstituyéndose, por momentos, hasta el extremo de sentir deseos de trabajar y apego a la vida, desterrando en **MUY POCOS DIAS** la enfermedad, como les ha sucedido á **MILLARES** de curados, y la venta de más de millón y medio de cajas en un año atestiguan su crédito.

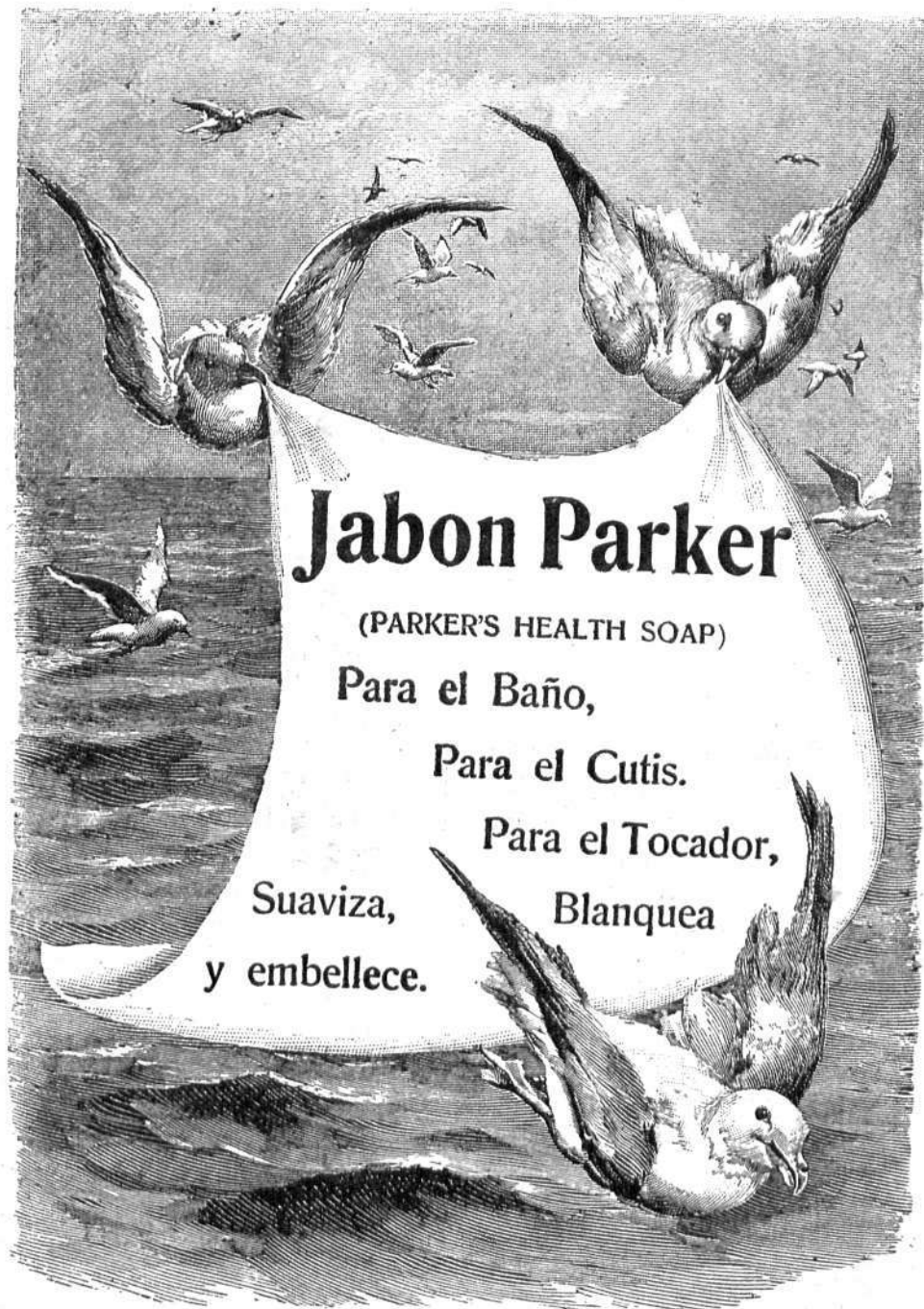
Téngase cuidado de ver que la etiqueta lleva la firma de los concesionarios:
A. LARROQUETE & Cía.

Pídase folleto y muestras gratis.

Depósito general: CALLE VENEZUELA, 610



PORTADORAS DE UNA BUENA NOTICIA



N. B.—Agregando una estampilla de 5 centavos para el porte, se remite una muestra gratis.

DEPOSITARIOS:

Diego Gibson

DEFENSA, 192
Y B. MITRE Y SAN MARTIN

INAUGURACIÓN DE LA AVENIDA CENTRAL EN RÍO DE JANEIRO



EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, DR. RODRÍGUEZ ALVES, Y EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS, DR. LAURO MULLER, RECORRIENDO LA PARTE YA DERRIBADA.



EL ARZOBISPO MONSEÑOR ARCO-VERDE BENDICIENDO EL TERRENO

El mayor acontecimiento, el más grato para los habitantes de Río de Janeiro, ha sido la inauguración de los trabajos para la apertura de la Gran Avenida Central, base y complemento indispensable de las obras del puerto y saneamiento del río.

monseñor Arco-Verde, el presidente doctor Rodríguez Alves, el ministro de obras públicas doctor Lauro Müller, el prefecto municipal, el ingeniero Passos, ministros de estado y altos funcionarios civiles y militares, adelantóse hasta el sitio donde se levantará el primer edificio que



ACTO SOLEMNE DE LA COLOCACIÓN DE LA PIEDRA FUNDAMENTAL

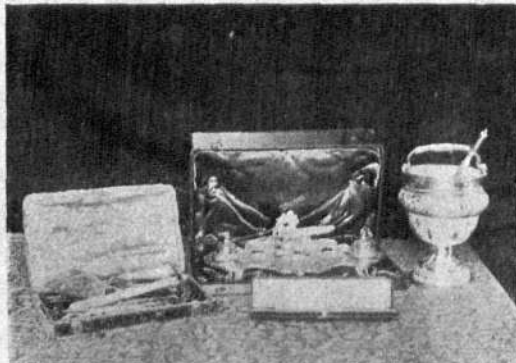


EL ARZOBISPO Y AUTORIDADES DESPUÉS DE LA CEREMONIA

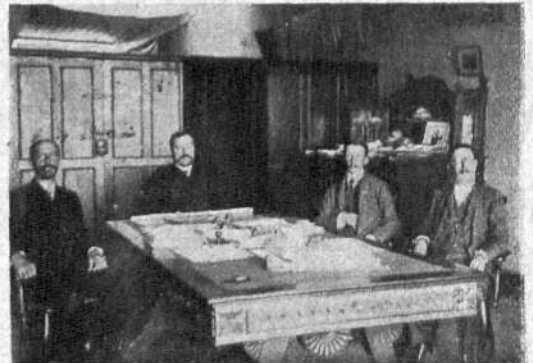
A la fiesta que se organizó para solemnizar el acto religioso, prestó su concurso la población toda, ocupando las calles inmediatas al sitio de la primera demolición un gentío inmenso, resaltando en el conjunto los vivos colores de los trajes de las damas.

La comitiva oficial, compuesta del arzobispo

dará su frente a la Avenida. Las bandas de música ejecutaron el himno brasileño. Se instaló el altar y el arzobispo después de oficiar una misa bendijo el terreno. Rompieron las bandas con alegres dianas a la terminación de la ceremonia religiosa éinicióse en seguida la oficial. En el paraje designado fué colocada la piedra fundamental.

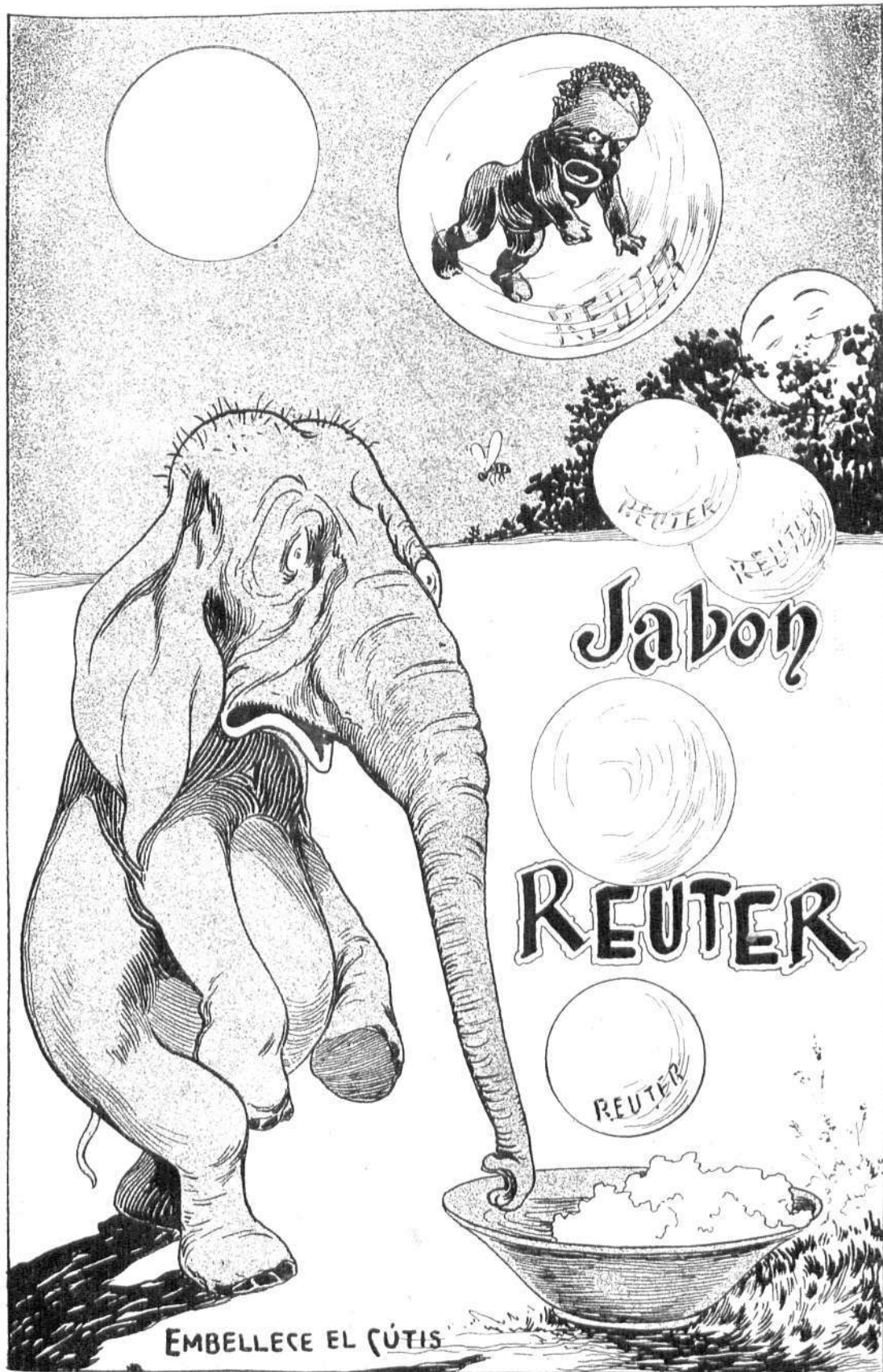


TINTERO, PLUMA, HISOPO, PALUSTRE Y MARTILLO QUE SE UTILIZARON EN LA CEREMONIA



D. PAULO DE FRONTIN INGENIERO DIRECTOR DE LAS OBRAS Y LOS INGENIEROS AUXILIARES

Fot. de M. Abad para CARAS Y CARETAS.



Único importador: **RICARDO ILLA.** - Venezuela, 610 - Buenos Aires



"PONIES" DE LAS ISLAS SHETLAND

En las islas Shetland, situadas á 92 millas al nordeste de Escocia, existe una raza de "ponies", jacas ó petisos, que llaman la atención por su pequeñez y sus condiciones excelentes.

El historiador Brand, que escribió por el año 1700, habla ya de estos animales llamados Shelties en el país, elogiando su vigor; los hay de distintos colores, pero los más comunes son los negros y los castaños; los roanos son muy escasos y por eso mismo alcanzan un alto precio.

Es difícil averiguar si estos animales fueron siempre tan pequeños ó si eran mayores en un principio y degeneraron después en al-

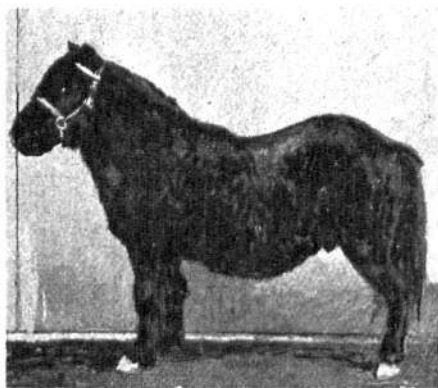
zada por vivir largos años á la intemperie. La conservación de su pequeñez es lo que más interesa ahora á los ganaderos del sur que de vez en cuando tienen que comprar uno de esos animales en su país natal para mantener la poca alzada de los que crían.

Trátase de conservar la raza pequeña principalmente con objeto de destinar los animales al trabajo de las minas de carbón, pues una jaca mayor no podría andar con facilidad por las estrechas y bajas galerías de las minas.

Los "ponies" son también muy buscados hoy para otra clase de trabajos y se usan por capricho para tirar de pequeños ca-



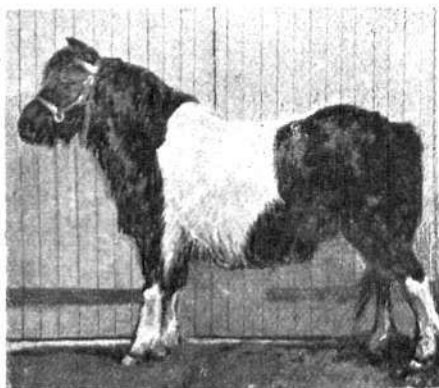
CARÉ CHANTANT



ODIN

ruajes, para los coches de los niños, etc.

Todo esto hace que se vendan á buen precio lo que despierta naturalmente el interés de los ganaderos por su cría. En la Argen-



TWILIGHT

tina se cuenta sin duda con elementos importantes para crear un tipo de "pony" que deje grandes utilidades, por lo cual conviene conocer cuanto se refiere á la raza de que tratamos.

Un buen "pony" ha de tener la cabeza pequeña, el cuello corto, cuartos fuertes, patas lisas y finas, pies redondos y amplitud en la región del corazón y los pulmones; sus paletillas deben ser inclinadas y sus muslos bastante musculosos.

En Inglaterra, Lady Linlithgow y sus parien-



SAPPHIRE Y SKYLARK, ENGANCHADOS AL COCHE

tas, las señoras Hope, poseen unos Shelties notables que ganaron premios en numerosas exposiciones; varios de ellos aparecen en los grabados. Odin es un lindo animal de la cría de Lord Londonderry que hoy pertenece á las señoras Hope; estas señoras gustan de pasearse en carruajes pequeños tirados por sus notables caballos.

Los Shelties viven mucho y no pierden su buen aspecto cuando van siendo viejos. El año 1891 se compiló y publicó en Aberdeen un registro de Shelties para fomentar su cría.

Lechería, Avicultura, Apicultura y conservación de Frutas. — La única casa en la República Argentina que tiene TODO, correspondiente á estas industrias. Pidan los libros ilustrados, instructivos y científicos por cada ramo, valen \$ 1 el tomo. — Alejandro Reinhold, Calle Belgrano, 451. — Buenos Aires.

A. CABEZAS

CUYO 546, entre FLORIDA y SAN MARTIN

UNIÓN TELEFONICA 2112-Avenida - BUENOS AIRES - COOPERATIVA TELEFONICA 717

La casa más importante de Sud América en ropa hecha y sobre medida
CALZADO, SOMBREROS, CAMISERÍA, BONETERÍA Y CORBATAS
PARA HOMBRES, JÓVENES, SEÑORAS, NIÑOS Y NIÑAS

La que confecciona mejor y vende más barato en todo el mundo

SASTRERIA * ROPA SOBRE MEDIDA

En toda Sud América no existe casa alguna, por renombrada que sea, que tenga los extraordinarios surtidos que nosotros tenemos para la ropa sobre medida.

Todos los dibujos, todos los gustos más bonitos, todos los géneros más prácticos, las novedades que aparecen en todo el mundo y las más finas calidades y de todas las mejores procedencias, tiene esta casa en grandes cantidades.

Con nuestro stock, podríamos perfectamente surtir á todas las sastrerías de Buenos Aires.

Nuestro corte y confección, no sólo ha desalojado los precios altos, sino también el título de importantes á algunos sastres que lo explotaban magníficamente.

TRAJES DE FRAC

CATEGORIA A—Géneros y forros lo mejor que se fabrica, por.....	\$ 120.—
CATEGORIA B—De muy buen género y forros, por.....	" 100.—
CATEGORIA C—De género siempre bueno, aunque no tan finos como los anteriores, pero de igual efecto y confeccionados de la misma manera.....	" 80.—

TRAJES DE LEVITA

CATEGORIA A.....	\$ 115.—
CATEGORIA B.....	" 95.—
CATEGORIA C.....	" 75.—

TRAJES DE SMOCKING

CATEGORIA A.....	\$ 100.—
CATEGORIA B.....	" 85.—
CATEGORIA C.....	" 70.—

TRAJES DE JACQUET

CATEGORIA A.....	\$ 85.—
CATEGORIA B.....	" 80.—
CATEGORIA C.....	" 75.—

Para estos trajes tenemos otros géneros que, no obstante ser de pura lana y de gustos modernos, podemos venderlos á pesos 60, 65 y..... " 70.—

TRAJES DE SACO

De género de color, de lana á pesos 85, 80, 70, 68, 65, 60, 58, 55, 50, 48, 45, 40, 39, 38, y....	\$ 35.—
GENEROS NEGROS: de las mismas procedencias, los mismos tejidos y la misma confección, por pesos 40, 45, 47, 50, 55, 58, 60, 65, 68, 70, 80 y	" 85.—

PANTALONES

De géneros de lana, por pesos 12, 14, 15, 17, 18, 20 y.....	\$ 25.—
---	---------

CHALECOS

De hilo fantasía, géneros de invierno, á pesos 8, 9, 10, 11 y....	\$ 12.—
De lana fantasía, á pesos 10, 12 y.....	" 14.—
De lana y seda, á pesos 14, 15, 16, 17 y.....	" 18.—
De seda pura, blancos, negros y de fantasía modernistas, á pesos 17.50, 18, 20, 22, 24 y.....	" 26.—

SACOS DE ABRIGO

De todos géneros, desde pesos 20 hasta.....	\$ 40.—
---	---------

SOBRETODOS

Surtido total en todos los artículos que se fabrican con ese objeto, desde pesos 25 hasta..	\$ 90.—
---	---------

Pantalones de montar, trajes de caza, trajes de ciclista, impermeables y otras ropas sobre medida, á precios siempre económicos.

Ya se recibieron todas las novedades en casimires y cheviots Franceses é Ingleses, EN CORTES UNICOS, tanto en trajes como en sobretodos destinados para nuestros clientes, que quieran tener trajes exclusivos.

NOTA: Está ya á la venta nuestro nuevo y extraordinario surtido general, de artículos de Invierno, en todos los departamentos.

OTRA: Pidase nuestro nuevo catálogo general de la estación de INVIERNO, el que se remitirá gratis y franco de porte á cualquier punto de la República y del exterior.

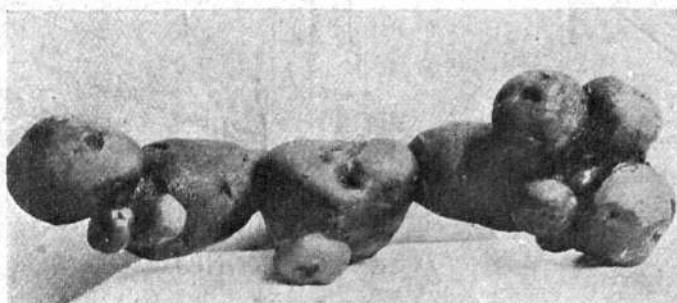
Muestras se remiten gratis á quien lo solicite.

Avelino Cabezas.

Papas aglomeradas.—Pilas para dar de beber al ganado.—Engorde de gallinas con máquina

La aglomeración de papas del primer grabado procede de la quinta del señor Cambiaza, en San Martín (F.C.R.); es una curiosidad y como tal mereció los honores de la fotografía para que fuera conocida por los lectores de este semanario.

—En los Estados Unidos se usan actualmente unas buenas pilas para dar de beber al ganado; son de cemento y se construyen con facilidad en la misma granja, por lo que salen muy baratas. Las pilas de cemen-



PAPA COSECHADA EN LA QUINTA DEL SEÑOR CAMBIAZA.—SAN MARTÍN (F. C. R.)

to se van usando cada vez más en reemplazo de las de madera que se rajan muy pronto.

—Para engordar cierta clase de gallinas, se usa en el Colegio de Agricultura de Ontario una máquina mediante la cual se mete al ave el alimento en el buche.

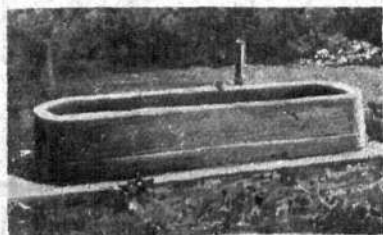
El depósito que hay en la parte superior del aparato contiene una especie de sopa de varias clases de grano. Las aves engordadas por este procedimiento, se venden con un beneficio.



PILA DE CEMENTO



ALIMENTANDO CON MÁQUINA A UNA GALLINA



OTRA PILA DE DISTINTA FORMA

Armonium-Skala



Se acaba de recibir la tercera gran remesa

Todos pueden tocarlo, conozcan ó no a música

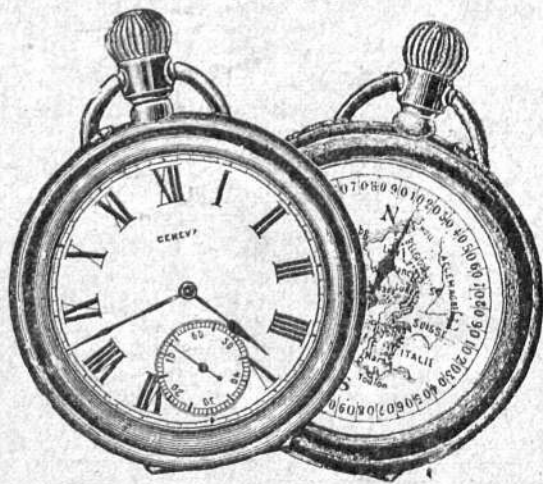
SOLO CUESTA \$ 90, CON PIEZAS

Único introductor: P. TONINI, Florida, 470 — Buenos Aires

Contra estampilla de 10 ctvs. remito 500 pensamientos para tarjetas postales

NUEVO

Reloj - Brújula LUMINOSO



Indispensable á los cazadores, marinos, oficiales, exploradores. Recomendado por el ministerio de la guerra de Francia. Con este reloj no se necesitan baqueanos para recorrer el punto más remoto de la República. Tiene dos caras, de un lado el reloj y del otro lado la brújula, y siendo luminoso puede verse la hora en cualquier obscuridad.

Este remontoir 18 líneas, escape áncora, péndulo compensado, con caja NIQUEL FINO \$ 14

UN HOMBRE ENTRE LOS HOMBRES

Con nervios fuertes, cerebro despejado y fuerza física vigorosa



¿Quiere Ud. ser un hombre robusto, fuerte y varonil? ¿Sentirse con el coraje, arrojo y confianza de un hombre perfecto? ¿Gozar otra vez de la vida? Levantarse por la mañana contento, alegre y refrescado por un sueño apacible, dulce y reparador; sin ningún síntoma de debilidad ni molestia con la digestión? ¿Saber que su vigor viril es una realidad? ¿Tener los ojos brillantes, el color de la salud en las mejillas, el paso firme y la alegría en el corazón? ¿En fin, quiere Ud. ser un hombre entre los hombres?

Si Ud. está enfermo, es débil, ó tiene dolores y está cansado de gastar su dinero sin obtener resultados satisfactorios, visítame y pruebe Ud. mismo, sin gasto alguno, los efectos maravillosos del **NUEVO HERCULEX ELÉCTRICO** del Dr. SANDEN. No se trata de un juguete, sino de un aparato **ELECTRO-MEDICO**, que por su gran bondad ha sido patentado por el Excmo. Superior Gobierno Nacional, con patente núm. 2970. Es un aparato que tiene ya efectuadas más de 7.000 curas, en la República Argentina, y que sigue siempre añadiendo día á día nuevos triunfos á los ya conquistados, como se puede comprobar por las cartas testimonio que todos los días me trae mi correo, del tenor siguiente:

Hoy está sano, ágil, fuerte y vigoroso

Sr. Dr. T. A. Sanden. — Buenos Aires.

GOYENA, FEBRERO 8 DE 1904.

Muy Señor mío: Me es grato manifestarle que hace hoy treinta días que uso su **HERCULEX ELÉCTRICO** que tuvo á bien recomendar para mi uso. En este tiempo los resultados han sido excelentísimos, pues habiendo sufrido por espacio de cinco años, de dolores de cintura y encogimiento de brazos y piernas, gracias á su famo-a **FAJA** me encuentro hoy sano, ágil, fuerte y vigoroso.

Así, querido doctor, autorizo á Ud. para que haga uso de la presente declaración como crea más conveniente y me suscribo de Ud. atto. y S. S.

AGUSTÍN BELACHUR.

Además mi **HERCULEX ELÉCTRICO** es un remedio sin igual para el **Reumatismo**, en todas sus formas, como ser: **Ciática, Lumbago, Artritis, Neuralgia, Dolor de cintura, Pobreza de la sangre, Debilidad nerviosa, Epilepsia, Apoplejía, Parálisis, Enfermedades del estómago, Hígado, Riñones y de la Vejiga, etc.**

Si Ud. no puede visitarme, mándeme su nombre y dirección, y á vuelta de correo le enviaré, gratis y franqueo pagado, mis dos obras ilustradas: **"VIGOR"** y **"SALUD"**, que contienen cerca de cien páginas de lectura del mayor interés, no solamente para los enfermos, sino también para las personas sanas, pues además de enseñar el modo de curarse, enseñan también el modo de precaverse contra las enfermedades y conservar la salud.

Mucho cuidado con las imitaciones baratas. Las imitaciones siempre son baratas.

Calle ARTES, 105 - Dr. T. A. SANDEN - Buenos Aires

Horas de consulta: de 9 a. m. á 6 p. m., Domingos: de 10 á 12 m.

!! OJO !! El Dr. Sanden, no tiene agentes ni corredores, receta directamente en su Consultorio ó por correspondencia, después de un examen detenido.

Para la Familia

TRAJE DE COMIDA.—DOS SOMBREROS

El traje de comida es de encaje y lleva la delantera adornada con dos líneas de bordados sobre terciopelo verde Imperio. El cinturón, de terciopelo negro termina el cuerpo de vestido que está guarnecido de bordados. Este traje precioso tiene efecto de gran cuello y lindas mangas de encaje.

El sombrero que lleva el nom-

bre de Carlota Corday, es de encaje crudo y está adornado con guirnaldas de pequeñas rosas te.

Nuestro último modelo es un sombrero de tul bordado de lentejuelas de plata; el borde está adornado de "ruches" de gasa color crema. En el costado izquierdo, debajo del ala, hay unos lazos de cinta celeste.



SOMBRERO CARLOTA CORDAY



ELEGANTE TRAJE DE COMIDA



SOMBRERO DE TUL BORDADO

UN BUEN EJEMPLO



JUAN.—Hace usted muy mal, amigo don Pedro, en tomar cada vez una bebida distinta. Eso hace daño y le quitará el apetito.

PEDRO.—¡Qué quiere!.. yo no me fiijo.



JUAN.—Pues hay que fijarse, porque usted tiene mala cara. Lo mejor es elegir una bebida buena y tomarla siempre.



JUAN.—Tengo yo un amigo que siempre toma *Amaro Felsina Buton* y le va perfectamente, pues con eso ha adquirido vigor, salud y fuerza.

PEDRO.—¿Qué dice que toma?

JUAN.—*Amaro Felsina Buton*.



EL RECIÉN LLEGADO.—¡Buenos días, don Juan!

JUAN.—¡Hola! muy buenos (¡qué casualidad!)

PEDRO.—¿Quién es ese señor tan robusto?

JUAN.—(El amigo de que le hablaba hace un rato, que su bebida preferida es el *Amaro Felsina Buton*.)

TIENDA Á LA CIUDAD DE LONDRES

AVENIDA DE MAYO

CALLES PERU Y VICTORIA

BO^S AIRES

La más vasta y mejor
surtida de Sud América

Primera casa en Buenos Aires,
habiendo establecido el sis-
tema de vender TODO DE
CONFIANZA, A PRECIO FI-
JO Y CON MUY Poca UTI-
LIDAD, lo que le ha valido un
éxito sin igual hasta hoy.

Semana Santa

DESDE EL LUNES 28 DE MARZO

Gran Exposición

DE

CONFECCIONES

*Vestidos y Tapados, Paletots, Jaquet-
tes, Manteaux, Capas, Polleras, Blusas,
Visos, Sombreros, Guantes, Calzados,
Abrigos de Pielles, Boas, Manchones y
todas las Novedades de Alta Fantasia*

para
el

OTOÑO é INVIERNO

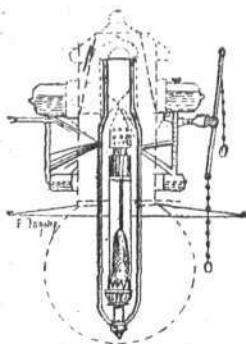
SURTIDOS INMEJORABLES Á PRECIOS EXCEPCIONALES

LOS ÚLTIMOS

CALZADO DE SUELA MOVIBLE.—Tiene una plantilla permanente, con un reborde que permite ajustar contra ella una suela de corredera, que se empuja hasta que un hueco de forma adecuada encaja en el tacón, ó, por mejor decir, en una especie de armazón del tacón, pues éste es también de quita y pon y se ajusta después dando mayor solidez al conjunto. Esta invención que acaba de hacerse en Inglaterra, es sobre todo útil porque viene á resolver el problema del calzado para el ejército; cada soldado podrá te-



CALZADO DE SUELA MOVIBLE



NUEVA LÁMPARA DE ALCOHOL SISTEMA «MONOPOLIO»

ner entre su equipo una docena de suelas y tacones que repondrá á medida que se estropeen. Más todavía: un mismo par de botas se venderá con suelas finas y ligeras para el buen tiempo, y suelas gruesas é impermeables para los días lluviosos.

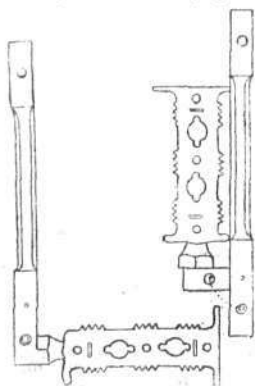
NUEVA LÁMPARA DE ALCOHOL «MONOPOLIO».—Se halla constituida por un recipiente anular donde se deposita el alcohol, el cual sale por medio de mechas de amianto á una cámara desmontable situada en la parte su-

pre y cuando, por un motivo cualquiera, el ciclista desmontado conduce su máquina con la mano. Otra ventaja tiene esta disposición, y es impedir que otro individuo monte la bicicleta sin consentimiento de su dueño. En efecto, para utilizar estos pedales debe ponerse una clavija especial de forma distinta para cada bicicleta, sin la cual el pedal no ofrece punto de apoyo; quitando, pues, dicha clavija, el ciclista tiene la seguridad de que nadie hará funcionar su máquina.

perior de la lámpara, donde á favor del calor desarrollado por la misma, se vaporiza y pasa por medio de dos tubos espirales á un mechero

Auer. Para encenderla se abre una llave que deja pasar una pequeña cantidad de alcohol á un platillo dispuesto al efecto, el cual se inflama con un encendedor ordinario.

PEDAL PLEGABLE PARA BICICLETAS.—Este nuevo pedal, puede doblarse paralelamente á su manivela respectiva, posición que resulta muy ventajosa para el transporte de las bicicletas, para el embalaje y siem-



PEDAL PLEGABLE PARA BICICLETAS

AGUAS MINERALES

Uso VICHY, KRONDORF
GERESOLE, ETC.

TAN BUENAS - - - -
- - SI NO MEJORES - -
- - QUE LAS NATURALES - -
á 10 centavos el litro

Se preparan por sí mismas, frescas todos los días, con los

Povos **ALCALINO-MINERALES**
de la marca **ACTIVIDAD**

De venta en todas buenas farmacias y almacenes.



MUESTRAS GRATIS

Se mandan, pidiéndolas (con estampilla de 5 centavos) á
La Actividad - Venezuela, 1875 - Buenos Aires

Clinica Dental

ATENDIDA POR
M. KUTYN
Dentista cirujano
CALLAO 1085



LOS ÚLTIMOS PROGRESOS

Emplomaduras chicas.....	\$ 3,00
" grandes.....	5,00
Orificaciones chicas.....	10,00
" grandes.....	\$ 15,00 ó 20,00
Limpieza de la dentadura.....	5,00
Dientes artificiales..... cada uno	5,00
Dentaduras completas.....	60,00

Puentes, coronas y demás trabajos, precio convencional.

Especialidad en dentaduras sin paladar, extracciones sin dolor, y con un anestésico especial y exclusivo de la Clínica.

Enfermedades de la vista

SE ATIENDEN TODAS LAS AFECCIONES DE LOS OJOS

CURACIÓN DE LA MIOPIA,

VISTA CANSADA Y EXTRAVISMO, POR MEDIO DE LENTES

CONSULTA: de 9 á 12 m.

DE LAS PROVINCIAS SE ACEPTAN CONSULTAS
POR ESCRITO

Dr. JUAN G. ALLENDE

Bmé. MITRE, 1010

CONDICIONES INMEJORABLES

LA EQUITATIVA
ADELANTA
DINERO
SOBRE ALHAJAS Y BRILLANTES
CERRITO 358

CONDICIONES INMEJORABLES

EL CELTÍBERO

941, Av. de Mayo -- Rivadavia, 944

Bazar el mejor surtido y precios más económicos, fundado en 1878 y desde entonces vendè con la condición de que el cliente puede devolver la mercadería que no sea de su agrado.

Juegos mesa porcelana inglesa \$ 26, 23 y.... \$ 20.—
 ricos decorados semi-porcelana \$ 45, 40, 32 y..... 28.—
 ocasión 83 piezas floreadas y dorados. 28.—
 Servilletas de papel japonés floreadas, el mil. 4.—
 Cubiertos metal blanco fino, las 24 piezas.... 8.—
 Sapolio superior clase, docena..... 1.80
 Batería de cocina del rico Celeste Imperial sin óxidos venenosos y que no produce apendicitis, pídanse los análisis.
 Trapos para limpiar pisos, docena..... 1.50
 Juegos de /2 cristal para mesa 53 piezas.... 9.—
 Cucharas metal blanco fino para café, docena 2.—
 Muy finas polveras cristal Bohemia, una..... 1.05
 Juegos lavatorios grandes porcelana inglesa \$ 25, 20, 12, 10..... 5.50
 porcelana Limoges finos \$ 60, 50, 40, 30 y..... 20.—
 hierro ágata niquelado americano seis piezas..... 80.—
 Cubiertos Christophle más barato que otras casas.
 Pinta especial para limpiar metales finos... \$ 0.50
 Cepillos con mango para piso..... 0.50
 Surtido precioso en objetos baratos para regalos.
 Miles de objetos en estuches para regalos art-nouveau.
 Lámparas para mesa \$ 38, 35, 30, 20 y..... \$ 1.50
 Juegos aguas servidas, enlozados finos, \$ 17, 14, 12 y..... 7.—
 Botellones de vidrios \$ 3.50, 3, 2 y..... 0.40
 Liquidación de restos de juegos de mesa.
 Despertadores de niquel, marcha garantida.. 2.—
 Gran surtido en juguetes baratos desde..... 0.05
 Liquidación de preciosos caracoles. novedad
 Liquidación gramófono. \$ 40; discos \$ 1, 30¢ diferentes.
 Juegos de cristal Portieux 65 piezas, varios gustos..... \$ 28.—

Lámparas pie pantalla seda fina \$ 35, 28, 23 y \$ 20.—
 Juegos de dominó, ajedrez, damas-ruetas, fichas.
 Artículos de metal niquelados para mesa.
 Máquinas para rayar almendras, pan, queso etc. \$ 2.50
 Pinzas para azúcar \$ 3.50, 3, 2, 20 y..... 0.50
 Surtido en jaulas, varias clases \$ 12, 10, 9 hasta 1.50
 Coquillas naturales para platos de cocinas doc. 0.48
 Azucareras y teteras niquel \$ 3, 2.50, 2, 20 y... 1.20
 Surtido de aceiteras \$ 25, 20, 17 y hasta..... 1.50
 Cuadros grandes para comedor oleográficos... 3.—
 Surtido de lámparas de pared y colgar hasta... 5.50
 Cochecitos de mimbre para pasear niños, liq. 30.—
 Surtido en toda clase de calentadores.
 Felpudos para el barro \$ 5.50, 3 y hasta..... 1.20
 Caballos velocípedos \$ 14, 10, 8 y hasta..... 5.50
 Pelotas foot ball \$ 4.50 3.80 y hasta..... 0.60
 de gas varios tamaños..... 0.40
 Ejercitadores elásticos, los más fuertes..... 7.—
 Tazas porcelana Limoges decorados finos.... 4.50
 Loterías 24 y 48 cartones \$ 5, 4, 3 y hasta..... 0.50
 Varias clases de trampas para mineros y ratas.
 Sapolio, pomadas para bronceos brillantina.
 Palas para basura..... \$ 0.15
 Juegos mesa porcel. Limoges, 123 piezas \$ 200, 130 y..... 75.—
 Especial surtido en salivaderas hasta una.... 0.50
 Batería de cocina de todas clases.
 Sacacorechos fuertes \$ 2, 1.50, 1, 20, 0.50 y..... 0.10
 Tablas para cortar pan \$ 2.80, 2 y..... 0.50
 Hule fino con guarda y manteles varias medidas.

Se encajona y remite gratis a los ferrocarriles y vapores. Se atienden los pedidos por carta contra reembolso por Villalonga ó giro postal.

NICOLÁS C. NEIRA.

Coop. 108—Unión Tel. 157 (Av.)

TE CRUZ AZUL

PÍDANLO—

EN TODOS LOS ALMACENES
DE LA CIUDAD Y CAMPAÑA

Es Económico!

Es Fragante!

Es Delicioso!

Y SUPERIOR A TODOS

Se vende en latas de 6, 3, 1, 1/2
y 1/4 libra, también
en paquetes de plomo de 1, 1/2, 1/4 lb.
y de 10 y 20 centavos.

ENVASADO EN LONDRES



Únicos Agentes: J. F. MACADAM & Cía. * 513, VENEZUELA
BUENOS AIRES



SOLUCIONES del N.º 285

LOS CONEJOS Y EL CAZADOR

PROBLEMA

A la charada:

CARAVANA

Al rombo:

M
S A L
M A R I A
L I S
A

Al refrán:

DEL DICHO AL HECHO
HAY MUCHO TRECHO

A los jeroglíficos:

CATÁSTROFE
ATRASO

JEROGLÍFICOS

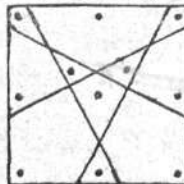
por Diógenes el Can



—Yo —dijo un cazador á otro—vi una vez en el campo diez y siete conejos y no vi ni un solo cazador.

Se obstinó el oyente en que aquello era imposible, y hasta hizo que su interlocutor le pintase los conejos para convencerse de que no habia tomado por ellos á otros animales: pero apenas los vió dibujados, dijo que allí estaba también el cazador. Y, en efecto, numeró todos los conejos, los recortó y los puso por orden, de tal forma, que entre ellos apareció un cazador con su escopeta.

Los puntos del tercer
cazador
(SOLUCIÓN)



Han remitido la solución:

A la charada: María Angélica Lapeyusse, Pepe Gregorio Rosarinita, Antonio Marroco, Angelito y Margarina Fate, Reto Milha Ras.

Al problema: Alfredo Guerrero, Benjamín Riccio, M. S. Balúa, Félix L. Moleres, Rosarinita, Carlos José Bossi, Pepe Gregorio, Pedro Lischetti.

Al rombo: Kalita, María Angélica Lapeyusse, Adeline Marinoni, Pepe Gregorio Carlos José Bossi, Rosarinita, Antonio Marroco, Angelito y Margarina Fate, Raúl Cervera, Reto Milha Ras, Alfredo Guerrero.

A los jeroglíficos: Juanita Raúl Cervera, Rosarinita, León González, Pepe García.

Jeroglífico comprimido

Cinco años de Reumatismo

Cura maravillosa en cuarenta y dos días
por medio de la Faja Eléctrica "ATLETA".

Léase lo que dice el Sr. J. J. Acuña:

Buenos Aires, Marzo 12 de 1904.

Sr. Director Médico de la Cia. de Fajas Eléctricas «Atleta».

Muy señor mío:

He venido padeciendo por espacio de cinco años (5) de reumatismo articular y cuantos remedios me han recetado los médicos han dado resultados negativos. Después de 30 días de usar su Faja Eléctrica «Atleta» noté una gran mejoría en las articulaciones y desde los 42 días de usar la Faja «Atleta» me encuentro completamente bien.

El agradecimiento que debo á su maravillosa Faja es infinito, y desde ya autorizo á Ud. para que haga el uso que crea conveniente de esta carta.

Saluda á Ud. su affmo. y S. S. Juan José Acuña
Palermo

La Faja Eléctrica «ATLETA» además de curar el Reumatismo es un remedio eficaz para la O'ática, Lumbago, Neuralgia, Dispepsia, Parálisis, Espermatorrea (pérdidas involuntarias) Impotencia, Enfermedades de los Riñones, Hígado.

Remittimos gratis y libre de porte bajo sobre cerrado la obra que ha escrito nuestro Director Médico, titulada FUERZA Y VIDA, con sólo mandarnos su nombre y dirección.

HORAS DE CONSULTA DE 9 A. M. A 5 P. M.

Nombre..... Dirección.....

Al Gerente de la Compañía Anglo-Americana de Fajas Eléctricas "ATLETA"

MAIPU, 91

(THE «ATHLETE» ELECTRIC BELT COMPANY)

BS. AIRES

NOTA.—Cuidado con los

© Biblioteca Nacional de España



Calzado Marca

FAROL

NINGUN CALZADO

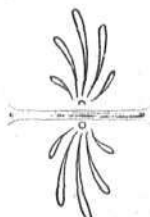
* * * MEJOR * * *

A NINGUN PRECIO

NINGUN CALZADO

* * * IGUAL * * *

AL MISMO PRECIO



Ps. 10 m/n
PRECIO FIJO



*Todo nuestro cal-
zado lleva esta
marca= = = = =*

Cangallo, 46l. -- Buenos Aires

MINISTERIO DE GUERRA

Bases del concurso de proyectos para la

“COPA ARGENTINA”

Llámanse á concurso á los artistas argentinos y extranjeros para la presentación de bocetos de una copa destinada al premio anual del Concurso Internacional de Tiro, bajo las siguientes bases:

- | | |
|---|--|
| 1.º) La copa deberá ser ejecutada en plata de 9 décimos de fino, de una altura mínima de 0.80 centímetros, debiendo llevar el escudo argentino y la leyenda “Copa Argentina” en relieve y en oro. | 1.º)..... 1000 francos |
| 2.º) Los elementos decorativos de esta copa deberán tener un carácter esencialmente nacional, ya tomados de la Historia Argentina ó de la flora y fauna nacional. | 2.º)..... 500 francos |
| 3.º) Los bocetos podrán presentarse en relieve ó dibujados, en este último caso se presentarán los dibujos parciales de sus diversas caras. | 3.º)..... 300 francos |
| 4.º) Serán entregados en la Secretaría de Ministerio de Guerra de la Nación hasta el día 30 de abril del corriente año. | 6.º) Quedarán de propiedad del Ministerio de Guerra los bocetos premiados, pudiendo hacerse ejecutar por otro artista en el caso de que el autor del boceto elegido no deseara llevarlo á término. |
| 5.º) El precio de esta copa será de 10.000 francos oro, estableciéndose para los mejores proyectos los siguientes premios: | 7.º) La ejecución de la copa deberá realizarse de acuerdo con el boceto, salvo las modificaciones que se hubiere creído oportuno introducir y para su aceptación deberá ser aprobada por el ministerio en lo que se refiera á la parte de fundición ó cincelado. |
| | 8.º) Este concurso podrá ser declarado desierto. |
| | 9.º) Oportunamente el Ministerio de Guerra designará un jurado de personas competentes para que dictamine en este concurso. |

NOTA.—Las personas que deseen tomar parte en este concurso podrán solicitar del Ministerio de Guerra todos aquellos datos, fotografías, etc., que puedan facilitar la realización de los proyectos así como las fotografías de todos los bocetos del concurso anterior que fué declarado desierto.

Curiosidades



CHIMENEA HECHA CON CAJAS DE LATA.—La pequeña habitación que muestra el grabado es la casa de un minero

de la Australia Occidental. La chimenea, que es tan curiosa como el resto de la construcción está hecha con cajas de lata vacías y barro, hallándose formada su parte superior por dos latas de petróleo. La fotografía fué tomada por la Sra. W. Broadbridge, esposa del gerente de la mina de oro Sons of Gwalia.

GRANIZO QUE CAUSÓ UNA MUERTE.—La fotografía nos presenta algunos de los granizos que cayeron hace poco durante una tormenta en Grahams town, ciudad de la Colonia del Cabo. Eran mayores que huevos de



CHIMENEA CONSTRUÍDA CON LATAS

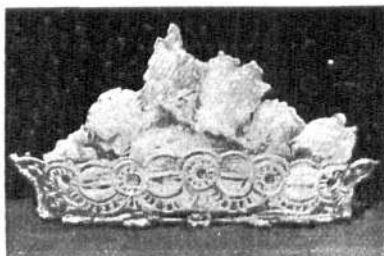
cayendo dientes, decidió reemplazarlos con botones de marfil; abrió al efecto unos agujeros en el armazón de oro de la dentadura y cosió los botones con hilo fuerte.

Más tarde, un dentista que le sacó una muela, le dió una nueva dentadura en cambio de la de botones por conservar ésta como curiosidad.

Los dos hicieron buen negocio, pues mucha gente acudió á casa del dentista para ver esta maravilla.

gallina y causaron la muerte de una niña que volvía de la escuela á su casa. Con la granizada se rompieron mas de cuatrocientos vidrios de ventanas y balcones y quedaron destrozadas muchas plantas.

DENTADURA FORMADA CON BOTONES.—Una señora de edad que vive cerca de Pittsfield, en Massachusetts, encargó á un dentista que le hiciera una dentadura de última moda, con los dientes que le faltaban. La cuenta del artifice no agradó á la señora, que era muy económica, por lo que, cuando pasados algunos años, se le fueron



GRANIZOS DE GRAN TAMAÑO, QUE CAUSARON LA MUERTE DE UNA NIÑA



DENTADURA DE BOTONES USADA POR UNA SEÑORA

¡BIGOTES!

Patillas y cejas os saldrán en poco tiempo, aún á los 15 años, usando el específico "IMANTINE" del doctor GRANDIER. ¡Resultados asombrosos!

Precio del frasco: \$ 3 m/n.

DE VENTA: ALFRED DECHESNE, SUCESOR
Esmeralda, 574.—Unico depositario

Agregando 50 centavos, se envía franco de porte á toda la República. Ruégase certificar las cartas que traigan valores.

VELLO

LOS COMPRIMIDOS PÉPSICOS EVITAN LAS MALAS DIGESTIONES.

De la cara y brazos se destruye —
— rápida é inofensivamente

Con el DEPILETORIO MARTIN

EXLÁSE DE LA FÁBRICA DE
PRODUCTOS FARMACÉUTICOS
DE M. PUIGGARI Y CIA.

FRASCO
\$ 1.50 m/n.

Depósito: AVENIDA DE MAYO Y LIMA
Y EN TODAS LAS FARMACIAS



¡No sufra más, señora!

Si el peso del vientre la molesta y le hace sufrir por su excesivo desarrollo; si padece usted de hernia umbilical; si sufre usted de alguna de las afecciones abdominales, tan frecuentes en las señoras, use usted la

Faja-Corsé. Nueva Invención

privilegiada por el gobierno nacional y recomendada por los médicos notables del país.

Su espíritu postrado por los sufrimientos, recobrará su vigor; renacerá su agilidad y el gusto para dedicarse á la sociedad y á las tareas, que la eran habituales. Usted se sentirá satisfecha, contenta y feliz, pues es de eficacia segura; sencilla y cómoda hasta para dormir con ella. No tiene elásticos ni planchas metálicas, ni ninguno de los inconvenientes de las fajas que usted habrá usado sin resultado.

Viste bien, da mejor forma al cuerpo, suspende el vientre, lo mantiene en su posición natural y SUPRIME LOS DOLORES.

Se atienden pedidos del Interior y del Exterior de la República

M^{me} POULET

1270, ANDES, 1270
entre ARENALES y JUNCAL

ESTA OFERTA ASOMBROSA
ESTE PRENDEDOR PRECIOSO

Maria

hecho de una sola pieza de alambre de oro arreglado para cualquier nombre que se deseara por el precio sumamente bajo de \$ 2.50 m/n. enviado libre de porte á cualquier di-

rección. Prendedores fuertes y durables con dibujos hermosos.

ESTE HERMOSO ANILLO

DE ORO

con su propia inicial grabada sobre un corazón movable. Se remite libre de porte á cualquier punto mediante el envío de \$ 1 m/n.—Dirigirse:

GOLD WIRE JEWELRY Y C.º
Departamento C.—ARTES, 424
BUENOS AIRES



Bellísimas Damas

recomiendan entusiastas el **Jabón del Avellano de la Bruja del Doctor Munyon**. Millares de testimonios se reciben diariamente, acerca de los admirables resultados del **Jabón del Doctor Munyon**. Mejora cualquiera compleción por bella que sea. Cura los Barros, las Quemaduras de Sol, Caspa, etc. Es una delicia para la toilette de las Damas y Caballeros. —Precio: \$ 0.75 m/n.



El Remedio del Doctor Munyon para la sangre, corrige todas las impurezas.—Precio: \$ 1 m/n.

El Remedio del Doctor Munyon para el Corazón, regulariza sus funciones, corrige la insuficiencia valvular, hipertrofia, regurgitación, etc.—\$ 1 m/n.

El Remedio del Doctor Munyon para la Disenteria, corrige cualquiera clase de Disenteria, Cólico y Calambres; entona el vientre, etc.—Precio: \$ 1 m/n.

El Doctor Munyon tiene 57 Remedios Garantizados contra 57 Enfermedades Diferentes, y casi todos al módico precio de \$ 1 m/n (tomados en Buenos Aires, para fuera, añadir franqueo.)

Pídase la **Guía de la Salud** (gratis). Dr. Munyon, núm. 1505. Arch. St. Philadelphia (Pa., E. U. de A.)

DE VENTA: En las droguerías de los señores Soldati, Craveri, Tagliabue y Cia., Defensa 215 y Rivadavia 1511; Moine y Soullignac, Rivadavia 723; Beretervide y Cia., Piedras 156; Diego Gibson, Bartolomé Mitre 500; G. Silvano, Garay 1100; E. S. Kelly y Hno., Santa Fe 1697; Vaucheret y Wienert, Corrientes 719; Magnasco y Cia., Cangallo 80; M. Puiggari, Avenida de Mayo 1102; Adolfo Neyer, Cuyo 581; A. Franzoni y Cia., Rivadavia 535; Hugo Eckmann, Callao 361, y en todas las buenas farmacias.

Agentes generales: RAVINA Y Cia.—Victoria, 562.—BUENOS AIRES.

LO MEJOR PARA LOS DIENTES

THYMO-PHENOL del prof. DURRIEU

ESMALTE NATURAL.—DESINFECCIÓN BUCAL

Se encuentra en todas las droguerías y farmacias. El frasco \$ 1.50; la caja, \$ 1.30. Pedidos del interior se atienden, dirigiéndose al representante en la América del Sur:

ANTONIO SAVASTA

San Martín, 132—U. T., 2296 (Av.)



M. Lorente

DENTISTA

Dientes, dentaduras y obturaciones por todos sistemas.



Precio de las operaciones más generales

Enfermedades de la boca, consulta.....	\$ 2 m/n
Extracciones en general.....	3 ▶
Obturaciones (sin curación) con pasta.....	4 ▶
Id. id. con plata.....	5 ▶
Id. id. con oro, desde ▶	10 ▶

→ 916 - Avenida de Mayo - 916 ←



Se obtiene un HERMOSO PECHO por medio de las PILULES ORIENTALES

que en 2 meses desarrollan y endurecen los senos, hacen desaparecer las salidas huesosas de los hombros y dan al Busto una graciosa lozanía. Aprobadas por las eminencias médicas, son benéficas para la salud y convienen á los más delicados temperamentos. Tratamiento fácil. Resultado duradero.

Precio del frasco: 6 fr. 50. Paris. **RATIE**, Farmacéutico, 5, passage Verdeau. En Buenos Aires: **MOINE** y **SOUIGNAC**; — **NEYER**, y todas las buenas casas.



APUNTES Y RECORTES

PRIMERA LECCIÓN DE GEOGRAFÍA

En la península Mangishlak, del Mar Caspio, hay cinco lagos pequeños: uno está cubierto de cristales de sal bastante resistentes para que pueda pasar por ellos un hombre con un caballo; otro es circular y de un hermoso color rosado, sus orillas de cristales de sal forman un cerco blanco como la nieve al agua que, no sólo muestra todos los colores desde el violado al rosado rojo, sino que despiden un perfume como de violetas. Tanto el perfume como el color son resultado de la presencia de algas.

El uso del alcohol de papas para suministrar luz, calor y fuerza motriz se ha desarrollado en Alemania con rapidez.

Alemania produce anualmente 50 000.000 de toneladas de papas de las que dedica 15 000.000 al objeto



El profesor. — ¿Qué ve usted aquí?
Toto. — ¡Ahí! Un dedo sucio.

(De Armée et Marine.)

indicado. El vapor de alcohol se quema como gas en lámparas y faroles de calle, dando una luz muy brillante.

En la corte de Inglaterra hay un servidor cuyo único deber consiste en examinar los sitios que va a visitar el rey para ver si hay alguna corriente de aire que pueda perjudicar a Su Majestad.

Algunos llaman a ese señor el cazador de aires colados.

Unos fabricantes de juguetes de Chicago han ideado un medio original de dar salida a sus artículos. Para ello, han formado un jardín pequeño donde pueden entrar gratuitamente los niños con sus mamás.

Mientras estas ven la exposición de juguetes, los niños juegan por el pasto, cavan en la arena y echan barquitos en una laguna pequeña y nada profunda. Cualquier niño puede tomar el juguete que más le guste y divertirse con él sin que sus padres paguen nada.

DIÁLOGO SENTIMENTAL



—Alfredo, ¡mira qué pálida está la luna!
—Naturalmente; pasa tantas noches sin dormir.

(Del Motto per Ridere.)

Generalmente al marcharse, el chico se empeña porque le quitan el juguete y la familia notiene más remedio que comprárselo.

En catorce estados y territorios de los Estados Unidos, el casamiento con sobrinos está prohibido por la ley.

Se ha comprobado por medio de experimentos que la música influye en la circulación de la sangre.

Las lombrices de tierra son notables por su resistencia a la muerte. El Dr. Stearns conservó una completamente sana durante seis años sin darle de comer.

Todas las semanas se gastan \$ 748.000.000 oro

ENTRE YERNO Y SUEGRO



—Vea, papá, sería conveniente que resolviera a cuestión del dote.

—Pero no le he dicho que lo pagaré a plazos.

—Sí, pero yo me he casado con su hija de una vez.

(Del Motto per Ridere.)

en poner en marcha todos los trenes del mundo.

La ciencia de la geografía fué introducida en Europa por los moros el año 1240.

Para vivir en el Japón no hace falta mucho dinero; con cuatrocientos pesos oro al año se puede pagar el alquiler de la casa, el salario de dos sirvientes y comprar todo lo necesario para pasar una vida cómoda.

El doctor Pottiez ha demostrado que el vino no mata a los microbios sino que facilita su multiplicación. Los tapones de corcho viejos están roídos, según dice, por una porción de larvas de diferentes especies y por arácnidos microscópicos cuyo tipo es el tyroglyphus.

EL DUELO DE FULÁNEZ



FULÁNEZ (que, á causa del miedo, ve aumentadas las cosas):
—¡Cobardes! ¡Se ponen tres contra mí!

(Del Pêle-Mêle.)

En el Japón se han hecho curiosos experimentos para la producción artificial de la lluvia. Cierta vez se «envió una corriente eléctrica á la atmósfera», á las 11 de la noche.

El tiempo continuó siendo buen, hasta las 9 de la mañana del siguiente día, en que empezaron á formarse nubes y llovió en una extensión importante de terreno que desde hacía mucho tiempo no había recibido lluvia.

El diamante á pesar de ser muy duro, es muy quebradizo. Se ha dado el caso de que un diamante se rompa al caerle al suelo desde una altura pequeña.

\$ 150.000 Importante sorteo para el 7 de abril. El billete vale \$ 25.
\$ 300.000 Sorteo extraordinario para el 24 de mayo. El billete vale \$ 50.
Desde ya pueden hacerse pedidos para estos dos importantes sorteos, á la muy acreditada "Casa Vaccaro", vendedora de estos billetes en Buenos Aires y en Valparaíso, Chile, y en San Francisco, California, Florida, 156.—Bs. Aires.

6.^a CARRERA

Premio MAIPO

A LAS 4 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de \$ 5.000

Premio \$ 2.700 al 1.º, 800 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.500 metros

Entrada \$ 30

edad kil.

Hatteras.....	1	Fructidor.....	alazan	5 57	Sargento.....	Framboise.....	ch. azul mar. manga gorra punzó
Zig Zag.....	2	Capricieux.....	zaino	5 56	Exmoor.....	Zig Zag.....	ch. naranja, banda y gorra verde
Buenos Aires.....	3	C. de Cañon.....	alazan	5 56	Sargento.....	Thalia.....	ch. punzó, gorra granate
Staffetta.....	4	Bannockb.....	alazan	5 55	Neápolis.....	Rescué.....	ch. y gorra marrón manga oro
D. Gonzalo.....	5	M. Salvat.....	zaino	3 50	Acherón.....	Himalaya.....	ch. granate, gorra verde
Tta y Tres.....	6	Vendoval.....	zaino	4 48	Neápolis.....	Virreina.....	ch. y gorra punzó bda. blanca
Amianto.....	7	Plewna.....	alaz'na	4 48	Orbit.....	Pichincha.....	ch. blanca m. y gorra punzó
Tucumán.....	8	Truhan.....	zaino c.	4 40	Saint Mirin.....	Folie.....	ch. azul marino bda. y g. verde

CARAS Y CARETAS

HIPÓDROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL DEL DOMINGO 27 DE MARZO DE 1904

COMISARIOS DE CARRERAS PARA EL MES DE MARZO:

SEÑORES: GUILLERMO SAMSON — GILBERTO LERENA — ALBERTO CAPRILE
PEDRO CHAPAR — DR. OBDULIO HERNÁNDEZ7.^a CARRERA

Premio ROLON

A LAS 4.30 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de \$ 10.000

Premio \$ 2.200 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Distancia: 1.600 metros.

Entrada \$ 25

edad kil.

Lagrange.....	1	Mesalina.....	alaz'na	5 60	Orbit.....	Midge.....	ch. naranja gorra violeta
Montiel.....	2	Olegario.....	alazán	3 59	Orbit.....	Talán.....	ch. blanca, gorra azul marino
Petite Ecurie.....	3	Polas.....	alazán	6 55	Esperanza.....	Corista.....	ch. bl. alm. oro, gorra bl. y oro
Staffetta.....	4	Perseo.....	colordo	5 53	Offenhelt.....	Medusa.....	ch. y gorra marrón mangas oro
El Amigo.....	5	Esopo.....	alazán	5 51	El Amigo.....	Estrella.....	ch. y gorra punzó bda. amarilla
Tta y Tres.....	6	Vendoval.....	zaino	4 50	Neápolis.....	Virreina.....	ch. y gorra punzó, banda blanca
Higueritas.....	7	Toay.....	alazán	5 50	Sargento.....	Thalia.....	ch. vr. lun. col. m. y g. azul r. v

1.^a CARRERA

Premio NEY

A LA 1.30 P. M.

Para todo caballo que, con un año de residencia inmediata en el país, no haya ganado más de \$ 10.000. Peso 50 kilos. Recargo para ganadores de \$ 3.000 a 5.000, 3 kilos; de \$ 5.001 a 7.000, 5 kilos; de más de \$ 7.000, 8 kilos.

Premio \$ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º.

Distancia: 1.600 metros

Entrada: \$ 20

edad kil.

Chilvalrous.....	1	Sanabú.....	alaz'na	4 56	Esperanza.....	Corista.....	ch. naranja, bda. y gorra violeta
Guaminí.....	2	Melrose.....	zaino	4 55	Neápolis.....	Minerva.....	ch. granate, gorra blanca
Higueritas.....	3	Old Punch.....	zaino c'	4 53	Monteith.....	Marionnette.....	ch. vr. lun. col. m. y g. azul r. v.
Montiel.....	4	Pirro.....	zaino	3 53	Picquet.....	Artillerie.....	ch. blanca, gorra azul marino
Ping-Pong.....	5	Cocó.....	zaino	5 53	Thiers.....	Cocodette.....	ch. cereza, gorra gris
Principio.....	6	Coati.....	alazan	4 53	Camors.....	Langosta.....	ch. azul mar. mg. y gorra verde
Roma.....	7	Figaro.....	alazan	4 53	Amazón.....	Ld. Ormond.....	ch. vde. m. con cint. bl. g. punzo
Cora.....	8	Mascara.....	colordo	5 53	Achille.....	Sabás.....	ch. y gorra marrón
Haras Viejo.....	9	Norma.....	zaina	3 51	El Amigo.....	N. Salvia.....	ch. azul mr. manga y g. naranja
Pueyrredón.....	10	Trabajoso.....	zaino	4 50	Ney.....	Arpa.....	ch. azul, manga y gorra escocés
Phoenix.....	11	Aramisol.....	colordo	3 50	Laddie.....	A. Tresses.....	ch. pzó, cuello y gorra violeta
Dorrego.....	12	R. Grande.....	colordo	4 50	Orbit.....	Satanella.....	ch. y gorra azul
Disraeli.....	13	Chocolat'ro.....	zaino	4 50	Saint Gall.....	Agitée.....	ch. g. á lunares y gorra lila
Lincoln A.....	14	Blue Eye.....	alazán	3 50	Ojo de Agna.....	Orpha.....	ch. y gorra verde
Atucha J.....	15	Goliath.....	zaino	3 50	Sargento.....	Gardena.....	ch. cereza, manga y gorra gris
Aramis.....	16	Karaba.....	zaino	4 48	Stone Cross.....	Etendue.....	ch. granate, man. y gorra azul
Mouli.....	17	Brea.....	alazán	3 48	Orbit.....	Preda.....	ch. punzó, manga y gorra blanca

AMERITAL CUSENIER

El mejor de todos los aperitivos
— SIN RIVAL —

2.^a CARRERA

Premio SALTO

A LAS 2 P. M.

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos

Premio: \$ 2.200 a la 1.^a, 200 a la 2.^a y 100 a la 3.^a

Distancia: 1.000 metros.

Entrada \$ 25

edad kil.

Vendetta.....	1	Guayaba.....	zaina	2 54	Nápolis.....	Gibelotte.....	ch. blanca, m. viol. g. colorada
Don Gonzalo.....	2	M. Julieta.....	id	2 54	Stiletto.....	Julieta.....	ch. granate, gorra verde
Santa Lucía.....	3	Covadonga.....	id	2 54	Exmoor.....	Cábula.....	ch. or. vjo. ygr. á ray, vrt. g. gr
Idem.....	4	Realité.....	alaz' na	2 54	Gay Hermit.....	Promesse.....	idem
La Lidia.....	5	La Duse.....	zaina	2 54	La Fayette.....	Judith.....	ch. bl. manga bl. y g. marrón
La Glorieta.....	6	Sensitiva.....	alaz' na	2 54	Stone Cross.....	Sorpresa.....	ch. violeta, mg. y gorra blanca
Jubilée.....	7	Dichosa.....	zaina	2 54	Nápolis.....	Degringolad.....	ch. bl. y negra á r. hor. g. oro
Idem.....	8	Rápida.....	id	2 54	Combate.....	Regina.....	idem
Staffetta.....	9	Granada.....	alaz' na	2 54	Cartouche II.....	Florinda.....	ch. y gorra marrón, m. oro
Rayon d'Or.....	10	La Giralda.....	zaina	2 54	Acherón.....	La Gazza.....	ch. oro, al. n. gorra oro y ng.
Amianto.....	11	Heroica.....	id	2 54	Acherón.....	Panipa.....	ch. blanca, mg. y gorra punzó
Hatteras.....	12	Lumière.....	id	2 54	Nápolis.....	Luciole.....	ch. az. mr. mg. y gorra punzó
Lambaré.....	13	Sagardúa.....	id	2 54	Acherón.....	Scott's Belle.....	ch. yz. azul mar. mgr. oro viejo
Atucha J.....	14	Titania.....	id	2 54	Napoleón.....	Babel.....	ch. cereza a, mg. y gorra gris

4.^a CARRERA

Premio ENSAYO

A LAS 3 P. M.

Para todo caballo de 3 años y más edad con exclusión de yeguas. Peso por edad. Recargo y descargo de 3 kilos á los ganadores de \$ 7.000 á 12.000 y de 5 kilos á los de \$ 12.000. Descargo de 3 kilos á los que habiendo corrido no hayan ganado \$ 3.000.

Premio \$ 5.000 al 1.º 500 al 2.º y 200 al 3.º

Distancia: 1.400 metros.

Entrada \$ 50

edad kil.

Amianto.....	1	D. Ignacio.....	alazán	3 54	Amianto.....	Rotonde.....	ch. blanca, man. y g. punzó
Belgrano.....	2	Pickle.....	zaino	3 54	Stiletto.....	Asteria.....	ch. y g. cereza y bl. á ray. hor.
Bonheur.....	3	Jacobino.....	id	3 54	El Amigo.....	Joyeuse.....	ch. bl. naran. á ry. hor. gor. nr.
5 de Abril.....	4	Palomín.....	id	3 54	Eridán.....	Julia.....	ch. celeste gorra blanca
Dorrego.....	5	Overton.....	alazán	3 60	Orville.....	Marionette.....	ch. y gorra azul
Escoés.....	6	Bonnie Boy.....	alazán	3 57	Saint Mirin.....	Linfa.....	ch. escoés, m. y gorra amarilla
Iceache.....	7	Mambo'ta.....	zaino	3 60	Purrán.....	Mendiga.....	ch. blanca, cuello bot. y g. verde
Lagrange.....	8	Orcoy.....	alazán	3 54	Orbit.....	Irish Jewel.....	ch. naranja, gorra violeta
Lambaré.....	9	Rolón.....	zaino	4 59	Progreso.....	Vinegar.....	ch. y g. az. mr. mg. oro viejo
Montiel.....	10	Tiberio.....	id	3 57	Exmoor.....	Eda.....	ch. blanca, gorra azul marino
Reyna.....	11	Voltaire.....	id	3 62	Amors.....	Vocal.....	ch. g. y t. á ry. hr. m. y g. t.
Provincial.....	12	Peligro.....	colordo	3 54	Precioso.....	Princess.....	ch. y g. a, y bl. á ry. verticales

3.^a CARRERA

Premio OFFEMBACH

A LAS 2.30 P. M.

Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 54 kilos.

Premio \$ 2.200 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia 1.000 metros

Entrada \$ 25

edad kil.

Royal.....	1	Amikar.....	alazán	2 54	Amazón.....	Corina.....	ch. bl. y pzó, á ry. vt. g. pzó.
Escoés.....	2	Bonnie Lad.....	id	2 54	Saint Mirin.....	Linfa.....	ch. escoés, manga y g. amarilla
Platense.....	3	Gay Simon.....	zaino	2 54	Gay Hermit.....	Samper.....	ch. col. alams. y gorra azul
Don Gonzalo.....	4	Damasco.....	id	2 54	Gay Hermit.....	Criptomeria.....	ch. granate, gorra verde
Idem.....	5	Pregonero.....	colordo	2 54	Nápolis.....	Indriada.....	idem
Pette Eaurie.....	6	Arpon.....	zaino	2 54	East Sheen.....	Ariadne.....	ch. bl. niam. oro, gorra bl. oro
Espoir.....	7	Ohel.....	alazán	2 54	Orbit.....	Irlanda.....	ch. oro mg. y gorra azul marino
Montiel.....	8	Meteoro.....	tordillo	2 54	Saint Gall.....	Reine des E.....	ch. blanca, gorra azul marino
Liverpool.....	9	Liverpool.....	zaino	2 54	Mariscal.....	Myosotis.....	ch. marrón m. gorra azul marino
Lagrange.....	10	Voltigeur.....	id	2 54	Rusticus.....	Vocal.....	ch. naranja, gorra violeta
Francia.....	11	Silencio.....	alazán	2 54	Precioso.....	Soberbia.....	ch. n. blanca y col. gorra azul
Reyna.....	12	Heraldo.....	zaino	2 54	Mariscal.....	Hippolyte.....	ch. g. y t. á ry. hr. m. y g. t.
Baradero.....	13	M. Capac.....	colordo	2 54	O. Dignan.....	Celia.....	ch. bl. y cer. á ray. v. gorra azul
Urioste R.....	14	Celso.....	id	2 54	G. Hermit.....	Nesta.....	ch. y g. v. m. rj. al. y bor. oro
Lincoln A.....	15	Diable.....	zaino	2 54	Saint Mirin.....	Driade.....	ch. y gorra verde
Azul.....	16	Momo.....	id	2 54	Brawlzen.....	Mestiza.....	ch. negra, m. col. g. azul

5.^a CARRERA

Premio ULTIMATUM

A LAS 3.30 P. M.

Handicap para todo caballo

Premio \$ 2.000 al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.300 metros.

Entrada \$ 20

edad kil.

República.....	1	Céfiro.....	zaino	4 59	Pizarro.....	Aventurera.....	ch. am. y p. á ry. vt. g. am.
Godoy.....	2	Loteria.....	zaina	5 57	Hervidero.....	Wiry Sal.....	ch. salmón, alamares y g. bl.
Barritz.....	3	Pericón.....	alazán	4 16	Wagram.....	P. de Quatre.....	ch. kris á lun. y g. negra
Iceache.....	4	Mambo'ta.....	zaino	3 55	Purrán.....	Mendiga.....	ch. blanca cuello b. y g. verde
Belgrano.....	5	Diosa.....	colorda	4 55	Orbit.....	Dido.....	ch. y g. cer. y bl. á rayas hor.
Lagrange.....	6	Fríandise.....	zaina	5 54	Nápolis.....	Fosette.....	ch. naranja, gorra violeta
El Amigo.....	7	Esopo.....	alazán	5 54	El Amigo.....	Estrella.....	ch. y gorra, pun. bd. amarilla
Escoés.....	8	Oban.....	colordo	4 53	Orbit.....	Columbia.....	ch. escoés, m. y gorra amarilla
Ping Pong.....	9	Cocó.....	zaina	5 51	Thiers.....	Cocodette.....	ch. cereza gorra gris
Wá-hington.....	10	Sobrem'te.....	zaino	5 50	Paysandú.....	Sound.....	ch. y g. oro mg. con cinta blanca
Clover.....	11	Hierro.....	alazán	5 50	S. Honori.....	Hippolyte.....	ch. az. mr. m. oro g. az. m. y oro
Chivalrous.....	12	Sanabú.....	alaz' na	4 48	Esperanza.....	Corista.....	ch. naranja, b. y gorra violeta
Stone Cross.....	13	Favorita.....	zaina	4 41	Davenport.....	Fosforica.....	ch. blanca mangas y gorra oro
Lincoln A.....	14	Minerva.....	alaz' na	4 41	Stiletto.....	Regina.....	ch. y gorra verde
Jubilée.....	15	Mandarina.....	zaina	4 40	Purrán.....	Martín.....	ch. bl. y n. á ray. hor. gorra oro
Sin Temor.....	16	Vinagre.....	alazán	4 40	Wagram.....	Haydée.....	ch. marrón, bda. y gorra azul

(*) Peso por edad.

REFRESCOS CUSENIER son los mejores



Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades

APARECE LOS SABADOS

Dirección, Redacción y Administración:
BOLIVAR, 578 al 586, BUENOS AIRES

Teléfonos: DIRECCIÓN, UNIÓN TELEFÓNICA 598 AVENIDA
ADMINISTRACIÓN 2316, " " COOPERATIVA 144

PRECIOS DE SUBSCRIPCION

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.....	\$ 2.50	\$ 5.00
Semestre.....	\$ 5.00	\$ 10.00
Año.....	\$ 9.00	\$ 18.00
Número suelto.....	20 cts.	40 cts.
Número atrasado.....	40	80

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.....	\$ oro 2.00	\$ oro 3.50
Semestre.....	\$ 4.00	\$ 7.00
Año.....	\$ 8.00	\$ 14.00

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen. Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están munidos de una credencial y se ruega no atender a quien no la presente.

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre.....	\$ 3.00	\$ 6.00
Semestre.....	\$ 6.00	\$ 12.00
Año.....	\$ 11.00	\$ 22.00
Número suelto.....	25 cts.	50 cts.
Número atrasado.....	50	1.00

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS

Encuad. y tapas de los tomos 2°, 3° y 4°, cada tomo \$ 3 mn

" " " " " 1°, 5° al 18 incl. " " 2 "

Tapas sueltas..... " " 1 "

El Administrador.



REPRESENTANTES DE LAS
ACREDITADAS MÁQUINAS DE COSER

SINGER

ANDERSON, CLERGET y Cia.

135, Maipú, 147-Buenos Aires

HELADERAS

LAS MÁS ELEGANTES

LAS MÁS HIGIÉNICAS

LAS MÁS ECONÓMICAS

LAS MÁS MODERNAS

ANDERSON, CLERGET y Cia., Maipú, 135

PRODUCTOS Y ESPECIALIDADES FOTOGRAFICOS FRANCESES

PLACAS, PAPELES, REVELADOR, FIJADOR, VIROFIJADOR, REFORZADOR, REDUCTOR, ELIMINADOR, CAMALEÓN, SENSIBILIZADOR, TRICOLOR, DESVANECEDOR, VIÑETAS, COLLECREME, TARJETAS POSTALES

80 % Economía.-Pedir catálogo mencionando "Caras y Caretas".-Anderson, Clerget y Cia.-Maipú, 135

CRISTALLOS

C. VILLALOBOS, Dibujante.-HUMBERTO I, 1127

MUÑECAS F. Mercier, Tucumán, 1035. Casa única en su género. Inmenso surtido en muñecas de todas clases, tamaños y precios. Cabezas y pelucas. Zapatos y medias. Sombreros adornados. Brazos, cuerpos, piernas, manos, etc., de repuesto. Taller especial para composturas. Precios fijos y ventas al contado.

ASMA Curación completa por un nuevo tratamiento de Londres; resultados sorprendentes; dirigirse a la clínica atendida por el Dr. Macksey de vuelta de su viaje de Londres, Esmeralda, 247, de 11 a 12 y de 3 a 5 p. m.

Julio Collonges

Obras eléctricas en general

Casa más antigua en el ramo

IMPORTADOR directo de Materiales Eléctricos

VENTA a precio sin competencia

Unión Telef. 1125

(frente al Odeón) **354, Esmeralda, 354**



¡NO MAS CANAS!

NEREOLINA La mejor de las TINTURAS INSTANTANEAS para teñir el cabello y la barba. En venta en la Droguería Molne y Soullignac, Rivadavia, 737, en las Farmacias Magnasco, Cangallo 80r. Murray, Florida 484 y en la peluquería Ruiz y Roca, Florida 28. Salón de Aplicación y Depósito: Bartolomé Mitre, 2101.

Precio \$ 6 la caja.



—¿Por qué ha faltado usted tantos días a la clase?

—Señor: fui atacado por el reumatismo y he tenido que ir al Instituto Policlínico Electrotérapico del doctor Ruiz Gutiérrez, Cangallo, 1678, para curarme radicalmente con la electricidad.

—Y dígame: cuenta con todos los aparatos que preconiza la ciencia moderna, y es un establecimiento modelo, como dicen los críticos de los diarios?

—Y como no, señor: si es un arsenal de máquinas eléctricas traídas recién de Europa por el doctor para curar toda clase de enfermedades. Es preciso visitarlo y ver lo bien instalado y el capital que representa lo que hay allí invertido en aparatos para curar enfermos.

—Pues os agradezco la noticia y procuraré mañana asistir al consultorio para tratar una afección crónica que padezco.

Ortega y Radaelli, Perú 662 a 676.—Buenos Aires

EL
Gran Refresco (CON
SODA)

EL
✿ ✿ ✿ **Mejor Tónico**

EL
Licor Nacional ✿ ✿

Hesperidina

Sano y agradable

Unicos fabricantes:

(SOCIEDAD ANÓNIMA)

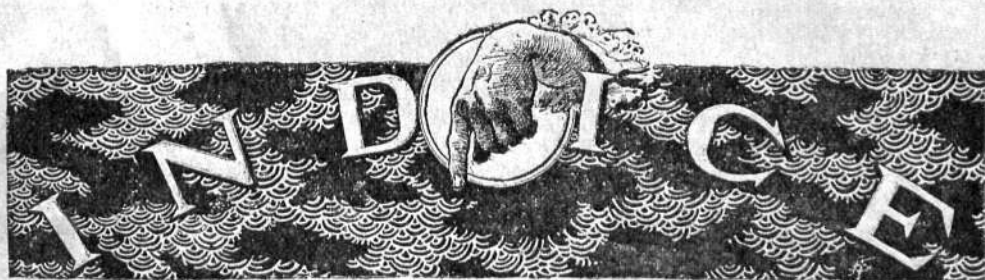
M. S. Bagley y C^{ía}.

(LIMITADA)

BUENOS AIRES

NÚMERO SUELTO { En la capital 20 centavos
Fuera de la capital. 25 »

EDICIÓN { Número suelto: En la capital 40 centavos
DE LUJO » fuera de la capital 50 »



DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE TOMO

PRIMER TRIMESTRE DE 1904

AÑO VII

TEXTO

PROSA

ARREGUINE (Victor). Lanzas y potros — 279.
BARREDA (Rafael). El «arcarde» Salaberry — 281. El actor Cubas — 285.
BLAS VIDAL. Una excursión por los subterráneos de Buenos Aires — 286.
BROCHA GORDA. Sinfonía — 278, 282, 286.
CASTELLANOS (Julio). Algo de estadística — 274. Mentiras convencionales — 276, 286.
CASTO POLILLA. Comentarios — 275. Portolio de curiosidades — 285.
CONTRERAS (Santos). Cada cual en su entender — 279.
CORREA LUNA (Carlos). Feliz año nuevo — 274. Sin embargo — 275. Verano — 276. Lo que se conversa — 278. Confetti — 280. Margaritas electorales — 283.
FRAY MOCHO. Instantánea policial — 277.
GARCÍA (Luis). Modelo de postales — 274. Carnaval por dentro — 281.
GHIRALDO (Alberto). Movimiento obrero — 276. Los salvajes. La pendencia — 278.
GOYO CUELLO. Votos conscientes — 284.
HOLMBERG (E. L.). Hurones y comadrejas — 276. Pano ramas y rumores — 284.
IRIGOYEN (Bernardo de). Apreciaciones sobre política de actualidad — 275.
JAUN SARÁS (Miguel). Carnavalesco — 281.
JUSTO (Juan B.). Apreciaciones sobre política de actualidad — 275.
LAFERRÈRE (Gregorio de). Apreciaciones sobre política de actualidad — 275.
MAKAR (Juan). Fatalismo — 278.
MITRE (Emilio). Apreciaciones sobre política de actualidad — 275.
MOLÉCULA. De mañanita — 275. Los mendigos de Buenos Aires — 279.
PANCHÓ GALERA. Exámenes de ingreso — 283.
PELLEGRINI (Carlos). Apreciaciones sobre política de actualidad — 275.
PIN Y SOLER (J.). Amigos de la infancia — 277.
PORTILLO (P. J.). Los botines rotos — 277. Emigrado filósofo — 279. Camino de Córdoba — 282.
REDACCIÓN. CARAS Y CARETAS. Capital Federal. Provincia de Buenos Aires. Santa Fe. Entre-Ríos. Corrientes. Córdoba. San Juan. La rueda de los destinos. Mendoza. Tucumán. Salta. Santiago del Estero. San Luis. Catamarca. Rioja. Jujuy. Territorios Nacionales — 274. En honor de los marqueses de Cars y señora de Edwards. Banquete a los marinos de la «Nautilus».

La llegada de la «Nautilus». La despedida del año. La novela del millón. Dios los cria y ellos se juntan. Conferencia política. Regreso del cónsul argentino en el Japón. Necrología: Fallecimiento de los señores José M. Gutiérrez y Raúl Chevallier. La demolición del viejo parque de artillería. Conferencia de Mr Bruce. Fiestas en honor de los marinos del «Scotia». Romerías gallegas en Barracas al Sud. Fiesta en honor de la señorita Pujato Crespo. Nuevo servicio de automóviles. Un artista argentino. Movimiento obrero. Escuela de arquitectura. Incendio de una fábrica de fuegos artificiales (Rosario). Romerías españolas en San Nicolás. Las Heras: Fallecimiento de la señora Dolores R. de Rodríguez. Necochea: Fallecimiento del señor J. Francisco Grimaux Castelli. Gualeguaychú: Recepción del Alférez Sobral. Un rancho célebre (Chubut). La enfermedad de la «filaria». (Santiago del Estero). Escuela Normal de Concepción del Uruguay — 275. Huéspedes distinguidos. Demostración al señor Coelho. Garden-party en Adrogué. Parque Lezama. Fiestas italianas. Aniversario de la fundación de la sociedad «Operaio Italiano». Fallecimiento de los señores Marcos Paz, Manuel Vega Segovia, Emilio Lazzano e Ignacio Ferrando. La muerte de Facundo. Visita del ministro Mr. Barret al Arsenal de Guerra. Los nuevos dentistas. Movimiento obrero. Sistema Clayton de desinfección para el transporte de cereales. Archivo militar de la nación. El cangrejo «casco de caballo». Concurso de la Sociedad Fotográfica de Aficionados. Derrumbe de un cerro. (Cosquín). Las romerías. La fiesta en el Club Atlético del Puerto Militar — 276. Partida de los marqueses de Cars. Recepción al Duque de los Abruzzos. El descanso dominical. Las conferencias para profesores. Fallecimiento de la señora Sandalia Videla Dorna de Villegas y del señor Tomás Sarmiento. Una cacería en la Pampa. Aduana de la Capital. Banquetes al Dr. Galigniana Segura y a los ex practicantes del Hospital de Alienadas Enlaces Marambio Catán-Barrionuevo y Lara-Pérez Freire. Inauguración del Asilo de Santa María (San Isidro). A través de los rayos X. Movimiento obrero. Pic-nic de los archivistas militares. Incendio de una fotografía. San Urbano: Los tiradores excursionistas. Paraná: Los nuevos profesores normales. Salta: Traslación de la estatua de Cristo Redentor a la cumbre del cerro de San Bernardo — 277. El duque de los Abruzzos. La llegada del «Liguria». Partida del «Scotia». Carlo

Guido y Spano. Fallecimiento de la señora Angela A. de Lezama y de los señores Julio Madero, Juan Posse y Carlos Williams. Mar del Plata. Proclamación del doctor Quintana. El robo de la oficina de correos (Santa Fe). Un gaucha de pelo largo — 278. En honor del duque de los Abruzzos. El príncipe Luis de Saboya en el «Pigeon Club». La tripulación del «Liguria» en Villa Devoto. Garden party en Adrogué. Mar del Plata. La ascensión en globo del capitán Silimbani. Fiestas alemanas. Banquetes á generales ascendidos. Llegada de la «Sarmiento». Movimiento obrero. Las inundaciones en Belgrano. Conferencia del Dr. Brest. En el «Casino». Lucha romana. Transformación del teatro. Viajero distinguido. A California en mula. Fallecimiento de los señores Salvador Benedit y Juan E. Gibelli. Un viejo originalísimo. El hombre de la choza — 279. La matinée á bordo del «Liguria». Junta electoral. Las regatas del Tigre. Fiestas populares francesas en el parque Lezama. Primer aniversario del regimiento de granaderos. En la Sociedad Tipográfica Bonaerense. Jardín zoológico. Violación de fronteras. Idilio Interrumpido. Un hogar que se deshace. El festín de Baltasar. Justicia criolla. Preparativos de carnaval. El 5.º viaje de la «Sarmiento». Impuestos provinciales. Incendio de una fábrica de estopa. Los nuevos secretarios de legación. Fiesta religiosa en San Isidro. En el Casino: Lucha entre Hitler y la Pelada. Pic-nic en Río Santiago. Fiesta infantil (9 de Julio). Estación Las Armas: Fiesta religiosa — 280. La conferencia Mitre-Roca. Asilo de huérfanos en Villa Devoto. 99.º aniversario del natalicio del coronel Sinclair. Trabajos para la Exposición de San Luis. Japoneses en Buenos Aires. Los corsos. Bailes de Carnaval. Baile en la municipalidad de Morón. Las máscaras más caras. Grupos de máscaras. Conferencia de la señora de Coni. Movimiento obrero. Premios de la Sociedad Argentina de Protección á los Animales. Teatro de la Comedia: Estreno de «El último cartucho». Regatas en la Plata. Tres Arroyos: El esqueleto de una ballena. Por la paz uruguaya. Romerías españolas en Tandil y Moreno. Asociación católica (Santiago del Estero, — 281. La fiesta de «La Nación». Los nuevos profesores alemanes. Movimiento político. Sociedad hípica Argentina. Concurso internacional. Dos jubilaos. Teatro de la Comedia: Estreno de «Gallo Ciego». Bahía Blanca: Recepción y despedida al duque de los Abruzzos. Fallecimiento de la señora Elena H. de Pizarro y de los señores Tte. Coronel Enrique Rozen y Juan José Leliza. Argentinos en Suiza. Bolsa de comercio. Comparsas. Bailes de carnaval. Por la paz Uruguaya. Los emigrados uruguayos en Buenos Aires — 282. Concentración de conscriptos. Sociedad de arquitectos. Liga de defensa comercial. Ferias francas. Fallecimiento de la señorita María Elena Oyuela y del Dr. Narciso Rodríguez Bustamante. El crimen del Bragado. Huelga de los empleados de ferrocarriles. Movimiento político. El Cristo de los Andes. Incendio de una fábrica de muebles. Facultad de derecho. El efición del sábado. Carnaval en provincias — 283. En el Palacio Arzobispal. Las elecciones. Retratos de actualidad: señores Félix A. de Aramayo, Tiburcio Benegas, Daniel J. Frías, Angel M. Casares. En honor de los profesores de historia natural. El Cristo de los Andes. Placas conmemorativas. Marineros franceses en Buenos Aires. Fallecimiento de las señoras Antonia del Gage de Capdevila y Carolina Senillosa de Harilaos, y del señor Alberto Seguí. El crimen del Bragado. Exposición de Saint Louis. Comisión organizadora y delegados. Consejo Nacional de Educación. El teatro Colón. Curanderismo militante. Incendio en el depósito de asfalto Trinidad. Honores á los marineros de la «Uruguay». El hombre sin brazos (Casino). Modus vivendi. La nueva torre de la iglesia de los Padres Franciscanos — 284. Las fiestas en la Cordillera. Partida de la comitiva

oficial. Las elecciones de diputados en la capital. Muerte trágica de una aeronauta. Fallecimiento de la señora Isabel Martel de Biedma y del ingeniero Guillermo Rücker. Las fiestas irlandesas. Retratos de actualidad: señores C. A. Sanford, teniente 1.º Rodolfo Martínez Pita, doctor Anacleto Llosa y Pedro Belou. El Cristo de los Andes. Su inauguración. Hundimiento de un remolcador. La huelga de los empleados de ferrocarriles (Rosario). Fallecimiento del señor Isidro Quiroga. Romerías españolas en Necochea. General Rodríguez y Coronel Dorrego — 285. Por los heridos uruguayos. Movimiento estudiantil. Festejando el centenario de la sociedad Bíblica. La fiesta de San Patricio. Meeting en pro del descanso dominical. El banquete al diputado socialista doctor Palacios. Aniversario de la «Young Men's Christian Association». Club del Progreso. Concurso hípico internacional. Llegada de los oficiales italianos. Fiestas austro-húngaras. Sociedad «Lago di Como». 28.º aniversario de su fundación. La «Sarmiento» en dique seco. Asociación Patriótica Española. Comisión organizadora de los juegos florales. Retratos de actualidad (barón Pilar de Pilhan, Sarita J. Ancell, senador francés M. Calvet). Fallecimientos de la señora Elisa Ridley de Maderna, señorita Rosario Ruiz Moreno y señores teniente coronel Esteban García y Pablo Tasso. La comisión argentina en Chile. Conducción de indios tehuelches á la Exposición de Saint Louis — 286.

Memorias. 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.

Correo sin estampilla. 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 283, 284, 285 y 286.

Pasatiempos. 275, 276, 277, 278, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.

De Chile. Distribución de premios en la Escuela Naval de Valparaíso — 277. El banquete dado á mil pobres por la sociedad de Valparaíso — 278. El nuevo ministerio. Venta de los acorazados. Ejercicios militares — 279. Progresos edilicios en Santiago y Valparaíso — 281. La escuela correccional de menores — 284. La venta de buques. El teniente coronel Fuenzalida. Manifestación al ministro de Italia — 285.

Del Uruguay. Revolución oriental. El premio internacional en Morón — 275. La revolución. El naufragio del «Lisbonnien» — 276. La revolución — 277, 278, 279, 280. Agresión al señor César Batlle Pacheco — 281. La revolución — 282, 283, 284, 285, 286.

Apuntes y recortes. — 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.

Curiosidades. — 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.

De España. La nochebuena en España — 274. Fallecimiento de Arturo Carretero. Notable guitarrista. Accidente ferroviario. Conferencia científica — 275. Los nuevos ministros. El gobernador de Madrid. Primer consultorio de niños de pecho — 276. Los restos de Pascual Madoz. El Cap. Eisenbrauer. La primera nieve — 277. Premios de la Sociedad de Higiene. Fallecimiento de los señores Solís y Navarro Rodrigo. Nuevo catedrático. Un tren despedido — 278. El arzobispo Nozaleda. Diplomáticos chinos 279. «El tango del cangrejo» — 280. Sacerdote republicano. Fallecimiento de A. Suárez de Figueroa. Nuevo director de agricultura. Proyecto de puente monumental — 281. Banquete á las señoras Rahola y Zulueta. El príncipe de Baviera, cirujano. Desgracia en un circo — 282. Fallecimiento de los señores González Serrano y Ferreras. Festival de caridad — 283. El baile de caridad en el teatro Real — 284. Escuela para niños desamparados. Obreros condecorados — 285. Fallecimiento de los señores José Luis Gallo y general J. Ceballos Escalera. Carrera de automóviles. Manifestación republicana 286.

De Francia. Fallecimiento de un diplomático. Partida de religiosos en Brest. El general Villa — 274. La visita de los parlamentarios ingleses á París. El crimen de Aix-les-Bains — 275. Las nuevas construcciones de la Bolsa de

- París. Un premio á los descubridores del radium—276. La exposición del automóvil y del ciclo—277. El desastre del «San Leonardo» en Marsella—278. En la patria de Juana de Arco. El castillo de Langrais donado al instituto—281. Los nuevos rayos N. La expulsión del abate Delsor—282. Muerte de Emilio Deschanel. Terrible explosión de acetileno—284. Inundación del mar en Bretaña. Incendio de un colegio en Burdeos. Fallecimiento de dos generales. Un ómnibus para perros extraviados—285.
- De Inglaterra.** Como pasa la navidad el rey Eduardo—274. El incendio en la residencia real de Sandringham—276. La expedición británica al Tibet—277. La campaña de Mr. Chamberlain sobre las tarifas. Entronización del arzobispo de Westminster—278. El casamiento del duque de Norfolk. Fallecimiento de Sir Guillermo Allan. Accidente fatal en el Scawfell—279. Mr. Chamberlain en campaña—283. La apertura del parlamento. El nuevo consejo del ejército—285. El fallecimiento del duque de Cambridge. Las bodas del príncipe Alejandro de Teck—286.
- De Italia.** El congreso de los alcaldes en Roma. Las demostraciones por los sucesos de Innsbruck—275. El crimen de Villa Madonnina. Monumento á Nicolás Amore en Nápoles. Crecida del Tiber. Inundación en Venecia—276. La muerte del teniente de navío Graham. La alcaldía de Milán. Nueva iglesia rusa en Florencia. El ministro Rochetti en el Palacio de Justicia en construcción. Nuevo embajador ruso. El subsecretario de marina. La ópera «Siberia». Los millones descubiertos en el Vaticano—278. La villa Humberto I. El desastre de Resina. Enseñanza agrícola en el ejército—280. La sala Humberto I en el palacio Madama. Misión italiana al Congo. El nuevo templo de Magenta—281. Una víctima de la ciencia. Entrega del palacio de San Jorge en Génova. El atentado contra el subteniente Sivelli. Incendio de una fábrica—282. Baile de la Cruz Roja en Roma. Incendio de la estación de Treviso. Banquete al ministro de justicia—283. El incendio de la biblioteca nacional de Turin. Baile en el Quirinal. La bandera del acorazado «Margherita». El globo del capitán Frassinetti—284. Nuevas poesías de Ada Negri. Proceso del senador D'Antona. El conde de Turin en Pompeya—280.
- De Portugal.** El viaje de Alfonso XIII á Lisboa.
- De Rusia.** La gran inundación en San Petersburgo—276. El conflicto en el Extremo Oriente—279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.
- De todo el mundo.** 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.
- Diversas.** La independencia de Panamá. Juramento de los nuevos ministros húngaros—275. La destrucción racional de las ratas. Cuerpos extraños sacados del estómago—276. República Cubana. La consagración de los nuevos obispos. La Exposición Universal de Saint Louis. Objetos hechos con papel moneda—277. Las cuevas de las setas en París—278. El amor en tinta—279. La catástrofe del teatro Iroquois de Chicago. Las extraordinarias propiedades del radio. La adivinación del carácter. Observando las cabezas por detrás—280. Caprichos de la nieve. Sistema para crecer rápidamente—281. Concursos hipicos europeos. Concurso de figuras y construcciones de nieve—282. La insurrección del Africa Alemana del sudoeste. Un testamento original del siglo XVII—283. Nuevas hazañas de circo. Consecuencias de la pintura realista—284. Región de rocas extrañas y piedras movilizadas—285. El incendio de la ciudad de Baltimore. Inauguración de la Avenida Central en Rio de Janeiro—286.
- Páginas infantiles.** La tela de araña que sustituye al árbol de navidad—274. Construcción de un abanico—275. El entierro de Maria Elena—279. La nueva cocinera—280. La pelota de Tintin. El conejo blanco—281. Cuentos mudos—282. Betti—285.
- Para la familia.** Almohadón regalado á la reina Elena en París—275. El reposo después del baño. La ablución cotidiana. Concluyendo la toilette. Una escuela interesante. En la mesa—276. Frasco japonés para el tocador. Traje para te. Traje del garden party. Colgante de oro y esmalte apalizado. Placa artística para el cuello—277. Collar de plata oxidada con brillantes y zafiros. Prendedor de plata con brillantes y perlas. Prendedor de plata quemada y esmalte con brillantes y perlas. Prendedor con una perla y brillantes. Nuevos trabajos ingleses de plata. Joyas de plata llamadas cimbricas. El boston ball—278. Mangis de trajes de señora—279. Gavota mignone—280. Como debe llevarse la sombrilla. Una posición elegante. Esta sombrilla parece indicar que su dueña está triste. La actitud clásica para abrir la sombrilla. No hay que tener la sombrilla con abanico. En las jóvenes existe la tendencia á hacer de la sombrilla un accesorio elegante. La sombrilla protegiendo la parea del cutis. La sombrilla artística—282. El cuidado de las manos—283. Elegante traje de comida. Sombrero Carlot Corday. Sombrero de tul bordado—285.
- Páginas rurales.** El ganado lechero dinamarqués. Chiqueiros modelos. Shorthorns regalados por Eduardo VII á Mr. Loubet—275. La ganadería en Nueva Zelandia—276. Mercado Central de Frutos—277. El automóvil en la agricultura. Las vacas Jerseys—278. Cuidados en una parición de ovejas. La apicultura en Nueva Zelandia. Vaca que alimenta á un cordero—279. La Exposición Nacional de Frutas—280. Nuevas y sorprendentes variedades de frutas—281. Un stud de caballos Shire. 49 libras esterlinas por una papa. Trasplante nocturno. Máquina para trasplantar—282. Ensayos de alambres para cercos—283. La agricultura y la ganadería en Siberia. Compra del padrillo And Patrick—284. La vendimia en Mendoza—285. «Ponies» de las islas Shetlands. Papas aglomeradas. Pilas para dar de beber al ganado. Engorde de gallinas con máquina—286.
- Sports.** 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.
- De todo el mundo.** 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.
- PRIETO (Casimiro).** Sinfonía—276, 280, 284.
- RIBAS (Oscar G.).** Cuenta gotas. El huevero—286.
- RIVAS (Félix).** Apreciaciones sobre política de actualidad—275.
- ROMERO (Rodolfo).** Romanticismo—278. Cachafaces—280.
- SARGENTO PITA.** Paseos fotográficos por el municipio—286.
- VEDIA (Mariano de).** Apreciaciones sobre política de actualidad—275.
- VEGA BELGRANO (Carlos).** Apreciaciones sobre política de actualidad—276.
- VIGIL (Constancio).** Cosas graves—285.
- VELAZCO (Leopoldo).** Se lo pagaré con trabajo—283.

VERSO

- BOSQUE (Carlos).** A través del alambrado—282. La confesión—285.
- CASTELLANOS (Julio).** Sueño de verano—277. Baile de sociedad—280. En la playa—284.
- ENCINA (Carlos).** Tinieblas—274.
- FERNÁNDEZ ESPIRO (Diego).** De año nuevo. Noel—275. Del misterio. Del mundo. Del alma—283.
- GARCÍA (Luis).** Apellido grafía—278. Levántala—282. Delicias de la paternidad—286. Sinfonía—275, 279, 283, 285.
- GHIRALDO (Alberto).** La voz matinal—275.
- MONTEVERDE (Angel).** Yo y Momo—280.
- PORTILLO (Pedro J.).** Idilio Corto—281.
- PRIETO (Casimiro).** Ideas sueltas—279.
- ROEBER (Christian).** Nada nuevo—276. Sinfonía—277, 281.

ILUSTRACIONES

DIBUJOS EN NEGRO

- ALONSO** (Juan). *Ilustraciones de:* De mañanita — 275. Chachafaces — 280. Carnaval por dentro — 281. Examen de ingreso — 283. En la playa — 284. Cuenta gotas, El huevero — 280. Menudencias — 276, 277, 278, 279, 280, 281, 283, 284, 285 y 286. *Sueltos:* Lo que dicen los ruidos — 275. En la Sociedad protectora de animales — 282.
- BLUN** (Oscar). *Suelto:* Pierrot galante — 280.
- CAO** (José M.). *Ilustraciones de:* CARAS Y CARETAS. La rueda de los destinos. Algo de estadística — 274. Nada nuevo — 276. Sueño de verano — 277. Los salvajes — 278. Lanzas y potros — 279. Baile de sociedad — 280. Camino de Córdoba — 281. Apellido — 282. Panoramas y rumores — 284. Cosas graves — 285. Sinfonía — 280. Menudencias — 275. *Sueltos:* Chafalonía — 275, 276, 279, 281, 283, 284, 285 y 286. A través de los rayos X. Transformismo. Señales de mal agüero — 277. Nuevo modo de elecciones. Comité de los punguistas — 278. Consultando el oráculo — 280. Situación crítica — 282.
- CASTRO RIVERA** (Ramón de). *Ilustraciones de:* Menudencias — 282.
- EUSEVI** (Arturo). *Orlas de:* Tucumán. Catamarca — 274.
- FORTUNY** (Francisco). *Ilustraciones de:* Amigos de la infancia — 277. Fatalismo — 278. Cada cual en su entender. Emigrado filósofo — 279. Carnavalesco — 281. Se lo pagará con trabajo — 282.

- GIMÉNEZ** (Aurelio). *Ilustraciones de:* La voz matinal — 275.
- HANS**. *Ilustraciones de:* El castigo de las flores — 286. *Orlas de:* Teatro San Martín. Bellezas cordobesas — 286.
- HOHMANN** (F.). *Orlas de:* Capital Federal. Provincia de Buenos Aires. Santa Fe. Entre Ríos. Corrientes. Córdoba. San Juan. Mendoza. Salta. Santiago del Estero. San Luis. Rioja. Jujuy. Territorios nacionales — 274. El batarás — 279. Concursos de carnaval. Los primeros premios — 282.
- MAYOL** (Manuel). *Ilustraciones de:* Sinfonía — 280. Yo y Momo — 280.
- SANUY** (Juan). *Ilustraciones de:* Feliz año nuevo — 274. Sinfonía — 275, 276, 277, 278, 279, 281, 282, 283, 284, 285 y 286.
- URTUBEY**. *Ilustraciones de:* De año nuevo. Noel — 275. Menudencias — 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285 y 286. *Sueltos:* Un tercero en discordia — 280.
- VILLALOBOS** (Cándido). *Ilustraciones de:* Tinieblas. Modelo de postales — 274. Mentiras convencionales. Hurones y comadrejas — 276. Los botines rotos — 277. Romanticismo — 278. Idilio corto — 281. A través del alambrado — 282. Del misterio. Del mundo. Del alma — 283. Votos conscientes. Panoramas y rumores — 284. La confesión — 285. Mentiras convencionales — 286. *Suelto:* Momo G. urango — 282.

DIBUJOS EN COLOR

- CAO** (José María). *Caricaturas contemporáneas:* Capitán de fragata Manuel de Quevedo — 275. Ezequiel P. Paz — 276. J. H. Martínez Castro — 277. El duque de los Abruzzos — 278. Doctor Emilio R. Coni — 279. Doctor Ponciano Vivanco — 282. Doctor Alberto Palomeque — 283. Doctor J. Florencio Ortiz — 284. Tiburcio Benegas — 285. Doctor Alfredo L. Palacios — 286. *Sueltos:* Consejo atendible — 274. Hombre de palabra — 280. Audaces fortuna juvat — 281.
- GIMÉNEZ** (Aurelio). Los inventos de 1904 — 274.
- HOHMANN** (F.). *Sueltos carátulas:* Alegoría de carnaval — 280.
- MAYOL** (Manuel). *Sueltos carátulas:* ¡¡¡ Ya era tiempo !!! —

275. El faro — 276. La fruta prohibida — 277. Juzgando por la apariencia — 278. ¡A formar! — 279. La carta de tata — 281. Pericón nacional — 282. Conferencia frenológica — 283. Un verdadero patriota — 284. La nueva ley electoral — 285. Contrapunto de carteles: ¿Quién tapa a quién? — 286.
- URTUBEY**. *Ilustraciones de:* Verano — 276. Lo que se conversa — 278. Margaritas electorales — 283.
- VILLALOBOS** (Cándido). *Suelto carátula:* Número almanaque — 274. *Ilustraciones de:* Sin embargo — 275. Instantánea policial — 277. Ideas sueltas — 279. Confetti — 280. ¡Levántala! — 282. Delicias de la paternidad — 286. *Sueltos:* A lo yanqui — 284. Consultando detalles — 285.

FOTOGRAFÍAS

RETRATOS

- A**
- Aguerriberry (Cap. de navío G.) — 274
- Alcoba (Teniente) — 281
- Alfonso (Salvador) — 286
- Alonso (Manuel R.) — 275
- Álvarez (Dr. Antenor) — 275
- Álvarez (José L.) — 284
- Álvarez (Dr. José M.) — 274
- Anasagasti (Ingeniero Horacio) — 284
- Ancell (Sarita J.) — 286
- Antonino (Tenor) — 284
- Anzó (Quintana Guillermo) — 277
- Aramayo (Dr. Félix A. de) — 284
- Arias (Jorge) — 276
- Arza (Segundo) — 283
- Avellaneda (Marco M.) — 283

- B**
- Bartolazzi (B.) — 276
- Barraza (Dr. P. S.) — 274

- Barrionuevo (Teniente Toribio) — 277
- Belgrano (Manuel) — 274
- Belou (Pedro) — 285
- Beltrán (Francisca) — 277
- Benavidez (Dr.) — 284
- Benegas (Tiburcio) — 284
- Biedma (María Isabel M. de) — 286
- Biancas (Alberto) — 280
- Benavente (General) — 276
- Benedit (Salvador) — 279
- Berri (Francisco) — 277
- Berro (Dr. Arturo) — 275
- Berro (Dr. Carlos A.) — 277
- Bonelli (El bajo) — 284
- Bonifacio (Enrique) — 284
- Borredo (Eugenia P. de) — 278
- Borredo (Leopoldo) — 278
- Bravo (Modesta) — 278
- Briol (Carolina) — 284
- Briotti (Sra.) — 284
- Burnetti (Pedro) — 279

- Burmester (Carlos) — 276
- Burmeister (Federico) — 286
- Bustamante (Francisco) — 275

- C**
- Caballero (María Angélica) — 286
- Cabral (Tomás) — 284
- Cabrera (Carmelo) — 270
- Calvet (Mr. Augusto) — 286
- Callorda (General) — 276
- Calzada (Dr. Rafael) — 286
- Campos (Manuel J.) — 278
- Cané (Vicente) — 286
- Canto (Julio) — 278
- Cantón (Dr. Eliseo) — 283
- Capdevila (General Alberto) — 283
- Capdevila (Antonia del Gage de) — 284
- Caprile (Alberto) — 277
- Carámbula (Gral. Benigno) — 279
- Carbó (Dr. Enrique) — 274
- Carlés (Dr. Manuel) — 283

Carozzi (Carlota) —284
 Carreras (Manuel) —284
 Casares (Alberto) —274
 Casares (Dr. Angel M.) —284
 Casares (Eduardo M.) —277
 Caselli (José V.) —275
 Castro (Coronel José Plácido) —286
 Castro Barros (Pedro Ignacio) —274
 Cernadas (Pedro) —284 y 285
 Céspedes Dr. Conrado) —377
 Charost (Elodia) —274
 Chevallier (Raúl) —275
 Chignolli (Vicente) —279
 Cisneros (Donato) —284
 Copini (Luis) —285
 Cordero (Salomé) —277
 Córdoba (Teniente Coronel T. Áncas) —274
 Correa (Dr. Guillermo) —274
 Cristina (Inés) —286
 Cubas (Luis) —285
 Cuestas (Alberto) —279
 Cúneo (Dr.) —286

D

Dall'negro (bajo) —284
 Daneri (Maria Celia) —275
 De la Serna (Ing. Jerónimo) —284
 Delcasse (Dr. Carlos) —283
 Delgado (Asdrúbal) —275
 Delgado (José M.) —275
 Domínguez (Benito) —278
 Domínguez (Diana) —286
 Donovan (Daniel J.) —283
 Dufoir y Álvarez (Anacleto) —285

E

Ecchevarría (Dr. Vicente A.) —274
 Espinosa (Teniente de navío Antonio) —275
 Esquiú (Fray Mamerto) —274

F

Fernández (Eduardo) —278
 Ferrando (Ignacio) —276
 Ferrari (Amelia Passi de) —284
 Fonseca (Rodolfo) —277
 Fontana (Maria T.) —275
 Fotheringham (Gral. Ignacio) —278
 Fossa (Teniente Coronel Federico) —282
 Fudikar (Elvira) —275
 Fúnes, (El Dean) —274
 Freire (Dr. Rodolfo) —274
 Frias (Dr. Daniel J.) —284

G

Gaffarot (Jesús Quiroga de) —276
 Galignana Segura (Dr.) —277
 Gallo (Pedro) —277
 García (Coronel Bernardo) —276
 García (Teniente Coronel Esteban) —285
 García (Jacinto S.) —289
 García (Mansilla C.) —280
 Garuendia (Gral. José L.) —278
 Gaudencio (Coronel C.) —276
 Gibelli (Juan E.) —279
 Gillard (Mme.) —278
 Giuliani (Josefina) —274
 Glucksman (Harry A.) —279
 Godoy (Gral. Enrique) —274
 Godoy Cruz, (Tomás) —274
 Gómez (Dr. Indalecio) —283
 Gómez (Dr. José R.) —274
 Gonnet (Manuel B.) —283
 González (Dr. Diego) —274
 González (Emilio H.) —274
 Gorostiaga (Dr. J. Benjamín) —274

Gottschank (L. M.) —284
 Grimaux Castelli (J. Francisco) —275
 Güemes (Gral. Martín) —274
 Gurméndez (Rufino) —276
 Gutiérrez (Dr. Avelino) —286
 Gutiérrez (Claudio) —278
 Gutman (Rosa) —274
 Guzmán (Pedro) —284

H

Hansen (Carlos) —277
 Harilaos (Carolina Semiliosa de) —284
 Heguy (H.) —276
 Helguera Sánchez (Anibal) —284
 Herrera (Luis A.) —276
 Herrera Machado (Maria) —286

I

Iñigo (Sr.) —286
 Irigoyen (Dr. Bernardo de) —275
 Iriondo (Dr. Manuel M. de) —284

J

Jacquet (Francisco) —276
 Jask (Sra.) —284
 Jubells (Bartolomé) —278
 Junior (Celestino) —284
 Justo (Dr. Juan B.) —275 y 283

K

Kaschmann (A) —284

L

Laferrère (Alfredo de) —275
 Laferrère (Gregorio de) —275 y 283
 Lamas (Dr. Alfonso) —276
 Lan (Damián) —284
 Lanusse Antonio —284
 Lanusse (J. J.) —274
 Laprida (Francisco Narciso de) —274
 Lara (Maria Adela de) —277
 Lazcano (Emilio) —276
 Legrango (Sra.) —284
 Leguizamón (Cor. E.) —274
 Leimi (Tenor Luis) —284
 Lezcano (Ezequiel) —278
 Levrat (Juan) —276
 Lezama (Dr. J. B.) —274
 Lezama (Angela A. de) —278
 Lezica (Juan J.) —282
 Lima (Dr. Irineo) —274
 Lisa (Vicente de) —284
 Lobos (Antonio) —275
 López de Gomara (Justo S.) —286
 Loqui (Capitán de Fragata Esteban) —274
 Louis (Rosa) —274
 Lucero (Silverio) —278
 Luro (Carlos) —283
 Luro (Pedro O.) —283

LI

Llamazares (Ingeniero Manuel) —284
 Llanos (Sr.) —286
 Llavallo (Dr. Jaime) —284
 Llosa (Dr. Anacleto) —285

M

Maderna (Elisa Ridley de) —285
 Malarín (Coronel Miguel P.) —276
 Marambio Catán (Gabriela) —277
 Marín (Cicerón) —276
 Martínez Campos (Gabriel) —280
 Martínez Castro (Dr. J. B.) —276
 Martínez Pita (Teniente Rodolfo) —285
 Márquez (Abelardo) —276

Masanés (Arturo C.) —275
 Masón (Enriqueta) —286
 Maza (Dr. Manuel Vicente) —276
 Médus (Amelia) —275
 Medús (Maria) —275
 Meléndez (Teniente Coronel Nicolás) —274
 Melián Lafinur (Luis) —276
 Méndez (Matilde) —275
 Mendoza (G. R.) —274
 Merino (Rafaela) —284
 Mitre (Emilio) —275 y 283
 Mom (Gerardo) —281
 Mondelli (Aristides) —276
 Monteagudo (Dr. Bernardo) —274
 Montes Cap. de Fragata Vicente) —280
 Moreno (Tte. de navío Enrique B.) —280
 Moreno (Evaristo) —277
 Moreno (Mariano) —274
 Moriz (Leonardo N.) —275
 Muniz (Gral. Justino) —276
 Muñoz (Basilio) —277
 Muñoz (Daniel) —275
 Muñoz (Juan José) —276
 Murias Díaz (Antonio) —278

N

Neirot (Margarita) —277
 Nelson (Ing. Enrique M.) —284
 Nelson (Ernesto) —284
 Noblia (Andrés) —277

O

Ojeda (Timoteo) —278
 Olachea y Alcorra (Maria) —277
 Oliver (Francisco J.) —283
 Olivera Navarrete (Francisco) —278
 Ordina (bajo) —284
 Orleans (Fernando de) —275
 Oro (Dr.) —284
 Otamendi (Belisario) —283
 Oyuela (Maria Elena) —283
 Oziniza (Esteban) —285

P

Pacheco (Jorge) —276
 Pampillón (Coronel) —276
 Parli (Evelina) —286
 Pautier (Federico) —276
 Paz (Márcos) —276
 Pelayo (Justo R.) —276
 Peluffo (Dr. Luis) —283
 Pellegrini (Dr. Carlos) —275 y 283
 Pereira (Zolito) —279
 Pérez Freyre (Osman) —277
 Pestalardo (Antonio) —284
 Pillan Baron (Pilar de) —286
 Pinto (Celia M.) —277
 Pinto (Maria Luisa) —277
 Piñero (Dr. Antonio J.) —284
 Piñero Sorondo (Dr. Miguel) —284
 Pizarro (Elena H. de) —282
 Posse (Dr. Juan) —278
 Pringles (Coronel J. Pascual) —274
 Pujato Crespo (Mercedes) —275

Q

Quesada (Héctor C.) —284
 Quededo (Cap. de Fragata Manuel) —275
 Quintana (Julian) —277
 Quirno (Miguel B.) —278
 Quiroga (Dolores F. de) —276
 Quiroga (Facundo) —276
 Quiroga (Facundo B.) —276
 Quiroga (Facundo C.) —276
 Quiroga (Isidro) —285

Quiroga (Juan Facundo)—270
 Quiroga (Norberto)—276
 Quiroga (Ramón)—276

R

Ramírez (Gonzalo)—275
 Remy (Alfredo)—284
 Reyna (Emma)—280
 Reyna (Zenaida)—286
 Ríos (Basilio)—275
 Ristori (Adelaida)—284
 Rivadavia (Bernardino)—274
 Rivas (Félix)—275 y 283
 Robert (Julia)—284
 Roca (Josefina)—274
 Rocha (Dr. Dardo)—274
 Rodríguez (Dolores R. de)—275
 Rodríguez (José C.)—277
 Rodríguez (Margarita)—281
 Rodríguez Bustamante (Dr. Narciso)—283
 Rodríguez Larreta (Aureliano)—275
 Roldán (C. B.)—274
 Rossi (baritono)—284
 Rosichelli (baritono)—284
 Roxlo (Carlos)—277
 Rozen (Teniente Coronel Enrique)—284

S

Rücker (Ing. Guillermo)—285
 Saboya (Príncipe Luis de)—278
 Sala (Pedro M.)—275
 Salaberry (Pedro)—281
 Sáenz Peña (Dr. Roque)—283
 Sánchez Bustamante (Teodoro)—274
 Sandó (Arturo W.)—275
 Sanford (C. A.)—285
 San Martín (Gral. José de)—274
 Santa Coloma (Tomás)—284

Santinelli (Fortunato)—285
 Saravia (Aparicio)—275
 Saravia (Basilio)—278
 Saravia (Nepomuceno)—277
 Sarmiento (Dr. Tomás)—277
 Saura (Coronel)—276
 Schiaffino (Eduardo)—284
 Seguí (Alberto)—284
 Seguí (Ing. Francisco)—284
 Segovia (Dr. Gonzalo)—286
 Siebs (la tiple)—284
 Silimbani (Antonieta)—285
 Sosa (Eusebio)—278
 Sosa (Luisa)—283
 Souza Martínez (Francisco)—284
 Stagno (tenor)—284
 Staker (Sra.)—284
 Stoel (Ana)—281
 Suárez (Dr. José León)—284

T

Tais (Pedro)—278
 Tallafiero (Alejandro)—277
 Tasso (Pablo)—280
 Tejedor (Dr. Carlos)—274
 Tello (Eugenio)—274
 Terra (Dr. Duvimoso)—276
 Terry (José A. hijo)—275
 Tornquist (Ernesto)—283
 Torri (Celia)—274
 Torrens (Alférez Leopoldo)—281
 Travieso (Carlos)—276
 Tudury (Rosa)—275
 Tudury (Vicenta)—275
 Turena (José P.)—275

U

Ugarte (Dr. Marcelino)—274

Urien (Dr. Carlos M.)—284
 Urquiza (Gral. Justo José de)—274

V

Valiente (Gabino)—276
 Valle (Mariano)—274
 Varangot (Carlos)—284
 Varela Ortiz (Rufino)—283
 Vázquez Acevedo (Alfredo)—275
 Vázquez (José M.)—277
 Vedia (Mariano de)—275 y 283
 Vega Belgrano (Dr. Carlos)—275 y 283
 Vega Segovia (Manuel)—276
 Velázquez (Regino)—278
 Viale (Manuel E.)—282
 Vianna (Federico L.)—277
 Victorica y Urquiza (Benjamin)—284
 Vidal (Sr.)—286
 Villanueva (Benito)—283
 Villanueva (E.)—274
 Villar Palacio (Enriqueta)—277
 Villegas (Sandalía Videla Dorna de)—277
 Vivanco (Dr. Ponciano)—284

W

Waterborg (J.)—276
 Williams (Alberto)—274
 Williams (Carlos)—278
 Willman (Claudio)—276

Z

Zaccaria Aquiles)—275
 Zaccari (Ermete)—280
 Zala (Adrián)—284
 Zerda (Ángel)—274
 Zuberbühler (Luis)—284
 Zurneta (Teniente de navío Tomás)—280

GRUPOS

La señora Vergara de Errázuriz en la estación Retiro antes de su marcha. El ministro Terry despidiendo á su colega señor Vergara Donoso. Los defensores despidiéndose de los penados. En la cubierta de «Le Français» momentos antes de la partida. «Le Français» saliendo del dique 4. En el asilo de huérfanos militares. El lunch después del reparto de juguetes. En el parque Lezama. Reparto de juguetes. En el Pabellón de los Lagos, Fiesta organizada por «Le Donne Italiana». El escultor de Pol leyendo su discurso. El escribano señor Garrido ratificando el número premiado con un millón de pesos. Luis Guaiardo y Bernabé Rufino que cantaron el premio y el número respectivamente. Luis Zaminotto, vendedor del billete premiado recibiendo las felicitaciones en la puerta de su agencia. Un palco en la «Opera» — 274.

Los concurrentes al banquete ofrecido por el señor Pedro Christophersen á los marqueses de Cars y señora de Edwards. Banquete dado á los marinos de la «Nautilus» por la Asociación Patriótica Española en el Parque Lezama. Grupo de guardias marinas de la «Nautilus». Una vereda de la Avenida de Mayo la noche del 31 de Diciembre. Familias en el restaurant del Parque Lezama. La concurrencia en el Parque Lezama al entrar el año nuevo. En un conventillo. Grupo de músicos recorriendo las calles del Once festejando el principio del año. Los señores Christophersen, Etcheverri, y Billingham, ganadores respectivamente de los premios de un millón sorteados en 1901, 1902 y 1903 haciendo consideraciones sobre lo fácil que es ganar una fortuna. Los doctores Irigoyen y Uribe y el señor Bollini. Doctor Piñero (A. F.), Pellegrini, Wiltmar y Victorica. El doctor Bourel durante la conferencia en el Prince

George's Hall. Los concurrentes en el salón del Príncipe Jorge. El Escribano Mayor de Gobierno leyendo el acta de transmisión del parque al ministerio de Justicia. La última guardia. El salón de la sociedad de San Andrés durante la conferencia de Mr. Bruce. Aspecto de la sala del Sailor's Home. Entrega de un álbum á la señorita Pujato Crespo. Destacamento frente á un buque cargado. Agentes de seguridad cerca de los galpones. Grupo de obreros en la sociedad José Verdi. Huelguistas aguardando el entierro de Zapalotti. Los primeros profesionales egresados de la Escuela de Arquitectura. Romerías de San Nicolás. Entrada de la carpa oficial. El pueblo delante de la casa de Sobral. La comisión de recepción acompañando al alférez Sobral. Extrayendo la «filaria medinensis» del brazo del Sr. Schusidivind. Arrollando la filaria para su extirpación. Grupo de niñas alumnas de la Escuela Normal de Uruguay en el cuadro «Los Angeles del Sueño». Ejercicio de gimnasia ¡qué sorpresa! Grupo alegórico «Frou-frou» — 275.

El ministro de Chile en Inglaterra, señor Mariano Sánchez Pontecilla y su señora Tránsito García de la Huerta, de paso en Buenos Aires. Banquete al señor Coelho en el Club Español. Familias en el salón de baile en Adrogué. Aspecto del comedor del hotel. La calle central del Parque Lezama en la última noche de las fiestas. Celebración del cumpleaños de la reina Elena. Señoritas y caballeros que tuvieron á su cargo el desempeño de los números del programa. Aniversario de la fundación del «Operaio Italiano». Niñas que desempeñaron los primeros papeles, Niñas del coro. El ministro de los Estados Unidos Mr. Barret y personas que le acompañaban en la visita al arsenal de guerra.

Los nuevos dentistas. El entierro de Ferruccio Zappalorti. El obrero Frugoni (pariente de Zappalorti) hablando en el momento del sepelio. Asamblea de estibadores en el local «José Verdi». El escenario durante la asamblea de estibadores. Local social de marineros y foguistas. Los estibadores del puerto en su local social. Reunión de pintores y carpinteros. Asamblea de los conductores de carros en el salón «José Verdi». Comisión de la huelga de conductores de carros durante la asamblea. Local social de los conductores de carros, momentos después de ser asaltado por una patrulla de caballería. Campamento militar en el puerto haciendo el rancho. El descanso. Miembros de la Cámara Sindical y de Comercio en la reunión celebrada para tratar asuntos relacionados con la huelga. Los señores Guillermo Beha y Trittan recibiendo informes de la huelga. Haciendo comentarios en la Bolsa sobre el movimiento obrero. Miembros del Departamento de Higiene en el salón del vapor «Abergeldie» durante los ensayos del sistema Clayton. Los doctores Malbrán y Loir y el segundo comandante examinando el resultado del gas. Grupos de archivistas militares en sus diferentes ocupaciones. Pasajeros trasladándose de un tren a otro (Cosquín). Bahía Blanca. La carpa oficial en las romerías. La carrera de niñas en la fiesta del club atlético. El niño Maurette al llegar en la carrera en que resultó vencedor. Círculo con marineros del «Garibaldi» contra operarios de la jefatura en la que resultaron vencedores los primeros — 276.

Llegada de los marqueses de Curs a la estación Retiro. Momentos antes de la partida para Chile. Comisión organizadora de los festejos al duque de los Abruzzos. La comisión de dependientes invitando a cerrar las casas de comercio en las calles Florida y Artes. Señores Angel Concilio, Vicente Lupiani y Eduardo Rosado, miembros de la comisión de propaganda del gremio de zapateros. La Asamblea celebrada en el salón «Les Enfants de Beranger». El doctor Holmberg en la Facultad de Ingeniería. Llegada del duque de Montpensier y los señores Roque da Costa, ministro de Portugal, barón de Marchi, doctor Pedro Luro y Enrique Bollini a General Lagos. Los viajeros tomando te en una pulpería. El chalet de la estancia del señor Ataliva Roca donde se alojaron los viajeros. Partida de los cazadores. Un tiro certero. Recogiendo la pieza, Churrasqueando. Cabras salvajes cazadas en el bosque. Pidiendo datos sobre la huella de una puma. Una bandada de flamencos. Una pieza cobrada por el duque. Comentando la batida. Secretaria de la aduana. Alcaldía de la sección norte. El comedor de los empleados del depósito número 3. Los despachantes en la tesorería de la aduana. Revisando los conocimientos. Empleados ordenando una estiba en los depósitos. Verificación de la graduación alcohólica. Pedido de mercaderías para despacho. Despachantes y dependientes de comercio retirando mercaderías. Los vistas despachando. Demostración al doctor Galigiana Segura. Banquete a los nuevos doctores ex practicantes del Hospital de Alienados. Los niños concurrentes a la fiesta de inauguración del asilo de Santa Maria (San Isidro). Miembros de la Federación Obrera repartiendo carne a las familias de los huelguistas. Almuerzo de huelguistas conductores de carros. Depósito de comestibles. La asamblea de conductores de vehículos en «La Prensa». Huelguistas criollos en el local de los estibadores. Asamblea de huelguistas albañiles. Durante el almuerzo de los archivistas militares. El coronel Calaza después de un incendio. Llegada de los tradadores después de un trayecto de 100 leguas. Los alumnos egresados de la Escuela Normal de Paraná — 277.

El duque de los Abruzzos, su ayudante y el ministro Bottaro Costa en el despacho del doctor Terry. El duque en la casa de Gobierno. La comisión organizadora de los festejos, dirigiéndose a saludar al duque.

Entrando en el «Liguria». El comodoro Barilari entrando al «Liguria». Don Luis de Saboya paseando por la ciudad. El general Roca y el ministro de marina saliendo del «Liguria», después de su visita al duque. Los señores Luciano A. Valette, naturalista; Edgard C. Ezmola, meteorólogo y Hugo A. Acuña, ayudante. Familias que fueron a despedir a los expedicionarios del «Scotia». Familias a bordo. Niños que fueron a saludar a Guido y Spano. El señor Charras, el compositor Cánepa y el coro de niños que cantaron el himno a Guido y Spano. El último retrato de Julio Madero y grupo de sus amigos en Mar del Plata. Traslación del cadáver de Madero desde la playa de Mar del Plata al Hotel. Saliendo de la estación Constitución. Entierro de la señora de Lezama. Gente conocida. Después del baño. Paseando por la rambla. Concurrientes a un concierto del Casino. El comedor del Bristol Hotel. Concierto en el Grand Hotel a beneficio del templo. Tiro a la paloma: El ganador señor Quirno festejando el triunfo. «El doctor Pellegrini en el Areópago». El doctor Udaondo dando cuenta a sus amigos del progreso del Partido Republicano. El ingeniero Mitre tratando el mismo tema que el doctor Udaondo. Los doctores Piñero y Navarro Viola comentando la conversación de los señores Udaondo y Mitre. El doctor Cullen y su familia. El señor Tornquist ensayando un solo sobre la conversación. El doctor Rosa endosando el solo al ingeniero Mitre. El doctor Terry visto por el microscopio. El doctor Rodríguez Larreta escuchando la opinión de varios amigos y de su familia sobre la proclamación del doctor Quintana. El doctor Gouchón en la rambla y afeitado. El doctor Arévalo celebrando las bellezas de la zafraza «Ya somos tres». El señor Groussac hablando a los señores Luro y del Arca «del imperativo categórico». Llegada del «Club General Roca» de Avellaneda. La columna de manifestantes en marcha. El senador don Francisco Urriburu proclamando al doctor Quintana. El teatro «Argentino» durante la proclamación. Asamblea de los repartidores de pan en el local Ecuador 726. — 278.

El banquete oficial en honor del duque de los Abruzzos en la casa de Gobierno. Almuerzo ofrecido por el intendente Casares en el Jockey Club. Conversando con un grupo de socios en el Pigeon Club. El duque y el intendente en el tiro. El duque y los señores Costa y Bollini comentando el resultado del concurso. Saliendo del club. Llegada a Villa Devoto de los oficiales con los miembros de la comisión. Almuerzo con que se obsequió a la oficialidad. Almuerzo de los marineros. Banda de música del «Liguria». El doctor Pellegrini y señora en Mar del Plata. El ingeniero Mitre y señora. Los señores Casares y Azevedo. La terraza del gran balneario. Balneario «El Carmen». Los niños del doctor Arévalo. Haciendo pocitos. Silimbaní en la azotea de la calle Pueyrredón, 1355-57, donde cayó el globo. En el Pabellón de los Lagos. El banquete al general Garmentia en el Círculo Militar. Demostración al general Fotheringham. Fiesta ofrecida por el gobernador de Ushuaia a los tripulantes de la «Sarmiento». La «Sarmiento» en Buenos Aires. El ministro de Marina pasando revista a la tripulación. El público invadiendo la cubierta del buque. Asamblea de los talabarteros. Reunión de fotógrafos para tratar del descanso dominical. Nadadores vistiéndose antes de llegar a la raya. Arrojándose desde el trampolín. Concurrientes a la conferencia en el Colegio Nacional Oeste. Hitler y Salis durante la lucha en que salió vencedor el primero — 279.

El general Roca y su hija Josefina al entrar en el «Liguria». Los miembros de la Junta Electoral reunidos en el Congreso para el sorteo de las mesas escrutadoras. Las sociedades italianas esperando la llegada del duque de los Abruzzos. El presidente de la república y el príncipe Luis de Saboya descendiendo.

la escalerilla para embarcarse. El ministro de Italia y señora embarcándose en la lancha de la sub-prefectura. Los tripulantes del bote del «Belgrano». Mr. y Mme. Viengué y el presidente del Banco Francés escuchando la Marsellesa. El público concurrente á la fiesta. La Sociedad Saiza de Gimnasia haciendo ejercicios. El ministro de la Guerra, el comandante Martínez jefe del regimiento y demás oficiales que asistieron á la fiesta del regimiento de granaderos. El soldado Juan Romero que fué el primero en terminar el atalaje de su caballo (5 minutos). Jefes y oficiales presenciando los concursos. Teniente José B. Páez, haciendo saltar al caballo San Lorenzo, propiedad del ministro. Alejo Ramirez, ganador del concurso de saltos para soldados.—Firmando el acta de la colocación de la piedra fundamental del nuevo edificio de la sociedad Tipográfica Bonaerense.—Orfeón Gallego. Enseñando los golpes de arco de la marcha «Viento Pampero». El coro del Orfeón Argentino del Sud. Ensayando una barcarola en la Unión del Plata. La banda lisa de Los Turcos de Barracas, ensayando. Unión Marina Nacional. Ensayando una marcha. El maestro dirigiendo la orquestilla de Los Nenes de la Esperanza. Los guardias marinas que irán á bordo de la «Sarmiento» en el próximo viaje.—Comisión y delegados de las asociaciones comerciales, en la reunión para tratar de los impuestos.—Srta. Noemi Novaro, que cantó la misa en San Isidro, recibiendo las felicitaciones de la comisión de damas. Salida de la concurrencia.—Hitzler y La Pedrada.—Grupo de concurrentes en picnic de Río Santiago. Paseando por la isla.—Concurrentes á la matinée en casa del Dr. Araux (9 de Julio). Monseñor Terrero y familias de Basualdo, Lluyalol y Tertero.—280

Los generales Mitre y Roca, durante la conferencia, en el domicilio del primero.—Asilo de Huérfanos en Villa Devoto. Aguardando la salida del tren en la estación Retiro. El Sr. Buschiazzi leyendo los pergaminos.—El coronel Sinclair rodeado de los miembros de su familia.—El ministro de los Estados Unidos examinando los mapas que enviará el Ministerio de Obras Públicas á la exposición de San Luis.—Los señores Foriumi, Furucawa, Shinya y Marui, residentes japoneses en esta capital.—Máscaras infantiles.—Bailes de carnaval en el Politeama, Argentino, Circulo Gallego, Orfeón Español y Operaio Italiano. Aspecto de la sala durante el baile en la municipalidad de Morón.—La Sra. de Coni en el escenario de la sociedad Les Enfants de Beranger.—Comisión de la huelga de los obreros sastres.—Estreno de «El último cartucho» en el teatro de la Comedia. La comisión pro paz uruguaya.—Concurrentes á la fiesta de la Asociación Católica, después de los exámenes.—281.

La fiesta de La Nación. La cabecera de la mesa, durante el almuerzo.—Los doctores Heiper, Kreaenberg, Holzer, Phillip, Gieth y Stowr, profesores alemanes contratados por el gobierno nacional.—La conferencia del Dr. Pellegrini en el teatro Nacional. Secretaria del partido republicano. La junta ejecutiva del P. A. N. en sesión. El Sr. Laferrère dando disposiciones á sus correligionarios.—Penúltima escena del drama «Gallo ciegos».—Los jefes y oficiales del «Liguria» en el Puerto Militar. El duque de los Abruzzos en las baterías.—Carreras de aves. Señoritas de Reynolds y otras que tomaron parte en las carreras, antes de la partida. El juego de las anillas. El vencedor, señor Alberto Escalada, ensartando las últimas. Carreras de los vestidos. Carreras en tres pies. El público que asistió á las carreras. La familia del general Reynolds en los jardines del hotel, en Champéry.—Reunión de tenedores de cédulas hipotecarias serie J.—Máscaras infantiles.—Sociedad Marinos Alegres, Sociedad Artesanos del Oeste, Sociedad Orfeón Gallego.—Baile en Adrogué. En el Centre Catalá.—Reunión del Consejo de Mujeres para cooperar en los propósitos de la comisión pro paz.—Los emigrados uruguayos en Buenos Aires. Un hogar improvisado; tomando mate y escribiendo á la familia. Esperando el toque de rancho. Dormitorio, tendero de ropa y sala de lectura. Leyendo los telegramas de la guerra. Para ma-

tar la nostalgia no hay como la paraguayá. Au grand complet. El «Montevideo chico». El diputado señor Pedro S. Casaravilla Vidal y el doctor Antonio Carvalho Lerena, miembro de la comisión departamental nacionalista en Buenos Aires. Senador doctor Alfredo Vázquez Acevedo y señor Alberto Pareja, probando la suerte.—282.

Almuerzo festejando el primer aniversario de la fundación de la Liga de defensa comercial.—La banda de policía el día de la inauguración de las ferias francas. Venta de lozas y cristales, Cacerolas y macetas. Puesto de frutas y verduras. Cacharrería.—Crimen del Bragado. Despacho improvisado del juez doctor Ortiz con sus secretarios señores Bustos y Giovanelli, tomando declaración á un testigo. Comisario adscripto al juzgado, don Ricardo Rojas, escribiente Mariano Bianchi y ayudante de órdenes. La primera excavación. El juez doctor Ortiz, comisario señor Rojas y detenido Arza, reconociendo el cadáver en el lugar donde fué encontrado. El cadáver envuelto en tierra fuera de la fosa.—Asamblea que resolvió la declaración de huelga de los empleados de ferrocarriles. La comisión. Máquina custodiada por un soldado de linea. Soldado en la estación Belgrano. Atendiendo las informaciones sobre movimientos de trenes. Jefe de estación manejando los cambios. Grupo de obreros en el Retiro ofreciéndose para reemplazar á los huelguistas. Local de la Confederación de ferrocarrileros de Rosario. Asamblea de la sociedad ferrocarrilera que declaró la huelga. Comisión ejecutiva de la sociedad ferrocarrilera. Comisión y socios de la Sociedad Empleados Unidos. La manifestación frente á El Municipio.—Proclamación de la candidatura para senador del señor Benito Villanueva en el teatro Nacional. Escrutadores de la capital en la Asociación Popular. Un club político de farra.—El teniente Cafferatta recibiendo órdenes del coronel Calaza. Atacan lo el fuego en la calle Sadi Carnot.—Los doctores Terry, González y Jiménez saliendo de la facultad.—Comparsa «Los bandidos de Sierra Morena» (Tucumán). Las señoritas Rosa Gemme y María L. Olave en el carruaje que obtuvo el primer premio en el Salto.—283.

Entrega de la condecoración papal á la señora Angela Oliveira Cézar de Costa.—El general Roca recorriendo los atrios. En la Catedral. En la Merced. En las Catalinas. El doctor Carlos Luro depositando su voto. El señor Laferrère en jira por los comités. Informando sobre la marcha de la elección. Recibiendo datos del escrutinio. Después de la votación. Churrasqueando. Festejando el triunfo en el Comité central. El señor Villanueva y sus amigos en el Comité. Los doctores S. de Madrid y Herrero Ducloux acompañados de las profesoras y profesores de los colegios nacionales y escuelas normales de la república que asistieron á las clases de perfeccionamiento.—El escultor Alonso en marcha para la cumbre. Comisión que hizo entrega al presidente de la república de la placa del Circulo de Obreros para ser colocada en el monumento.—Contralmirante Rivet y capitán de fragata Amelot, jefes del acorazado «Dupleix». La recepción en el Club Francés.—Donato Cisneros declarando al comisario Rojas el sitio donde estaba enterrado el cadáver de Luisa Sosa. El juez doctor Ortiz, fiscal doctor Oro, secretario Giovanelli, oficial Benavidez y representante de La Nación, al borde del pozo donde fué hallado el cadáver. Arza en el acto del reconocimiento del cadáver. La autopsia. Desagotando el w. c. para buscar el arma. El oficial Benavidez en la estancia de Arza secuestrando objetos con los que se supone fué cometido el crimen. El oficial Benavidez leyendo al capataz de Arza la orden de prisión. El entierro. Arza saliendo del hotel para ser conducido á la cárcel de Mercedes.—Reunión de inspectores escolares. El cuerpo médico escolar. Alumnos aguardando la entrega de certificados para ingresar al Colegio Nacional. Expidiendo los certificados de vacuna. La señorita Antonia Güell de Ambros y personal docente de la escuela de niñas número 6, recientemente ascendida á la categoría de graduada. Clase inaugural de la Escuela de Comercio para mujeres. Escuela Nacional de Comercio.—José Santamaría (a) «Tata Dios», hablando con nuestro repórter.—Personal superior y tropas en los trenes y má-

quinas de auxilio, preparado para cualquier incidente. Preparativos para la custodia de un tren. La comisión de señoritas que inició la subscrición para la entrega de una placa a los marinos de la «Uruguay». (Benita W. Picazo, Petrona Gómez Freyre, Elvira Guendón, Etelvina Fontes, Carmen Abásolo, María Esther Picazo). El hombre sin brazos.—Grupo de conscriptos en las estaciones de Colón y Coronel Suárez.—284.

El doctor Terry llegando a la estación Retiro. Llegada del doctor Escalante y familia a la estación. Monseñor Espinosa y el doctor Duprat en el andén. El introductor de embajadores, señor Demarchi, entregando el pasaje al doctor Frias.—En el comité de Luro comentando el triunfo.—Apure, doctor Quesada, que nos la llevan robada.—¡Compro a veinte!—¡Si dan treinta lo seguimos como pichichos! Haciendo un cómputo de votos. En el comité del P. A. N. comentando la derrota. ¡Si larga trescientos mangos, hasta los caballos votan! El ingeniero de la Serna en los comicios. Los señores Solari y Ares de Parga, emisarios del doctor M. M. Avellaneda, felicitando al doctor Palacios por su triunfo. Aleccionando a un elector. La manifestación al doctor Palacios en el club socialista, después de la elección. El doctor Palacios en el coche de nuestro repórter, hablando con el comisario Costa. El doctor M. M. Avellaneda, en su domicilio, computando los votos de sus contrarios. 1.ª mesa de la 4.ª circunscripción. 6.ª mesa de la misma. El doctor José León Suárez. Propagandistas femeninos del candidato socialista Juan B. Justo, que usaban como distintivo un clavel rojo. El doctor Udaondo al retirarse del comité republicano. El candidato derrotado del P. A. N. doctor Miguel Piñero Sorondo, con sus amigos. El automóvil cuya descompostura contribuyó a la derrota del doctor Piñero Sorondo. El club de la Asociación Popular. El candidato señor Varela Ortiz repartiendo chocolate a los muchachos. El doctor Peluffo y sus correligionarios después del triunfo.—Sacando el cadáver de la aeronauta Silimbani. Restos del globo trapezio y demás enseres depositados en la Prefectura marítima.—El baile de los irlandeses en el salón de La Argentina. Inauguración del Cristo de los Andes. Llegada de la comitiva argentina a Puente del Inca. El doctor Terry y monseñor Espinosa descendiendo del tren. El ministro inglés, el doctor Terry y otros caballeros en el Puente del Inca. Banquete dado a la comitiva en el Inca Hotel. Señora de Costa, señorita de Méndez y otras señoras en el Inca Hotel. Llegada de las comitivas chilena y argentina a la cumbre. Señora del diputado Martínez Rufino, general Palacios y coronel Parva, al pie de la estatua. Comandante Altamirano, jefe de las fuerzas chilenas, comandante Raybaud, capitán Maturana y comandante Marambio, jefe de las fuerzas argentinas. Misa oficiada por monseñor Espinosa después de la bendición del Cristo. Tropas argen-

tinas que rindieron los honores en territorio chileno. Tropas de artillería chilena que rindieron honores en territorio argentino. Despedida de los obispos chilenos y argentinos después de la ceremonia. Al descubrirse la estatua.—Delegados de los huelguistas (Miguel Fuentes, Juan de Ocampo, Zacagnini, Martiniano Vilches, Timoteo Jaime, Luis Masuro, Antonio Obregón, Eduardo Aguilar, Francisco Salas, Emilio de Angelo, Larsen, Juan Cabral.) Gabino R. Cueli, H. G. Cabret, Dr. Frias y Sr. Loveday, que forman parte del personal superior de la empresa. La comitiva al salir del local social para dirigirse al de las romerías (Necochea). Banquete de la comisión española, presidido por el canónigo Yani, en el salón social. Comisión organizadora de las romerías españolas en General Rodríguez. La concurrencia. Comisión organizadora de las romerías españolas en Coronel Dorrego.—285. Por los heridos uruguayos. El público que asistió a la velada. El Dr. Larguía, secretario de la Facultad, expidiendo los permisos de examen. Estudiantes aguardando turno para obtener las tarjetas. Frente a los tableros que contienen las listas de los alumnos anotados para dar examen. Grupo de estudiantes pacíficos. Asamblea de estudiantes en *La Prensa*. El reparto de manifiestos a los compañeros. Las comisiones de estudiantes repartiendo manifiestos por las calles. Pegando carteles. Repartiendo manifiestos en automóvil. Un estudiante haciendo leer el manifiesto a la estatua del Dr. Malaver. Festejando el centenario de la Sociedad Bíblica en el Prince George's Hall. Monseñor Sabatucci entrando en el templo de los padres pasionistas. Coro de niños. La misa. Banquete de los irlandeses. Meeting en pro del descanso dominical. Aspecto del salón donde se celebró el banquete al Dr. Palacios. Cabecera de la mesa. Conferencia de Mr. Barret en el Prince George's Hall. Asamblea para renovar una parte de la C. D. del Club del Progreso. Reunión de los miembros de la comisión de la Sociedad Hípica. Los oficiales italianos llegados en el «Perseo». La comisión de la Sociedad Hípica y los italianos a bordo. Desembarcando el caballo «Blitz». El salón del Bon Marché durante la fiesta Austro-Húngara. Baile en conmemoración del 28º aniversario de la sociedad «Lago di Como». Desfile de los obispos argentinos por el camino de la cumbre, dirigiéndose a tomar los coches. El convoy trasandino chileno llegando a Río Blanco con la comitiva. Santiago. Público esperando a la comitiva argentina frente al Palacio Arzobispal. Individuos de la comisión invitados al banquete que se celebró en el cerro de Santa Lucía. Los huéspedes argentinos acompañados por el general Ortúzar y el alcalde de Santiago señor Subercaseaux. Grupo de indios tehuelches que serán exhibidos en la Exposición de Saint Louis.—286.

ACTUALIDADES EXTRANJERAS

Apuntes y recortes. Plato de Navidad. El aguinaldo. El regalo de reyes. Después de otro nacimiento — 274. Los niños terribles. Las agencias de colocaciones en Francia. Razón concluyente. La pregunta de ella — 275. Novísima aplicación de la doctrina de Monroe. El dichoso teléfono. Nueva utilización de la bicicleta. ¿El huevo o la gallina? — 276. Diversidad de pareceres. La compra de la peluca. Preguntando por el camino — 277. Caso apurado. Los automóviles terribles. A la salida del casino. El tiempo para pensarlo — 278. Gustos cinegéticos. El pan nuestro. ¿Estaría confundido? El turista en automóvil — 279. Respuesta a un cobrador. La ciencia en la familia. Entre esposos. Consideración comercial. En la Opera — 280. Curiosidad infantil. Buen vendedor. Familia distinguida. La última palabra — 281. La guerra ruso-japonesa. La edad y el sexo. Gajes del Oficio. En el buffet de la estación. La observación del mozo — 282. Los reyes magos en Francia. Invento útil. Los

preparativos de la expedición polar. El atlas de la tía — 283. Las bromas de las grandes potencias. Ante el juez. ¿Qué amigos tienes, Benito! Admirando el retrato — 284. Plato de cuaresma. Haciendo el artículo. La autenticidad del cuadro. La plaga de los automóviles — 285. Primera lección de geografía. Diálogo sentimental. Entre yerno y suegro. El duelo de Fulánez — 286.

Curiosidades. Erizo metido en una pava. Sección de un árbol de 1300 años. Violín cuya caja es una garra de langosta. Prueba record de automóvil en pendiente. Un niño blanco de padres negros — 275. Pájaros contruidos con hojas de tabaco. Perro que presta servicios en un faro. Pequeño automovilista en un pequeño automóvil. Árbol monstruoso de 80 metros de altura. Lápida fúnebre de una trucha — 276. Un gallo con cuernos. El nombre de estación más largo del mundo. Isla flotante que recorrió dos millas y media por un lago. Punto límite de cuatro regiones. La extraña salina de California situada a unos

90 metros bajo el nivel del mar — 277. Gárgola de una mesa de billar en que jugaba Napoleón I. Tren en marcha por la vía inundada. Iglesia que se ha convertido en hotel. Pulsera que sirve de recibo de un impuesto. Arco chino erigido a una viuda que guarda fidelidad a la memoria del esposo — 278. Un raro automóvil de fabricación casera. Retrato de una artista norteamericana excéntrica. Vagón que llevó el teniente Pary en su expedición ártica. Ventana formada con una rueda de carro. Espejo hecho pedazos por un rayo. Tonel gigantesco con una corvecería en su interior — 279. Barrilito de una sola pieza hallado por un preso. Un hombre como quedó después de haberle caído un rayo. Pájaros que hacen su propia fotografía. Nabo que creció separado en dos partes por la suela de un zapato viejo. Arboles gemelos unidos — 280. Extraña fotografía. Figura con una mano al revés. Curiosa amalgama de monedas por un rayo. Pedazo de cristal encontrado dentro de un jamón. Un aviso original. Cadáver de perro hallado en Pompeya bajo las cenizas donde estuvo 18 siglos. Cementerio de perros de los regimientos británicos — 281. Brigada de bomberos millonarios. Destrozos causados por las hormigas blancas en una casa de Hong Kong. Una casa construida con botellas de cerveza. Tarjeta postal que se devolvió a los 10 años, 2 meses y 21 días de expedida — 282. Una capilla flotante remolcada. Estación primitiva de ferrocarril. Valva de ostra que estuvo 7 años en una pava de calentar agua. Piedra encontrada dentro de un árbol. Una encima de mil años — 283. Estampilla vendida en \$ 16.708. «Bombas humanas» en la India. Banquete en un conducto de agua. La mesa preparada — 284. Rotura original de un plato. Casa llevada a gran distancia por un ciclón. Carta expedida por globo durante el sitio de París y recibida en Buenos Aires — 285. Chimenea construida con latas. Gránizos que causaron la muerte de un niño. Dentadura de botones usada por una señora — 286.

De Chile. Grupo de cadetes de los distintos cursos premiados en la Escuela Naval. Repartición de premios en la Escuela Naval. Ejercicios de los alumnos de la Escuela Naval — 277. Grupo de las señoritas de la alta sociedad de Valparaíso que sirvieron las mesas de los pobres. Mesas de hombres y niños pobres. Mesa de mujeres pobres servida por señoritas — 278. Acorazado «Libertad» gemelo del «Constitución» vendidos por Chile a Inglaterra en cumplimiento de los pactos de mayo. Acorazado «Capitán Prat» ofrecido en venta al Japón. Crucero «Chacabuco» ofrecido en venta al Japón. Caza torpedero «Conde» gemelo del «Lynch» ofrecido así mismo en venta. Tipo de los cuatro destroyers ofrecidos en venta al mismo país. Alumnos de la Escuela Militar que serán ascendidos a oficiales. Escena de vivac en los ejercicios prácticos de la Escuela Militar. Una sección de alumnos de la escuela en los ejercicios de fuego de ametralladora — 279. Santiago. Antiguo edificio colonial. Nuevo edificio de la Universidad Católica. El cerro de Santa Lucía de Santiago, desde la nueva explanada recientemente construida. Valparaíso. Nuevo teatro de verano inaugurado el 1.º de febrero. El arzobispo Casanova bendiciendo la piedra de la iglesia parroquial del cerro el Barón. Paseo del Malecón — 281. Personal de la Escuela Correccional. Un comedor de la escuela. Uno de los dormitorios para los menores reclusos. Taller de sastrería. La herrería. Clase de gimnasia. La banda de música de la escuela. La primera sección de la escuela formando en revista. Esgrima de rifle por los penados — 284. Fiesta en honor del ministro de Italia con motivo de su viaje — 285.

De Portugal. La llegada del rey de España a la estación del Rocio. Visita de S. M. el Rey al Castillo de San Jorge. Los reyes de Portugal y de España en su visita al «Carlos V». Desembarco de SS. MM. en la plaza del Comercio a su regreso del «Carlos V». Salida de SS. MM. del palacio de Cintra, donde les ofreció un banquete la reina Pia. Ovación de la concurrencia al presentarse Alfonso XIII en el palco de la plaza de toros de Lisboa. El pú-

blico aclamando al Rey de España en el teatro de San Carlos — 279.

De España. La nochebuena en Madrid. La nochebuena en Mallorca. Las rondallas de nochebuena en Aragón. La nochebuena en Galicia. El baile de los abuelos en Andalucía. Fiesta familiar de nochebuena en Andalucía — 274. Un tren dentro de una casa. Conferencia en el Centro del Ejército y de la armada — 275. Don Antonio Maura entrando en Palacio el día de la jura del nuevo ministerio. El primer consultorio de niños de pecho — 276. Un responso ante los restos de Madoz en el cementerio viejo. Colocación del féretro en el monumento del cementerio nuevo. El capitán Luis Eisenbraun, único tripulante del «Columbia II». El «Columbia II» en el puerto de Málaga. El Paseo del Espolón de la ciudad de Burgos después de la nevada — 277. La sociedad española de higiene presidida por el Ministro de la Gobernación. Un tren despedido en la línea de Córdoba — 278. San Sebastián. Puente monumental sobre el Urumea. Arco de entrada del puente monumental — 281. Banquete celebrado en el restaurant Lardhy, de Madrid en honor de los señores Rahola y Zulueta. El príncipe don Fernando de Baviera practicando una operación quirúrgica en el hospital de la Princesa, de Madrid. Miss Mina Alix, en el hospital víctima del trágico suceso del circo de Parish — 282. El baile de caridad en el teatro Real — 283. Señorita Gloria Laguna. Copa de plata regalada por el Casino de Madrid para premio de la cabeza más artística — 284. La escuela de la calle Garcilaso — 285. Automóvil del vizconde de Garcigrande destruido en la cuesta de Navacerrada. Manifestación republicana vitoreando a los diputados republicanos a la salida del Congreso — 628.

De Francia. La multitud aclamando a las hermanas despedidas del Hospital Marítimo de Brest — 273. La recepción en el Eliseo en honor de los parlamentarios ingleses. Grupo de los miembros del parlamento inglés en París, tomado en el hotel donde se alojaron. Dormitorio de Eugénie Fougère, fotografiado la mañana del crimen. El dormitorio de la sirvienta Luisa Maire — 275. Vista del edificio de la Bolsa con las dos alas nuevas recién terminadas. Vista de una de las alas nuevas del edificio de la Bolsa, tomada desde la calle 4 de Septiembre. Mr. y Mme. Curie en su laboratorio. Entrega de la medalla Davy para Mr. y Mme. Curie en la Sociedad Real de Londres — 276. Llegada del presidente Loubet al salón del automóvil. El presidente Loubet recorriendo la Exposición acompañado del comisario general Mr. Rives. La nave central del Grand Palais. La sección Panhard-Levassor. Instalaciones de Dion-Bouten. Esquema del tren automóvil de caminos del coronel Renard. Automóvil de esencia, de 50 caballos, para la tracción del tren a razón de 36 kilómetros por hora. Tipos de coches del tren Renard — 277. El «San Leonardo» ardiendo después de la explosión, en el puerto de Marsella. La escena del desastre con los restos de 23 vagones de carbón en el muelle — 278. La basílica de Domrémy en su estado actual. Juana de Arco armada por los santos. Refugio de la basílica de Domrémy. Estatua en la puerta de la casa natal de Juana de Arco. Proclamación de la heroicidad de las virtudes de Juana de Arco. La entrada principal del Castillo. Parte del sud que da a los jardines — 281. El abate Delsor, diputado alemán expulsado de Francia — 282. La fachada del café de Francia en Rognonas, después de la explosión. Parte de la casa que da a un patio — 284. El camino y los campos de Saint Guénolé inundados. Cerco de la fábrica Trochen destruido por el mar. Casa de madera llevada por las aguas desde el sitio señalado con una cruz al que ocupa. Incendio del colegio de San José de Tivoli en Burdeos. El nuevo ómnibus para perros extraviados en París — 285.

De Inglaterra. Visita de la residencia real en Sandringham donde pasan la Navidad los soberanos. La iglesia que

los soberanos visitan la mañana de navidad. El árbol de navidad y los presentes reales en el salón de baile de Saurdingham. El banquete ofrecido por el rey Eduardo al rey Víctor Manuel y a la reina Elena en Windsor. La recepción de los veteranos garibaldinos por el rey Víctor Manuel en la embajada de Italia. El brindis del rey de Italia al contestar al saludo del Lord Mayor — 274. El dormitorio de la reina Alejandra como quedó después del incendio — 276. El ex ministro Chamberlain anunciando la formación de su comisión de peritos en Leeds. La ceremonia de la entronización del arzobispo de Westminster. Vista de la nueva catedral católica de Westminster — 278. Sitio donde se resbaló Mr. Goodall. El pináculo de Scawfell — 280. La primera sesión de la comisión formada por Mr. Chamberlain. Mr. Chamberlain defendiendo la política proteccionista en Guildhall — 283. El rey y la reina dirigiéndose al parlamento para la apertura — 285. El príncipe Alejandro de Teck y la princesa Alicia de Albany con las princesas que asistieron a su casamiento — 286.

De Italia. La presidencia del congreso en la sala de los Horacios y Curiosos. Lectura del informe del alcalde Colonna. La universidad de Roma clausurada. La demostración de los estudiantes en Roma por los sucesos de Innsbruck. La conferencia de Gubernatis interrumpida — 275. El puente Margarita durante la crecida del Tíber. En Venecia. La plaza de San Marcos inundada — 276. La inauguración de la iglesia Rusá en Florencia. El palacio de justicia en construcción. El ministro Ronchetti y sus invitados visitando las obras del palacio. Una escena de la ópera «Siberia». Hallazgo del tesoro en la biblioteca de León XIII — 278. Paseo de la Villa Humberto I. Los restos de la casa después de la explosión. Trabajos con la rastra. Arado Sack. Preparación de la mezcla de abonos químicos. 280. La sala Humberto I en el Palacio Madama. La nueva iglesia de Magenta — 281. La entrega del Palacio de San Jorge en Génova. Galería central del establecimiento Bertollo en Voghera. Lado derecho del edificio incendiado. Parte izquierda después de la catástrofe — 282. El baile de la Cruz Roja en el espléndido Hotel. La estación de Treviso incendiada. El banquete dado al ministro señor Boschetti, en Gallarate — 283. El incendio de la biblioteca de Turín durante el incendio. Páginas del «Libro de las horas» destruido en el incendio. Una página de Plinio. Sala de lectura, con los manuscritos salvados encima de las mesas. La visita del duque de Génova y del ministro Orlando. Restos de la sala donde estaban los manuscritos de más valor. La pieza inmediata al departamento de los manuscritos donde se logró detener el incendio. A la entrada del baile del Quirinal la noche del 22 de Enero. Entrada de los soberanos en el salón de los cien guardias. La bandera que la reina madre regala al acorazado «Margherita». Experimentos aerostáticos del capitán Frassinetti en Milán — 284. Manifestación de los estudiantes de Nápoles a la llegada del profesor D'Antona. El senado reunido en alta corte de justicia para juzgar a los senadores D'Antona y Olivieri. El conde de Turín asistiendo a una excavación en la casa de Pompeya a la que se ha dado su nombre — 286.

De Rusia. El Vasili Ostrof. Vista en la calle 16. La gran perspectiva del barrio de las galeras con 11 m. de agua. La inundación frente al palacio de invierno. Los alrededores del teatro María y el zócalo del monumento de Glicina. El muelle de la Universidad. Vista de la academia de Bellas Artes — 276. Cosacos de las fuerzas del virrey Alexeief. Ejercicios de artillería. Soldado de caballería ruso. Uno de los barcos de río rusos destinados a la vigilancia en la Manchuria. El tren del ferrocarril transmanchuriano. Chinos viajando en vagones descubiertos — 279. Tropas rusas en marcha para tomar posiciones estratégicas en la región de Port Arthur. Oficiales rusos comprando caballos en el mercado de Kalgan, China del Norte. Cuartel ruso en Lliaoyang, punto de empalme del ferrocarril proyectado a la frontera de Corea — 280. Es-

cuela militar subterránea de los rusos en la Manchuria. El estalo mayor ruso y su escolta de cosacos eligiendo los pasos del Jálá. El «Oshlahja», buque almirante de la escuadra rusa en el Extremo Oriente. Puente militar construido por el cuerpo de ingenieros rusos sobre el río Yalú. Inspección de las defensas de Port Arthur por el estado mayor del virrey Alexeief. La caballería del ejército ruso en la Manchuria. Sorteo militar en Rusia. Destacamento de cosacos en viaje a la frontera de Corea — 282. Cosacos guardando las líneas del Transiberiano y la Manchuria. Paso del lago Baikal de Trineo — 284. Bendición de tropas rusas que parten para los puntos de concentración. La movilización rusa en Siberia. Rusos construyendo caminos con máquinas aplanadoras en la península de Kuang Lung. La rada de Port Arthur llena de hielos. Port Arthur, sitio del ataque del 8 de Febrero. El cañonero británico «Vesta» que está de vigilancia en el río Liao. La marina rusa en aguas japonesas, a bordo del «Monomak». El aumento territorial de Rusia desde el Siglo XIII hasta la fecha — 285. Bendición en presencia del Zar Nicolás, de refuerzos rusos que parten para el Extremo Oriente. Refuerzos rusos en camino al teatro de la guerra — 286.

De toda el mundo. Última fotografía de la princesa Matilde Bonaparte, fallecida en París. Paraguayos distinguidos, en Hamburgo. Estatua de Milton que va a erigirse cerca de donde yace el poeta. Prisioneros búlgaros enviados de Salónica a sus pueblos — 275. Estado de la casa del ingeniero Baret después del atentado con dinamita. El presidente marroquí y los ministros dirigiéndose a la Cámara de Diputados. El palacio del presidente de la República de Colombia. El hundimiento del viaducto de Stanway. El ferrocarril en el país de los achanties. Carreras de «skis» en Noruega. Un salto de 90 metros — 276. Acto de pesar al alcalde de High Wycombe. Fachada de la nueva sala central del Casino de Monte Carlo. Interior de la nueva sala central — 277. El crucero británico «Flora» encallado en la isla Deuman. Las varijas céticas descubiertas en Haslemere. Juan Shi-Kai generalísimo de los ejércitos chinos. Los nuevos coches de alquiler de Berlín. Un elefante automovilista que va a subir al coche. El chauffeur en acción. Estampillas de Nueva Caledonia. La Antigua y Monserrat — 278. El presidente señor Estrada Palma, el obispo de la Habana y el general Máximo Gómez, en la ceremonia religiosa de la peregrinación al Cacahued. El obelisco del Mont Pelé. El exterior del teatro flotante. Un ensayo. El pueblo de Connozouls cuyos habitantes se sublevaron. Los habitantes de Connozouls sobre las armas. El canal de Telfow donde los remolques se hacen por la electricidad — 279. El emperador de Alemania pasando revista a la guarnición de Hannover. Fiesta hípica del regimiento de artillería de campaña de Sharnhorst. El transporte francés «Vienne» del que no se tuvieron noticias. Mr. Rodin y su estatua del «Pensador». Recepción dada en Londres por los artistas en honor de Mr. Rodin. Los dos muchachos héroes que admiraba actualmente el público de Berlín — 280. La nueva reja alrededor de las fortificaciones de Metz. El profesor Bodo Ebbard restaurador del Hókkönigsburg, trabajando en el modelo de su creación. El curso de M. Jean Bernard en la Escuela de periodismo de París. Banquete en el Guildhall a los niños pobres de Londres. Estatuas rudimentarias de ascendientes, hechas por los indígenas de las Nuevas Hébridas. Mujeres de Gales en su vestido tradicional. El nuevo teatro de Lila — 281. Llegada de Nordenskjöld y sus compañeros a Estocolmo. La comisión anglotibetana de límites. Alto en la cumbre de Kangra Lama La. Mercaderes tibetanos en el mercado de Kathmandu ante la figura de Kadi la diosa de la muerte. La ciudad noruega de Alesund, destruida por un incendio. Prisioneros macedonios en el fondo de un barco en donde van de Salónica a Esmirna — 282. Uno de los dos únicos jabalíes blancos que existen. Llevando provisiones de gue-

rra para los insurrectos macedonios cerca de las fronteras de Serbia y Bulgaria—283. Coristas del teatro Iroqués de Chicago, que volvieron a recoger sus ropas después del incendio. La muerte de Whitaker Wright a poco de haber escuchado su sentencia. Facsímil del pedazo de papel secante en que garabateaba Whitaker Wright. Oficiales británicos recibiendo noticias de las fuerzas enemigas en el Somaliland. Ascensión del Snowdon en automóvil—284. El último sorteo militar en Francia. Los conscriptos comprando escarapelas. Una carrera en cebra con obstáculos. El hombre perro en su lecho de muerte. Inundación del río Bloemfontein. El Royal Hotel arrastrado por las aguas—285. Los dos hijos del príncipe heredero del Japón. La misión norteamericana a la corte de Abisinia. Magersfontein. Tumba de oficiales y soldados británicos. Homfray, ganador de la copa de Waterloo. La princesa Enriqueta de Battemberg en la Gran Pirámide—286.

Diversas. La Noche Buena en Lima. La Noche Buena en la Habana. Camino de la iglesia. La plaza de Armas de la ciudad de Méjico durante los días de Navidad. La Noche Buena a bordo de un trasatlántico. Vista en conjunto del nacimiento que contiene trescientas figuras de personajes y 200 de animales. Ricos visitantes presentando ofrendas. Fuera de la taberna. El vendedor de frutas. Coro de ángeles sobre las ruinas del templo. Parte de la procesión de los reyes Magos. Un cuerpo de músicos. La carnicería. El rey Baltasar y su séquito—274. Insurrectos panameños dirigiéndose al ferrocarril para impedir la llegada de tropas colombianas de Colón. Tropas de infantería de marina norteamericana, ocupando las oficinas del ferrocarril. El acto del juramento, en la sala de audiencias del Palacio Imperial de Viena—275. Veinticinco cuerpos extraños sacados del estómago de un joven—276. El virrey chino del Tibet. Avanzada británica en el fuerte de Gnatong, a 12,300 pies sobre el nivel del mar. Residencia del Gran Lama en la ciudad santa de Lassa. La muralla cerca de Yatung y una aldea tibetana en el interior. Punto de encuentro del territorio británico y del tibetano. Objetos hechos con papel moneda—277. Para bajar a los pozos (Setas de París). Abriendo una de las puertas. Descendiendo a las cuevas de techo bajo. Cueva en la galería. Los cultivadores en su trabajo. El cultivo. Por el túnel principal de las cuevas de Sanvegeot podría entrar fácilmente un carruaje con dos caballos. Una de las seis galerías de las cuevas de Sanvegeot. Cesto de setas recién recogidas. Grupo de trabajadores en la boca del túnel. Parte de la cosecha de la mañana lista para el mercado—278. El amor en tinta—279. Los esposos Curie terminando la preparación de un poco de radio. Dispositivo para las primeras pruebas sobre la radio-actividad del uranio. Aparato usado por Curie para comprobar la división de los rayos del radio y del uranio. Prueba de los diamantes por medio del radio. Cura del lupus con el radio en la Salpetrière. Mr. Curie explicando la maravillas del radio en la Sorbona. El baño romano de Bath en el cual se ha descubierto el radio. La adivinación del carácter observando las cabezas por detrás—280. Campo de nieve en una montaña. La nieve en forma de panal de miel. Ondas de nieve blanda. Flores en un lago. El aparato eléctrico para crecer—281. Concursos hípicos: Alta escuela. Banquette irlandaise. Opendith. Brook. Saltar una valla, subir el repecho y bajar saltando otra valla. Posición difícil del jinete. Posición correcta. Concurso de figuras y construcciones de nieves. Una obra premiada. Tranvía accesible al público con su motorman. El viejo de Navidad. Cuentos alemanes: «Haensel y Gretel» cuentos franceses: «La caperuza roja»—282. Cuartel fortificado en Oeetsmanhoof. Cuartel fortificado en Omaruru. Partida de refuerzos alemanes a bordo del «Darmstadt». Un testamento original del siglo XVII—283. Mr. Eclair asegurado a su vida. El monicelo de Mr. Eclair en el círculo. La lucha en-

tre el «Turco terrible» y el «León ruso» en el «Olimpia» de Londres. Consecuencias de la pintura realista—284. *Los últimos inventos.* El señor Posnausky en la fábula que regaló al general Pando. Ensayo del auto-acuático bautizado con el nombre de «Tiahuanacu». El auto-acuático en la prueba oficial—275. Boquilla para los fumadores automovilistas. Máquina de tracción «Pedrail» dando la vuelta en un ángulo sobre un obstáculo. La máquina de lado, subiendo una pendiente. Batería eléctrica para el tocador—276. Aparato de gran utilidad para la fotografía con magnesio. Sección vertical del calculógrafo. Modelo de factura de un trabajo por horas impresa por el calculógrafo. Calzado de aluminio para andar sobre las aguas—277. Nueva pala para recoger basura. Cruz luminosa para torre de iglesia. Lámpara eléctrica para calentar leche. Tatador eléctrico de O'Reilly. El autotófono—278. El «snick-kick», nuevo juego de foot. ball para salón. Esterilizador doméstico para el agua—279. Sistema de freno para detener los buques en 80 metros. Esquina de la cerradura Subilia. Horómetro que asociado a un reloj muestra la hora de todos los países del globo al mismo tiempo—280. Nueva máquina para volar de Némethys. El registro electro capilar Armstrong-Orling. Torre-grúa eléctrica para construcciones—281. Automóvil aéreo. Método Berton para pulverización de metales fundidos. Pipa provista del accesorio Neida—282. Cascamueces «Triplex». Aparato para dibujar de noche objetos a distancia. Mecanismo para maderas—284. Impresión del negativo. Derramando el vidrio derretido. Levantando el vidrio con el negativo hecho—285. Calzado de suela móvil. Nueva lámpara de alcohol sistema «Monopolio». Pedal plegable para bicicletas—286.

Para la familia. Almohadón regalado a la reina Elena en París—275. El reposo después del baño. La ablución cotidiana. Concluyendo la toilette. Una escuela interesante. En la mesa—276. Frasco japonés para el tocador. Traje para te. Traje del garden party. Colgante de oro y esmalte opalizado. Placa artística para el cuello—277. Collar de plata oxidada con brillantes y zafiros. Prendedor de plata con brillantes y perlas. Prendedor de plata quemada y esmalte con brillantes y perlas. Prendedor con una perla y brillantes. Nuevos trabajos ingleses de plata. Joyas de plata llamadas cimblicas. El boston ball—278. Mangas de trajes de señora—279. Gavota mignone—280. Como debe llevarse la sombrilla. Una posición elegante. Esta sombrilla parece indicar que su dueña está triste. La actitud clásica para abrir la sombrilla. No hay que tener la sombrilla con abandono. En las jóvenes existe la tendencia a hacer de la sombrilla un accesorio elegante. La sombrilla protegiendo la pureza del cutis. La sombrilla artística—282. El cuidado de las manos—283. Elegante traje de comida. Sombrero Carlota Corday. Sombrero de tul bordado—286.

Páginas infantiles. La tela de araña que sustituye al árbol de navidad—274. Construcción de un abanico—275. El entierro de María Elena—279. La nueva cocinera—280. La pelota de Tintin. El conejo blanco—281. Cuentos mudos—282. Betti—285.

Páginas rurales. Tipo de vaca colorada dinamarquesa. Ordenando vacas en Dinamarca. Chiqueros existentes en una propiedad del Sir Humphrey. Manera fácil de dar la comida a los cerdos. El pequeño toro de siete meses regalado por el rey Eduardo al presidente Loubet. La vaquita Shorthorn—275. Cuidadores de ganados con sus perros. Las ovejas en el campo. Pastando cerca del mar. Marca de terneros. El rey Eduardo inspeccionando los animales premiados en la exposición ganadera del Club de Smithfield—276. Una sección del Mercado Central de Frutos. Vagones llenos de lana. Los carres de las barracas cargando lana. Seleccionando las lanas. Compradores clasificando lana. El presidente del mercado Central de Frutos y el señor Lix Klett avaluando un lote. Un lote de cueros elegidos. Cueros de Entre Rios. Una venta

de cerda—277. Automóvil tirando de un arado. Automóvil agrícola. Cabeza de vaca Jersey típica. Tuddies Queen, vaca premiada en una prueba de gordura de manteca. Gallinas Wyandottes ponedoras premiadas en un concurso. Una oveja prolífica con cinco corderos—278. Corrales abrigados para la parición de ovejas. Corderitos á las seis horas de nacidos. Un cordero de dos dias. Un colmenar en Nueva Zelândia. Encerrando el enjambre en la colmena. Una colmena. Cría de reinas. Vaca alimentando á un corderito—279. Miembros del jurado de la exposición. Ciruelas Kelsey, de Domingo Basso. Parra de un expositor particular. Duraznos general Lee, de Domingo Basso. «Chanceller», de Angel Peluffo. «Elberta» de Vicente Peluffo y Cia. Manzanas, de Miguel Camuyrano. Duraznos Fiesser Ersllang, de Vicente Peluffo—280. Peral enano de hermosas peras. Ciruelo de cruz en maceta, de fruta exquisita. Duraz-

nero que da frutos cuando ha pasado la época de los duraznos. La ciruela sin carozo. Ciruela común norteamericana y un producto de su cruz. El «plumcots», nueva fruta obtenida por la cruz de la ciruela japonesa y el damasco común. Cruza entre la frambuesa blanca y la zarzamora común.—281. Un stud de caballos Shire. 49 libras esterlinas por una papa. Trasplante nocturno. Máquina para trasplantar—282. Ensayos de alambres para cercos—283. Atadora funcionando en un campo de trigo. Poniers siberianos. Tipo de camello usado para tiro. El padrillo Ard Patrick, comprado por 420,000 marcos—284. La vendimia en Mendoza—285. «Café chantant». «Odin». «Twilight». «Sapphire» y «Skylark», enganchados al coche. Papa cosechada en la quinta del señor Cambiaza. Pila de cemento. Alimentando con máquina á una gallina. Otra pila de distinta forma—286.

ACTUALIDADES EXTRANJERAS — RETRATOS

A

Alfonso XIII—279
Allan (Guillermo)—279
Allen (C.)—278
Amador Sr.—275
Amador (Guerrero Dr. Manuel)—277
Amyatt (Burney A. W.)—281
Angelof (Mr.)—277
Arrhenius (S.)—277
Aubry (Augusto)—278
Austria (Fernando Carlos de)—283

B

Baccari (Cap. Eduardo)—281
Bainetti (G. B.)—278
Barnada (Mons. Francisco de P.)—277
Bayma (Alejandro)—279
Beaupré (Mr.)—275
Beckerel (Henri)—277
Berreta (Luis)—276
Bilse (Teniente)—275
Björnson (Björnsjerne)—277
Blondlot (M.)—282
Booth (C.)—278
Boyd (Federico)—275
Broderick (Mons. Buenaventura F.)—277
Burbidge (R.)—278

C

Cabriac (Marqués de)—274
Caillard (V.)—278
Calleja (Rafael)—280
Cambridge (Duque de)—286
Carretero (Arturo)—275
Ceballos (Escalera J.)
Chao (Gloria)—284
Chapelle (Monseñor Plácido L.)—277
Chaplin (E.)—278
Charpentier (Dr.)—282
Chavarri (Dolores de)—276
Cohglan (Almirante)—275
Collins (G. E.)—279
Connaught (Arturo de)—283
Contesse (Roberto)—278
Cumberland (Alejandra de)—278

D

D'Almeida (José)—278
Daront (El general)—285
Delsor (El abate)—282
De Priestvitz (Vicealmirante)—286
Deschanel (Emilio)—284

D'Estournelles (de Constant)—275

Diaz (Martin Nemesio)—285
Dilhan (Margarita)—275
Dominguez (Pascual L.)—276
Douglas (C. W. H.)—285
Donoughmore (Conde de)—285

E

Errázuriz Urmeneta (Rafael)—279

F

Fernández (Astuy)—285
Ferrandiz (José)—276
Ferrerás (José)—283
Fonseca (Melchior da)—278
Forster (Arnol)—285
Franzós (Carlos Emilio)—284
Fuensalida (Tte. coronel M. V.)—285

G

Gallo (José Luis)—286
Gérôme (J. León)—280
Giordano (Humberto)—278
Glass (Almirante)—275
González Estrada (Mons. Pedro)—277
González Serrano (Urbano)—283
Goodall (A.)—279
Grabau (Carlos)—278
Gudger Sr.—275
Guiberteau (Cap. de navio)—281

H

Hayashi (Vizcondesa)—283
Henderson (A.)—278
Heivins (W. A. S.)—278
Hickman (A.)—278
Hintze Ribeiro (Ernesto)—279
Humens (Jorge)—285

I

Ijuin (Contralmirante)—280
Inghansen (El príncipe de)—282
Ito (S.)—286

J

Jiménez (Prieto)—280
Jones (A.)—278

K

Kauninura (Almirante)—286
Keppel (Enrique)—282
Knollys (Carlota)—276
Kuropatkin (General)—280

L

Laguna (Gloria)—284
Lázaro (J. Martin)—281
Lenevich (Teniente coronel)—286
Lentwein (Coronel)—283
Lewis (G. T.)—278
L'Hôte (General)—285
Linares (Gral. Anselmo)—276
Linaza (José M. de)—276
Littleton (N. G.)—285
Lugo (Jesús)—275
Lleó (Vicente)—280
Llovet (Miguel)—275

M

Maharero (Samuel)—283
Marinoni (Hipólito)—280
Marqués (César)—278
Masson (Frederic)—282
Maxwell (Mary)—279
Meckenburgo Schwerin (Federico Francisco)—278
Mirigl (Saug Ho.)—283
Min Juan Huang—283
Murray (J. Wolfe)—285
Mutsuhito (S. M.)—280

N

Napoléon (Príncipe Luis)—281
Naryounof—277
Navarro (Rodríguez Carlos)—278
Negri (Ada)—286
Nelidor (M. D.)—277
Noble (A.)—278
Norfolk (Duque de)—279
Nozaleda (Fr. Bernardino)—279

O

Olarte Herriás (Ricardo)—285
Ornó y Vivanco (Mons. Braulio)—277
Osma (Guillermo J. de)—276

P

Pavlov Sr.—282
Peace (W.)—278
Pearson (A.)—278
Pérez Cueno (Fernando)—278
Pérez (Capo)—280
Plumer (H. C. O.)—285
Polo de Bernabé (Luis)—279
Prado y Palacio (José)—281
Prasin (Piru)—285
Pusirevski (General)—285

R

Raudall (Cremer W.)—277
 Ribera (Eugenio)
 Ritter (Enrique)—276
 Rodella (Vicente)—282
 Rosen (Barón de)—282
 Russell (F. L.)—284
 Ryberg (Finsen Nils)—277

S

Sakatani Sr.—284
 San Luis (Conde de)—276
 Schiannini Sr.—286
 Silva Cruz (Raimundo)—279
 Sinclair (Luis)—275

Sivelli (César)—282
 Skidlof (Almirante)—285
 Medley (Contance)—281
 Soler Srta.—280
 Solis (Rafael)—278
 Sone (Barón)—284
 Stoessel (General)—286
 Suárez (de Figueroa Augusto)—281
 Suen-Pan-Ki—279

T

Tennant (C.)—278
 Teranchi (General)—280
 Togo (Vicealmirante)—280
 Tovar (Conde de)—279
 Trygella (César)—281

U

Urussof (Príncipe L. P.)—278
 Ustsong-Lu—279

V

Veccio (Angel)—276
 Véraud (Tio. coronel)—283
 Vesey (Almirante)—286
 Villa (General)—274
 Waring (S. J.)—277
 Wit (Bori)—283

Z

Zapata (Julio)—281
 Zenatello (Genaro)—277

MÚSICA

Gavota «Pactorela» — 275. El batarás (tango criollo)—279. El «tango del cangrejo». Gavota Mignonne — 280.
 Himno nacional ruso. Himno japonés—283.

AUTÓGRAFOS

Poesía japonesa del señor Marui — 281.

OBRAS DE ARTE

«Labor casera», cuadro de José A. Terry (hijo)—275. Estatua de Nicolás Amore, en Nápoles—276. Busto de Humberto I, obra de Monteverde—281. Cartel anunciador de los juegos florales de la Asociación Patriótica Española—286.

CARICATURAS FOTOGRÁFICAS

La rueda de los destinos — 274. ¡Hoy no hay oleaje! — 278. Las máscaras más caras — 281.

SPORTS

«Aji» en punta! «Aji» ganador del premio «Clausura». «Rap-sodia» ganadora del premio «Days». Haciendo las anotaciones en la pizarra. Dirigiéndose al paddock—275. «Alpino» ganador del premio «Saint Migne». «Huérano» ganador del premio «Remate». «Susana» ganadora del premio «Stiletto». «Heros» ganador del premio «Europa». Señor Back, ganador del «Tommy Hall». Broka realizando el «Salto del Abismo». Broka después del salto—276. «Esopo» premio «Nunziata». «Hirondelles» premio «Gavilán». El público durante las cotizaciones. Cabulistas y crtedráticos—277. «Happy» ganadora del premio «Bob». Durante las cotizaciones. Esperando una largada—278. «Urunday» ganador del premio «Happy». En las tribunas. Contemplando la carrera. «Trágica», ganadora del premio «Remate»—279. «Diosa» ganadora del premio «Thiers». Al iniciarse el desfile de caballos. Sportsmen conocidos. Las anotaciones—280. «Rio Grande», ganador del premio «Sagunto». «Porvenir», ganador del premio «Remate». Durante el remate. Cabulis-

tas del bello sexo. Paddock—281. «Soldado», ganador del premio «Sarita». «Acanto» ganador del premio «Remate». Haciendo las anotaciones. Durante las carreras—282. «Amberites» ganador del premio «Remate». «Marina», ganadora del premio «Carolina». Presenciando el desfile de caballos. Grupo de ciclistas que tomaron parte en las carreras del Velódromo de Palermo. Galto, Dartilongue y Dalmaso, ganadores de la última reunión ciclista—283. Premio «Judío». La llegada. «Clara», ganadora del premio «Judío». Sportsmen viendo la presentación de productos de dos años. Grupo de futuros campeones. Pongo 2 y me dan ¡159,75! ¡Esto rejuvenece!—284. «Cumbay» ex «Musolino», ganador del premio «Kemmis». Premio «Vulcano». «Oropesa» y «Etapa» llegando a la meta. Llegada del premio «Remate». Llegada del premio «Pippermint»—285. «Escocia» ganadora del premio «Carlos Casares». Frente a las pizarras. Presenciando el desfile de los potrillos. Aguardando las cotizaciones—286.

FOTÓGRAFOS

Abad (Rio Janeiro), Abrines, Adami (Montevideo), Asensio, Ballmer (Salta), Chusseau-Flavies (Paris), Charramendieta (Rosario), Duarte (Tucumán), Filliat (Montevideo), Garreaud (Lima), Ingimbert (Corrientes), Martínez (San-

tiago de Chile), Otero (La Plata), Simboli (Roma), Tallocchi (General Rodríguez), Vargas, Videla Quiroga (Mendoza) y Witcomb.